

it's good to see you!
Skagen Festival
3. - 6. juli 2008



Program

Musikerindeks

Side

Almost Irish	68
Anne Linnet Band	29
Blunt	86
David Davis Band	92
Donnie Munro Band	21
Donovan	13
Et Encore	76
Flekkefjord Sangforening	91
Folk Port	88
H. P. Lange & The Delta Connection	55
Ib Grønbech & Liverpool Kvartetten	31
Jansberg Band	60
Jensen & Bugge	90
Jo-El Sonnier & Band	27
Johnny Silvo & Hans Graasvold	38
Kandoris	62
Lars Lilholt Band	15
Lis Sørensen & Band	22
LOFT	82
Los Stompers	42
Michael Falch & Boat Man Love	30
Micke Muster & Band	34
Peter & Stoffer	94
Rasmus Lyberth & Band	37
River Zydeco Band	51
Rosheen	33
Savage Rose	17
Sebastian	18
Swamp	73
Tempest	44
The Beez	78
The Borderers	52
The Cajun Roosters	72
The Celtic Tenors	25
The Cluricauns	80
The Dubliners	11
The London Philharmonic Skiffle Orchestra	58
The Ploughboys	66
Tiny Tin Lady	54
The TopCats	93
Tom Donovan	56
Totally Gourdgeous	70
Trouble in the Kitchen	64
Vatersay Boys	41
Wongawilli	40
Zenobia	84

Indeks

Musikerindeks	
Skagen Festival kontoret	1
Dansk velkomst	2
Folkemusikprisen	4-5
Engelsk velkomst	6
Konferenciers	8
Scenerne	8
Piktogrammer	9
Musikeromtale	10-46
Program	47-50
Musikeromtale	51-94
Billetsalg	95-97
Camping	97-99
Ekstra tog	99
Bykort Skagen	100-101
Sponsorer 2008	102-103

Side

OMSLAG

Skagen Festival kontoret

Det røde pakhus Chr. D. X's vej 2 - 9990 Skagen

Telefon: +45 98444094 - Telefax: +45 98446697

www.skagenfestival.dk • billetkontor@skagenfestival.dk

Tryk: Skagen Bogtrykkeri - Redaktion: Skagen Festival

Festivalfotos: Bjarne Hyldgaard.

Grafisk Design: Budolfsen Design - Ret til ændringer forbeholdes.



Shoppen



TRÆLASTEN SKAGEN %

CHR. D. X'S VEJ 18 . Postbox 30 . 8895 SKAGEN
TLF. 08 44 12 77 . FAX 08 44 16 20 . CVR-NR. DK 44133015
info@traelasten@skagen.dk . www.traelasten@skagen.dk

Forord Skagen Festival 2008

Skagen Festival sørger for 38. gang for, at Skagen summer af glade mennesker og musik fra det meste af verden i første weekend i juli. Det er en begivenhed, som min familie og jeg holder meget af.

Kendetegnende er det, at såvel musikere som gæster kommer igen og igen for at høre musik og opleve den helt specielle stemning, som Skagen og Festivalen er fælles om at skabe rammerne for.

Skagen er kendt for sit rige kulturelle liv. I disse år fejrer byen en række jubilæer. I 2007 fejrede havnen med en stor by- og havnefest i selskab med Kronprinsen sin 100 år fødselsdag. I hele 2008 er det Skagens Museums tur til at fejre de 100 år ved en flot Salonudstilling, som mange af Festivalens gæster sikkert også vil besøge.

Med sine 38 år må Skagen Festivalen siges at være trådt ind i "de voksnes rækker". Festivalen har vist sin styrke i de gode år og sin vilje til at overleve i de mindre gode år. Byen og Festivalen er i dag forenet, og når Skagen Festival slår dørene op til endnu en festival, er det med byen og skawboerne bag sig. Så mon ikke man i Skagen kan glæde sig til også en dag at skulle fejre Skagen Festivalens 100 års jubilæum?

I februar 2008 modtog Skagen Festival Frederikshavn Kommunes kulturpris Nordlysprisen. En pris Skagen Festival har modtaget for at have "skabt eller formidlet kunst og/eller kultur af høj kvalitet i kommunen eller regionen". Dette afspejles også i dette års musikprogram, hvor vi endnu engang skal stifte bekendtskab med musikere, som ikke tidligere har besøgt Danmark, og får et gensyn med kendte ansigter. For som Skagen Festival slogan formulerer det:

It's Good To See You

*Brian Mikkelsen
Kulturminister*



FESTIVALDANMARK ER IMOD STOFFER

At tage stoffer er farligt, asocialt og ulovligt. Stoffer giver en utilregnelig adfærd, der kan ødelægge festivaloplevelsen. Også for andre deltagere.

Two words you
should hold on to.

Stoffer er ulovlige på festivalpladsen ligesom i resten af Danmark. Derfor vil politiet være til stede og håndtere stofrelaterede overtrædelser efter dansk lovgivning.

Hvis du ser en person, der er syg, deprimeret eller bange og måske påvirket af stoffer, kan du kontakte en festivalmedarbejder, som vil gøre alt for at hjælpe vedkommende.

Vil du have information om de skadelige bivirkninger ved stoffer, kan du hente en folder hos SSP, i Informationen, Camp-info og Indgange.



MARKÉR DIN HOLDNING

Du kan også markere din personlige holdning til stoffer og hente Against Drugsbadges i infoboderne.

