

FolkPort

--- TEKNISK RIDER ---

Bandet består av 6 personer på scenen som spiller:

Trommer

Bass

Elgitar

Akustisk gitar

Fele, som alternerer med mandolin

Keyboard som alternerer med trekkspill og elektronisk sekkepipe

Høyttalesystem:

Aktivt system med god vokalydelighet og som med god spredning kan dekke hele spillelokalet med et uforvrent lydtrykk i frekvensområdet 40 Hz – 15kHz på 115 dB. Andre merker enn D&B, Meyer Sound, EAW, Mackie, eller Renkus-Heinz skal fremvise tilsvarende spesifikasjoner og godkjennes på forhånd. Forsterkerrack må inneholde 30 bånd grafisk EQ for main og monitor.

Monitor :

6 stk. monitorer med god vokalydelighet og god feedbackimmunitet fordelt på 4 kurser.

Mikser (FOH).

Min. 24 mic kanaler, 4 returer, 4 bånd semi parametriske eq, 2 effekt send.
OK merker: Soundcraft, Midas, Yamaha (analoge/digitale), Mackie .

Outboard:

2 stk. høykvalitets klangeffekter. Helst Lexicon eller TC- Electronic.
6 kanaler med kompressor / gater.

Backline :

Om ikke annet er avtalt stiller bandet selv med egne trommer, bassforsterker og gitarforsterker til elgitar.

Foretrukne mikrofoner:

Vocal: Sennheiser 934 / 935, Shure Beta 58

Trommer: Sennheiser, Shure, Audix.

Lys :

Et lysanlegg med nok effekt og plassering til å skape en dekorativ belysning på scenen.

Mikrofon / DI / linje input liste:

Vocal (keyboard),
Egen trådløs med mik. nivå ut fra mottaker.

Vocal (AC gitarist)
Egen Sennheiser 934

Vocal (Fele / mandolin)
SM eller Beta 58

Vocal (bass)
SM eller Beta 58 event. Sennheiser 934

Vocal (trommer)
SM eller Beta 58 på stødig galgestativ. NB!

Keyboard
Stereo linje event. stereo DI

Trekkspill
Egen trådløs med mik. signal ut fra mottaker

Elektronisk sekkepipe
Egen DI med mik. signal ut.

AC-Gitar
DI , event stereo linje (stererjack) fra egen zoom gitarprosessor

El Gitar
Mic foran forsterker.

Fele
Trådløs med mik. signal out fra mottaker

Mandolin
Egen DI out. på mik. nivå

Bass
DI utgang fra forsterker på mik. nivå.

Trommemicking små lokaler : basstromme, skarpromme, 2x overhead.

Trommemicking store lokaler: I tillegg til ovenstående, 4 tammer + HiHat.

I de tilfeller bandet anvender sin egen lydtekniker skal det ved oppriggingen være tilgjengelig en person som kjenner og har erfaring med anlegget.

Ved spørsmål, ta kontakt med Tore Tambs-Lyche 93041466 / tore@seas.no / www.folkport.com