God festival!

festivaldanmark
AGAINST DRUGS

SPAR NORD STØTTER SKAGEN FESTIVAL

På gensyn i
Spar Nord Skagen
Telefon 96 79 00 50



spar nord

din bank

www.sparnord.dk



Årets modtager er Donovan

Prisen gives som Danmarks bidrag til påskønnelse af musikere eller andre personer, som har ydet en særlig indsats inden for folkemusikkens udvikling eller udbredelse. Prisen er knyttet til afdøde folkemusiker Alex Campbell's navn og minde.

Enhver med blot et strejf af kærlighed til folkemusikken kan nynne med på mange af hans sange: "Catch the Wind", "Colours" og "Universal Soldier". Og da han forlod folkemusikkens enkleste og mest basale udtryk – stemmen og guitaren – fik han os med på sange som "Sunshine Superman" og "Hurdy Gurdy Man". For slet ikke at nævne "Mellow Yellow". Så der er ingen tvivl om, at der vil blive smilet og nikket genkendende og sunget og nynnet med, når skotske Donovan Phillips Leitch – eller slet og ret: Donovan – giver koncert søndag aften på Store Scene i Badmintonhallen.

Han var kun lige fyldt 18 år, da trådte ind på den blomstrende britiske folk-scene. I 1966 flyttede han til USA og skabte der, sammen med produceren Mickie Most, nogle skelsættende albums, som cementerede at han var andet og mere end en britisk Bob Dylan. Donovan indfangede blandt andet flower-power-periodens florlette stemning i nogle smukke, psykedeliske sange – men i 1970 forsvandt han pludselig fra den internationale musikscene for at stifte familie og leve et stilfærdigt liv i Joshua Tree i Californien. I 1996 vendte han, bl.a. på opfordring fra Tom Petty, tilbage med et nyt album – "Sutras". Og nu, da den stilfærdige sympatiske skotte har rundet de 62 år, er han parat til at dele ud af sit store katalog af smukke sange for publikum søndag aften på Store Scene i Badmintonhallen. Her vil han få overrakt folkemusikprisen 2008 – den pris, der uddeles i et samarbejde mellem TV2/Nord og Skagen Festival.

Man kan roligt fastslå, at dette års pris lander på rette hylde og i rette hænder. Donovan er indbegrebet af den folkemusik, der altid har båret den gamle festival i Skagen.

Jørgen Pynt, TV2 Nord

**Prisoverrækkelse i Badmintonhallen
søndag den 6.juli kl.19.00**

Welcome to Skagen Festival

We'd like to take the opportunity to say hello and welcome to one of the most beautiful places in Denmark - and to the 38th Skagen Festival. We're sure that you will enjoy yourself - we have done and will do our utmost to ensure that.

Skagen Festival is the oldest festival in Denmark, and as always we have put together a varied programme of both well known & popular artists and new up-and-coming ones. Some have been here before, others are here for the first time, and there is no doubt in our minds that you are all going to have a great time here.

There will be lots of good experiences, both musically and due to Skagen being such a special place - it really is the top of Denmark in more ways than one. And all you musicians who have travelled thousands of miles from all over the world to sing and play for us will make this year's festival yet another very special event for everybody here.

Skagen Festival is known for its great quality in all senses of the word. We sincerely hope that you will enjoy everything here: the fresh air and fresh fish, the special atmosphere in and around the town, the very special light, the sea, the beauty - and the people. And not least do we hope that you will enjoy your concert(s) here - and will also enjoy the chance to meet your fellow musicians.

The Ceilidh and the Sea Shanty are something special for this festival where musicians and audience alike have two wonderful afternoons together. Amateurs and professional musicians join forces and play together, and that creates pure magic for musicians and audience alike.

This festival has always been non-commercial, and is run by as many as 700 volunteers. If you have any problem whatsoever at the festival please contact one of the volunteers, and everything will be done to help you. Just as everything is already done to ensure that all the details around your stay here and your concert - sound, light and everything else - are in perfect order.

*We hope - and think - that you'll enjoy your stay in Skagen.
And it's definitely good to see you (again)!*

*Sincerely,
Skagen Festival*



NORDJYSKE

Medier Skagen

Skolevej 8 - 10 . 9990 Skagen . tlf. 96 79 59 00

www.nordjyske.dk

Konferenciers

Skagen Kultur & Fritidscenter: Peter Sejersen

Badmintonhallen: Bente Kure

Havnescenen: Anne Lund og Christian Gleesborg

Ceilidh & Sea Shanty: Leif Ernstsén

Scenerne

Skagen Kultur & Fritidscenter

- er placeret centralt i Skagen midtby med under 5 minutters gang til byens gågade. Her er kombineret stå- og siddepladser med en kapacitet på 2300 tilhørere.

Lydniveauet er her elektrisk/halv-akustisk. Musik i pauserne på Open Stage fredag og lørdag.

Badmintonhallen

- er festivalens hjerte. Badmintonhallen finder du få hundrede meter fra byens centrum. Her er udelukkende siddepladser med plads til 1200 tilhørere. Hallen har af mange fået prædikatet "Danmarks bedste lyd" og har et lydniveau som er hel-/halv-akustisk. **Der er to prisniveauer i Badmintonhallen og fra i år er pladserne nummeret.**

Start den gode koncertoplevelse med at spise ved grillen uden for badmintonhallen, der er åbent hver dag fra kl. 1700. Grillen tilbyder lette tallerkenretter og dertil et stort glas fadøl. Kom og få en smule festivalhygge før koncerten begynder.

Havnescenen

- finder du i smukke omgivelser, centralt placeret ved Skagen lystbådehavn. Her er kombineret stå- og siddepladser samt et lydniveau, der er halv-akustisk/elektrisk.

Kapaciteten er 850 tilhørere.

Torvescenen

Ved den smukke, gamle Kappelborgskole finder du Torvescenen med plads til 300 tilhørere. 50 meter fra byens gågade får du her serveret både midtbyens puls og musik i topklasse. Lydniveauet er halv-akustisk/elektrisk.

Skawbaren

- er beliggende i Skagen Kultur & Fritidscenter. Scenen er festivalens "nattescene", som tager musikalsk over, når de store scener lukker ned.

Her er plads til 300 tilhørere, og lydniveauet er elektrisk.

Piktogrammer



Akustiske instrumenter
- lavt lydniveau



Akustiske/elektriske instrumenter
- medium lydniveau



Elektriske instrumenter
- højt lydniveau



Skagen Festival 2009
finder sted i dagene
2 – 5 juli 2009

Husk at booke din overnatning....

The Dubliners - Irland



The Dubliners - Irland

Egentlig er det nok at skrive navnet - for The Dubliners er kendt og elsket og har gjort irsk folkemusik kendt og elsket over hele verden af alle aldre.

Der findes nemlig ingen grænser, når det gælder The Dubliners. Gruppen har nu i 46 år rejst kloden rundt og optrådt for høj og lav - inklusiv kongelige og berømtheder som Stephane Grappelli, U2, James Galway, Kate Bush, UB40 og Van Morrison.

Mange musikere har da også gennem tiden ladet sig inspirere af The Dubliners - for eksempel Planxty, Moving Hearts, De Dannan, The Pogues, U2 og i Danmark De Gyldne Løver for blot at nævne nogle få. Men først og fremmest var det The Dubliners, der fik folk på gaden til at lytte til og synge med på de irske ballader om liv og død, kærlighed og smerte, glæde og sorg, krig og fred. De fleste vil således kunne nynne med på sange som "The Wild Rover", "Seven Drunken Nights", "Black Velvet Band", "I'm a Rover", "Whiskey in the Jar", "Off to Dublin in the Green" og "The Town I Loved så well".

The Dubliners begyndte deres karriere som en kvartet på en pub i Dublin i 1962, og et af de oprindelige medlemmer, Barney McKenna, er stadig med i bandet. John Shehan kom med i 1964, og i 1980'erne trådte Seán Cannon og Eamonn Campbell til, da to af de første Dubliners døde. Det nyeste medlem er Patsy Watchorn, som kom med i bandet i 2005, men har haft en fornem musikalsk karriere siden 1960'erne.

Selv om The Dubliners i dag er legender, er berømmelsen ikke steget "folke-musikkens bedstefædre" til hovedet. De er stadig de samme festlige, ligefremme og gudbenådede musikere, som elsker nærkontakt med publikum og ikke er til at drive ned af scenen, når de først er i gang. Måske springer de ikke helt så meget rundt som for 46 år siden; men spilleglæden er den samme. Derfor er en koncert med The Dubliners altid en unik oplevelse, hvor tilhørerne det ene øjeblik skråler med på en festlig drikkevis og det andet lytter intenst med en tåre i øjenkrogen til en smuk og sørgmodig sang. Når The Dubliners ruller sig ud, er der næppe det band i verden, der kan skabe samme magi, og derfor er det med stor glæde og stolthed, at Skagen Festivalen igen byder velkommen til den musikalske institution, The Dubliners.

Barney McKenna: Banjo, mandolin og sang

John Sheahan: Violin, whistles, mandolin og sang

Seán Cannon: Guitar og sang

Eamonn Campbell: Guitar og sang

Patsy Watchorn: Guitar, banjo og sang

Søndag 6. juli kl. 19.00 i Badmintonhallen



En legende inden for international folkemusik gæster for anden gang Skagen Festival, når den skotske troubadour Donovan med den blide stemme går på scenen med sin guitar.

Han slog igennem i 1965 med "Catch The Wind" og "Colours" samt sin kopiversion af Buffy Sainte Maries "Universal Soldier". Alle sangene gik deres sejrsgang over det meste af verden inklusiv Danmark .

De blev fulgt op i de følgende år med en perlerække af melodier som "Mellow Yellow", "Hurdy Gurdy Man", "Jennifer Juniper" "Dona Dona", "Atlantis" og "Sunshine Superman", som Donovan i øvrigt sang live for kronprins Frederik og Mary ved en koncert forud for parrets bryllup i maj 2004.

I 1960'erne og 70'erne samarbejdede Donovan med en række verdensberømte musikere, som han dels skrev sange til og dels optrådte sammen med. Blandt dem er Pete Seeger, Joan Baez, Bob Dylan, Jimmy Page fra Led Zeppelin og Jeff Beck.

Desuden bidrog Donovan til teksten til The Beatles' "Yellow Submarine" og medvirkede også på gruppens indspilning af "A Day in the Life". Og det var ham, der lærte John Lennon og Paul McCartney at spille "finger-picking style" på guitar.

Det foregik under The Beatles' og Donovan's rejse til Indien, hvor de alle blev dybt påvirket af Transcendental Meditation, som han stadig arbejder for at udbrede, og som også har sat sig spor i hans musik.

Donovan har udgivet en række albums siden 1960'erne, og selv om hans sange ikke har haft samme gennemslagskraft som dengang, har blandt andet "Sutras" fra 1996 fået stor ros af kritikere.

I 2004 kom "Beat Café", hvor han i nogen grad er vendt tilbage til sin oprindelige stil, og et par år senere box-settet "Try for the Sun: The Journey of Donovan". Netop nu er han cd-aktuel med "Ritual Groove".

Donovan, der i 2003 blev udnævnt som æresdoktor ved Hertfordshire University, har desuden udgivet biografien "The Hurdy Gurdy Man" i 2005.

Selv om Dr. Donovan Phillips Leitch i dag er fyldt 61 år, samler han fortsat fulde huse verden over, når han med glød, nerve og indlevelse synger såvel de kendte hits fra 1960'erne som nogle af sine nye sange.

Donovan: Sang og guitar

Søndag 6. juli kl. 19.00 i Badmintonhallen

Lars Lilholt Band - Danmark



Lars Lilholt Band - Danmark

"Smukkere med tiden" er titlen på Lars Lilholt Bands nyeste cd, som strøg direkte til tops på salgshitlisterne i foråret.

Titelmelodien er sammen med "Victoria" og "Kun en tanke væk" allerede ørehængere på lige fod med mange af de andre sange, som bandet har udgivet siden "Fanden dukked' op og sagde ja" i 1982.

Dengang havde Lars Lilholt allerede stået på scenen i 10 år - blandt andet i gruppen Kræn Bysted.

Om den 55-årige sanger og hans musik - her 20 albums og to millioner solgte plader senere - er blevet smukkere, får publikum på Skagen Festival mulighed for at afgøre, når "De lyse nætters orkester" giver koncert.

Ifølge Lars Lilholt markerer den nye cd i hvert fald en form for vendepunkt for det populære orkester, der har fået en noget mere rocket stil. Væk er violinen, fløjten og banjoen, mens der er blevet mere plads til klaveret, orglet og ikke mindst guitareren.

Desuden kan man for første gang høre Lars Lilholt synge blues, og cd'en rummer også hans fordanskning af folk-klassikeren "Whiskey in the Jar".

"Næsten alle de nye sange vil få chancen for at komme med på sommerens turné, men jeg ved ikke, hvor mange af dem der vil overleve på lang sigt," siger Lars Lilholt.

Samtidig lover han dog, at publikum også nok skal få lov at høre en række af gamle kendte Lilholt-sange i nye arrangementer og fortolkninger.

Så der er endnu engang dømt fest, farver og fællessang, men også lidt eftertænksomhed, når Lilholt Band sørger for, at "Dansen går" på "Café Måneskin", mens "Onkel Christian" og andre finurlige figurer fra det Lilholske univers synger med publikum: "Kald det kærlighed" - hittet, der har fundet plads i Kulturministeriets kulturkanon for særligt betydningsfulde og uomgængelige sange.

Lars Lilholt: Sang og guitar
Eskild Dohn: Guitar, saxofon og trompet
H.C. Røder: Keyboards.
Gert Vincent: Guitar
Tom Bilde: Bas og basun
Klaus Chr. Thrane: Trommer

Lørdag 5. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur & Fritidscenter

Savage Rose - Danmark



Savage Rose - Danmark

Dansk verdensmusik med en gudbenådet sangerinde i front. Sådan kan man med få ord beskrive Savage Rose, der sidste år udgav en ny cd "Universal Daughter".

Titlen passer perfekt på Annisette, der siden gruppens start i 1969 har rejst verden rundt ikke blot for at synge, men også for at kæmpe for fred og bedre forhold for fattige og undertrykte sammen med sin mand, Thomas Koppel, der døde i 2006.

Men musikken lever, og Savage Rose står med stærke rødder og vejrer duften af verden i de nye sange, der er skabt og indspillet over hele kloden fra Los Angeles til Puerto Rico, Madrid og Stockholm.

I sangene omfavner Savage Rose blandt andet klassiske inspirationskilder som latin-, flamenco- og sigøjnermusik.

Samtidig følger gruppen nye til i store ballader, medrivende fortællinger, inciterende riffs og det intenst sammenspil, hvormed der trækkes spor tilbage i tiden, men samtidig vises nye og spændende veje.

"Jeg har sunget sangene ind på en bjergtop under åben himmel med lyden af både cikader, frøer og vind, sådan som det lød, der hvor Thomas og jeg boede i Puerto Rico lige bag regnskoven, hvor vi sammen nåede at indspille sangen om Filiberto," fortæller Annisette.

Hun står selv for kompositionerne af samtlige de nye sange med undtagelse af tre. En enkelt er skrevet af Thomas Koppel og to af parrets datter Naja Koppel, der også er med på scenen i Skagen. Annisette betegner sangene som en rejse i tekst og musik gennem ørken og jungle, længsel og kærlighed, fortid og fremtid - fra ét ståsted til et nyt. En rejse, som Skagen Festivalen glæder sig meget til at få lov at tage med på.

Annisette: Sang

Palle Hjorth: Piano, orgel og harmonika

Flavio Rodrigues: Flamenco guitar

Rune Kjeldsen: Elektrisk og akustisk guitar

Anders Christensen: Elektrisk bas og kontrabas

Anders Holm: Trommer

Eliel Lazo Percussion

Naja Koppel: Kor

Carsce Nissen: Kor

Fredag 4. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur- & Fritidscenter

En kunstner, der skriver og synger om kærlighed, kildevand og ost, så vi forstår, hvorfor vi ikke kan undvære nogen af delene.

Tilmed er han som sin længst afdøde navnebroder Knud den Hellige kanoniseret - det var for albummet "Stjerne til Støv"



fra 1981 - og sidste år udnævnt til Ridder af Dannebrog for sin indsats i dansk musik og teater.

Sebastian - eller Knud Torben Grabow Christensen, som han blev døbt i Sønderborg i 1949 - har formået både at blive folkeeje og anerkendt i en sådan grad, at han fornylig fik årets Steppeulv - en pionérpris, der uddeles af de danske musikkritikere

Hvorfor det er lykkedes for Sebastian, er ingen i tvivl om, når han står alene på scenen over for sit publikum ved "Troubadourens Aften".

Med et mix af gamle numre, som går rent ind i hjertet eller kalder på et godt grin, og nye kompositioner fra de mange projekter, som Sebastian kaster sig ud i med liv og sjæl, har han publikum i sin hule hånd.

Det gælder, hvad enten han synger den første dansksprogede rap, som han skrev, længe før Jokeren kom i vuggestue, viser om malkekoen og foråret eller sange fra nogle af sine mange musicals.

Og hele salen nyrer med eller lytter intenst, når Sebastian synger klassikere som "Du er ikke alene", "Måske ku' vi" og "Rose".

Sebastian: Sang og guitar

Fredag 4. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen

Skagen Festival og Aavangs Fiskehus tilbyder

stort fiskebord

på havnescenen lørdag og søndag kl. 11-14



Aavangs Fiskehus - Fiskepakhus 1 - 9990 Skagen - 98 44 14 33

Donnie Munro Band - Skotland



Donnie Munro Band - Skotland

En af de helt store oplevelser på sidste års Skagen Festival blev koncerten med den karismatiske Donnie Munro og hans band, der skiftevis fik salen til at rocke og tilhørerne til at smelte til lyden af smukke ballader på gælisk og engelsk. Til med er det sange med mening i, Donnie Munro præsenterer - blandt andet fra cd'en "The Heart of America", som ved the Scottish Traditional Music Award vandt kategorien "Album of the Year 2006". Det er langt fra den første pris, Donnie Munro har modtaget. Gennem 24 år var han forsanger i Skotlands mest berømte folk-rock band Runrig, men forlod så gruppen for at stille op for Labour til parlamentsvalget. Heldigvis for musikken blev han slået på målstregen af en anden kandidat, så han i 1999 startede sit eget band, og på få år formåede han igen at blive en af Skotlands mest populære og anerkendte sangere. Gennem hele sin karriere har den 54-årige sanger og sangskriver fra Isle of Skye holdt fast i sine gæliske rødder, som også var udgangspunktet for starten af Runrig. Han hørte første gang gruppen i begyndelsen af 1970'erne, da han som ung kunststuderende i Aberdeen var på besøg på sin hjemø. En af musikerne var en gammel skolekammerat, Calum Macdonald, som hurtigt fik Donnie Munro til at blive forsanger i bandet, der dengang primært sang på gælisk. Da han i 2003 udgav sin tredje solo-cd efter bruddet med Runrig, indsang han en række af sine yndlingssange på gælisk og gav albummet titlen "Gaelic Heart". Sideløbende med pladeindspilninger og turnéer i Europa arbejder Donnie Munro som udviklingschef for The Gaelic-Language College på Skye. Desuden har han påtaget sig hvervet som præsident for The Highland Society for Blind People. Donnie Munro er også vild med sport og har blandt andet skrevet en VM-slagsang til det skotske rugbyhold, ligesom han ved nogle af Skotlands VM-fodboldkampe har sunget "Flower of Scotland". Sit hidtil største publikum havde han dog nok, da han i et tv-nytårsprogram anførte 300.000 landsmænd i "Auld Lang Syne", der på dansk er kendt som "Skuld' gammel venskab". Det kunne også være overskriften på Donnie Munros besøg i Skagen, hvor han ofte har stået på scenen sammen med Runrig og nu altså for anden gang er klar til at give publikum en unik gang folk-rock sammen med sit band.

Donnie Munro: Guitar og sang

Dougie Coulter: Bas

Jim Drummond: Trommer

Chris Harley: Sang

Foss Paterson: Keyboard

Chaz Stewart: Guitar

Fredag 4. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur- & Fritidscenter

Der er lagt op til en stjernestund med fællessang og lys i lighterne, når Lis Sørensen vender tilbage til Skagen Festivalen for sammen med sit suveræne band at synge sommernatten endnu varmere med "De allerstørste sange".

Det er også titlen på hendes nyeste storsælgende cd med sprællevende fortolkninger af nogle af de største klassikere fra hendes 13 solo-albums samt nye, stærke sange.

Siden 1970'erne har hvert årti haft sit musikalske fokus for Lis Sørensen. Det begyndte med den legendariske pigegruppe Shit & Chanel. I 1980'erne arbejdede hun tæt sammen med Sebastian og skabte udødelige sange som "Stille før storm".

Op gennem 90'erne fulgte fem markante og populære solo-udgivelser med hits som "Når du engang kommer hjem", "Tæt på Ækvator" og "Verden i farver".

I de seneste år har Lis Sørensen videreudviklet sin helt egen tone - altid på dansk og altid på nye eventyr som i "Brændt" og "Kys tænder drømmer".

Som god vin bliver Lis Sørensen bedre og bedre med alderen, og i selskab med ægtemand og venner i det spilleglade orkester skaber hun i den grad musikalsk nærværk, at salen bliver "Fuld af nattens stjerner".

Lis Sørensen: Sang
Poul Halberg: Guitar
Jan Rørdam: Keyboards
Jonas Krag: Guitar
Jette Schandorf: Bas
Jan Sivertsen: Cajon
Klaus Menzer: Percussion



Fredag 4. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen



3 butikker i centrum



**TIP TOP ISENKRAM
SKAGEN**

Sct. Laurentii Vej 59 . 98 44 22 24

**BØRNEBIXEN
SKAGEN**

The Celtic Tenors - Irland



The Celtic Tenors - Irland

Skagen Festivalens forvante publikum var bjergtaget, da The Celtic Tenors sidste år ved deres første koncert i Danmark skabte så smuk og harmonisk vokal vellyd, at det gik lige til hjertet.

I år er der mulighed for at genopleve eller måske for første gang lytte til de irske tenorer, der i nogle numre har selskab af den unge sopran Donna Malone fra Dublin. Trioen har også fået ny musical director. Det er irske Colm Henry, der ud over en bachelorgrad i musik har været manager for kendte kunstnere som West-life, Tommy Flemming, Clannad og Celtic Storm og er aktivt medlem af gruppen Sephira. De tre tenorer er Matthew Gilsenan, James Nelson og Daryl Simpson, der alle er født i Irland og klassisk uddannet. Tidligere har de hver for sig medvirket ved klassiske koncerter og operaer, indtil de fandt sammen om at give tenorrollen en mere moderne og uhøjtidelig stil. Gennem de seneste fem år har The Celtic Tenors fyldt koncertsale over hele verden med begejstrede tilhørere, som har nydt hver tone, hvad enten de var til klassisk og opera, irsk folkemusik eller pop-rock.

For selv om trioen tager udgangspunkt i traditionel irsk musik, omfatter repertoiret også andre musikgenrer. Blandt de irske klassikere kan publikum blandt andet nynne med på "Danny Boy", "Whiskey in the Jar" "Paddy McGinty's Goat", "The Town I Loved So Well" og "She Moved through the Fair".

På repertoiret er også skotske sange som "Caledonia" og "Will ye go, lassie, go". Der er desuden afstikkere til operaverdenen med "Non Siamo Isole" og "Bacarle", ligesom tenorerne kaster sig ud i populærmusikken med numre som "Here, There and Everywhere" og "The Prayer". Tenorerne har med stor succes sunget for verdensberømtheder som forhenværende præsident Bill Clinton, tidligere FN-generalsekretær Kofi Annan og U2's forsanger Bono. Samtidig er deres cd-udgivelser strøget direkte til tops både på de irske, engelske, amerikanske, canadiske og tyske hitlister over mest sælgende klassiske albums. Det gælder også det nyeste album, som i nogle lande har titlen "We Are Not Islands" og i andre "Remember Me".

Det sidste er der ingen tvivl om, at publikum nok skal gøre. For en aften med The Celtic Tenors er uforglemmelig.

Matthew Gilsenan: Tenor

James Nelson: Tenor

Daryl Simpson: Tenor

Donna Malone: Sopran

Colm Henry: Musical director

Lørdag 5. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen



Jo-El Sonnier & Band - USA

"King Cajun" er et tilnavn, som siger alt om Jo-El Sonnier, for hvem musik er en livsstil og lige så nødvendig som at trække vejret..

Allerede som tre-årige begyndte han at spille harmonika i det fattige hjem i Louisiana. Som seks-årig fik han sin radio-debut, og fem år senere indspillede han sin første plade.

I 1974 flyttede Jo-El Sonnier til Nashville. Men det store gennembrud lod vente på sig - måske fordi han stædigt holdt fast i sine musikalske rødder og også vedblev at synge på fransk.

Først da han flyttede til Californien, opnåede hans musik så stor anerkendelse, at han blev nomineret til en grammy for pladen "Cajun Life".

Han begyndte nu at eksperimentere med et mix af cajun, country, rock og pop og udgav i 1987 albummet "Come on Joe", hvor flere numre kom på top 10.

Siden har Jo El-Sonnier modtaget flere priser, og adskillige af hans sange er indsunget af andre kunstnere, ligesom han har optrådt sammen med navne som Johnny Cash, Neil Diamond, Elvis Costello, Mark Knopfler og Emmylou Harris.

Desuden har han medvirket i flere film og har også sit eget pladeselskab. Men først og fremmest brænder han for at stå på scenen, hvor han altid giver sig selv 100 procent.

"Jeg spiller ved hver eneste koncert, som om det var min sidste," siger den 61-årige konge af cajun, der med sig til Skagen har det seks mand stor band The Tear-Stained Letter, som er opkaldt efter ét af hans største hits.

Jo-El Sonnier: Harmonika, akustisk guitar og sang

Raymond Dalton Ellender II : Guitar og sang

Randal Scott Carpenter: Trommer

Jesse Morris Yates Jr.: Keyboards og sang

Daniel Ray Scallions: Guitar

Kevin Paul Hare: Bas

**Lørdag 5. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur- & Fritidscenter
Havnescenen**



Anne Linnet Band - Danmark

En ægte rockmama har ingen alder, men formår at forene generationer med sin musik. Det gælder om nogen Anne Linnet, der da også har to af sine børn med på scenen i Skagen.

Sammen med resten af det unge band leverer familien Linnet rå, rygende rock med nærvær og intensitet, som river alle årgange med og op af stolene for at klappe, danse og give sig helt hen i musikken.

Det er i hvert fald svært at lade være, når Anne Linnet fyrer den af i "Venus" og sangene fra den nye cd "Akvarium", hvor både titelnummeret og "Jeg Ka' Ikk' Sig' Nej Til Dig" allerede er blevet hits.

Hvis nogen skulle tro, at naturen omkring Skagen er flyttet indenfor, når koncerten sætter i gang, er det forståeligt. For Anne Linnet og bandet skaber et lydbillede, hvor bølgebrus og vindens susen akkompagnerer numre som "Fodspor" og "Akvarium".

Der bliver også plads til blidere ballader fra den jyske sangerindes store produktion af sange, som i dag er folkeeje, men i nye og mere rockende udgaver.

Der er således mulighed for genhør med sange fra starten på Anne Linnets karriere i Shit & Chanel i 1970'erne og tiden med Marquis de Sade i 1980'erne.

Anne Linnet vil således formentlig tage publikum med på strøgtur i "Barndommens gade", hvor de "Glor på Vinduer" for at blive "Smuk og dejlig", inden alt måske går i "1000 stykker", mens "Hun fletter sit hår".

Så der er også lagt op til fællessang, når Anne Linnet Band rykker og rocker Skagen i flot samspil med en ny generation af dygtige musikere, som er med til at sikre både tradition og fornyelse på den danske rockscene.

Anne Linnet: Sang og keyboard

Engelina Andrina Larsen: Kor

Evamaria Linnet: Kor

Jesper Bo Hansen: Keyboard

Marcus Linnet: Percussion og kor

Mads Wegener: Guitar

Bo Gryholt: Bas

Jon Grundtvig: Trommer

Fredag 4. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur- & Fritidscenter

Michael Falch & Boat Man Love - Danmark



Melodisk medrivende musik med meningsfyldte tekster fra en moden mand, der møder sit publikum i mørket med intens og fængende rock.

Michael Falch vendte i 2006 tilbage til scenen efter et par års pause sammen med bandet Boat Man Love - og det med et brag, som fik både anmeldere og tilhørere på blandt andet Skagen Festivalen til at gå amok af begejstring.

Der har været stjerner i stribevis til cd'erne "Falder du nu" og "Sang til undren" fra henholdsvis 2006 og 2007 samt til live-koncerterne.

Her synger Michael Falch både de nye sange om sit livs op- og nedture og nogle af de gamle numre, som alle kan synge med på, og som siden tiden med Malurt har gjort ham til et af de mest populære danske rock-navne, der også har medvirket i flere film og tv-serier.

Der er nærvær og nærkontakt med publikum, når Michael Falch går på scenen med sit fremragende band, som tæller nogle af Danmarks bedste musikere. Sammen skaber de musikalsk magi i mørket.

Michael Falch: Sang og guitar

Troels Skjærbæk: Bas

Lars Skjærbæk: Guitar

Søren Koch: Guitar.

Johan Lei Gullett: Trommer

Lørdag 5. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur- & Fritidscenter

Ib Grønbech & Liverpool Kvartetten - Danmark og England

En lufthammer, en gammeldags kødhakker, grillkylinger, musik, nordjysk og britisk underfundig humor.

Det er blandt ingredienserne, når Ib



Grønbech og Liverpool-kvartetten fyrer den af i et show, der er en blanding af Benny Hill meets Mr. Bean og De Nattergale.

Ib Grønbech slog igennem i 1989 med "Hvorfor Må Jeg Ikke Få Beatles-hår" og "Peter Lå I Telt". Siden har han leveret tekst og musik til en række populære sange både til sig selv og kolleger som Brødrene Olsen og Birthe Kjær.

Efter en pladepause på ni år udgav Ib Grønbech sidste år cd'en "Dengang jeg var borte" og hittede straks med sangen "George, Paul, Ringo og John".

Titlen passer perfekt til det nye show, for de fire spøjse englændere i Liverpool-kvartetten optrådte i de glade 60'ere på "The Cavern" sammen med The Beatles.

Nu over de sig på sange af Jodle Birge, Kim Larsen og Ib Grønbech, der arbejder ihærdigt på at lære kvartetten dansk.

"De tror, de ved, hvad de siger, men som publikum vil opdage, er betydningen en helt anden", griner Grønbech, der sammen med sin nye kvartet vil servere masser af musik og humor på Skagen Festivalen.

Ib Grønbech: Sang og guitar

Alan Menzies: Trommer

Bernard Southern: Guitar

Terry Berry: Bas

Benny Black: Keyboards

Torsdag 3. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur- & Fritidscenter

Rosheen - Canada



Rosheen - Canada

For første gang får et europæisk publikum i år mulighed for at stifte bekendtskab med én af Canadas bedste folk-grupper, Rosheen.

Med en helt speciel glød og autenticitet formår bandet at spille traditionel irsk folkemusik med rødder i den fransk-canadiske kultur, så musikken virker ny og forfriskende.

I et spektakulært show byder gruppen på sang og dans, hvor jigs, reels og polkaer veksler med betagende ballader på både fransk, engelsk og gælisk.

Ingen af de syv medlemmer er vokset op med den keltiske folkemusik, som de imidlertid brænder lidenskabeligt for, og som de kombinerer med deres hjemlands melodier og danse samt egne kompositioner - tilsat et stænk jazz og verdensmusik.

De fleste af Rosheens medlemmer er nemlig klassisk uddannede musikere, der tidligere har spillet i jazz- eller kammermusikensembler, og de håndterer en række forskellige instrumenter fra klaver og keyboard til violin, mandolin, fløjter, bas og trommer.

Gruppen er grundlagt i 1997 i Québec af den selvlærte sanger og sangskriver Lynn Vallières, der har irske forfædre. Med sin krystalklare, dynamiske stemme skaber hun smukke, stemningsfyldte øjeblikke med sange som "Black Is the Colour" og "Song for a Lost Love".

Rosheen, der foreløbig har udgivet en enkelt cd med titlen "Rosheen - Musique Celtique", optræder på nogle af verdens største folk-festivaler i Canada og USA med stor succes og er også hyppig gæst i radio og tv i Canada og USA.

I år besøger gruppen altså for første gang Europa med sin medrivende og nyskabende musik, som Skagen Festivalen glæder sig meget til at præsentere for et dansk publikum.

Lynn Vallières: Fløjte og bodhran

Michel Hénault: Guitar

Grégoire Painchaud: Keyboard, piano, violin og mandolin

Kattialine Painchaud: Violin og harpe

François Matte: Fløjter

François Guilbault: Bas

Christian Paré: Percussion og trommer

Søndag 6. juli kl. 19.00 i Badmintonhallen

Micke Muster & Band - Sverige

Ifølge Jerry Lee Lewis er verdens bedste rock'n roll-pianist og -sanger - næst efter ham selv naturligvis - Micke Muster.

Den 46-årige svensker fik rock'n roll ind med modermælken. Allerede som fire-årig sad han fastlimet til tangenterne på naboens klaver og spillede boogie woogie.

I de følgende år hjemsøgte han forhandlere af instrumenter i Stockholm og påstod, at hans far og mor kom om lidt for at se på et flygel, som han sneg sig til at spille på, indtil det gik op for butikken, at forældrene aldrig dukkede op...

Som 13-årig fik han endelig selv et klaver, og i 1982 begyndte han at optræde med numre af Elvis Presley og Jerry Lee Lewis, som han mødte efter en koncert i Stockholm i 1985.

Sammen med andre fans sad Micke Muster på Hotel Plaza i håb om, at den berømte amerikaner ville dukke op. Mens de ventede, gav han sig til at spille på hotellets flygel. Pludselig opdagede han, at Jerry Lee Lewis stod og lyttede til ham, og det endte med, at de to sammen kastede sig ud i en bragende boogie woogie.

I 1988 indspillede Micke Muster sin første plade med egen musik. Det blev en stor succes, og siden er det gået slag i slag med tv-shows, pladeindspilninger og opvarmer for berømtheder som Chuck Berry, Fats Domino og Little Richard ved koncerter i Finland og Norge.

I Skagen kan klaverfænomenet Micke Muster opleves sammen med sit band.



Micke Muster: Piano
Mr. Marcell: Guitar
Jan-Åke Gönsson: Bas
Ulf Göransson: Trommer

**Torsdag 3. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur- & fritidscenter
Havnescenen**



SKAGENSM MUSEUM 100 AAR

WWW.SKAGENSMUSEUM.DK

STOR JUBILÆUMSUDSTILLING MED 582 MALERIER!
2. FEBRUAR - 30. DECEMBER



Rasmus Lyberth & Band - Grønland og Danmark

Isbjergene knager og kælder og slædehundene glammer i den knitrede sne for det indre blik, når Rasmus Lyberth står på scenen og med sin unikke stemmepragt synger sine smukke sange om Grønland - på grønlandsk.

"Jeg er grønlander og mit sprog er grønlandsk. Når jeg synger, kommer der ord og toner. De bliver til følelser," siger Rasmus Lyberth.

Selv om teksterne er på grønlandsk, løfter den 57-årige sanger med sin store stemme, sit intense nærvær og en smittende humor og varme ubesværet publikum over de sproglige barrierer, så ingen har svært ved at følge hverken ørnens himelflugt, stormens susen eller kærligheden til et elsket barn.

Ud over at skabe maleriske lydbilleder af Grønlands storslåede natur tager han i sine sange ofte udgangspunkt i de sociale forhold i sit fødeland og i hjertevarme hverdagsoplevelser.

Rasmus Lyberth har sunget og spillet guitar, siden han var 12 år, og han har udgivet en lang række plader og cd'er. Den seneste "Asanaqigavit – Kærligst" indbragte ham to Danish Music Awards i 2007 som "Årets Danske Vokalist" og "Årets Danske Artist – Kontemporær".

Den karismatiske grønlander, der også er en flittigt benyttet skuespiller på film og teater, har i det hele taget modtaget et væld af priser i årenes løb.

Nævnes kan blandt andet PH-prisen, Danish Jazz Beat and Folk Prize og Foreningen Nordens Hæderspris. Desuden er han Ridder af Dannebrog.

Men det er ikke kun danskere, der lader sig tryllebinde af originaliteten og intensiteten i Rasmus Lyberths musik. I årenes løb har han turneret både i USA, Mexico, Canada og det meste af Europa med stor succes.

Med sig på scenen i Skagen har Rasmus Lyberth tre erfarne musikere: Harmonikaspilleren Christian Søgaard har blandt andet spillet med Povl Dissing og Benny Andersen, bassisten Jens Holgersen har en fortid i det fynske musikliv, og Michael Hansen spiller guitar, så det bringer minder frem om Django Reinhardt.

Rasmus Lyberth: Sang og guitar
Christian Søgaard: Harmonika og sang
Jens Holgersen: Kontrabas og kor
Michael Hansen: Guitar
Johannes, Aviaja og Pavia Lumbolt, Kor

Lørdag 5. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen



Det bedste, Johnny Silvo ved, er at gøre mennesker glade med sin imponerende stemme med den store volumen. Og det gør han nu på 50. år.

Johnny Silvo har været på farten over det meste af verden med sin guitar og har spillet i en række jazz- og skifflegrupper, inden han gik solo.

Med sit sympatiske væsen, sin britiske humor og sin unikke spillestil er han en kær gæst på Skagen Festivalen, hvor han denne gang er i selskab med én af sine musikalske venner, den norske guitarist og banjospiller Hans Graasvold.

Han har spillet overalt lige fra de små pubber til de store festivaler, iført sine uundværlige røde gummisko, og har stået på scenen sammen med utallige musikere og grupper - blandt andet Bullmilk, som sidste år gav koncert på Skagen Festivalen.

Engang imellem mødes Hans Graasvold og Johnny Silvo for at hygge sig i hinandens selskab med den musik, de kan lide.

Denne følelse af venskab og glæde tager duoen med sig på scenen og formidler videre til publikum, der kan se frem til at opleve magiske musikalske øjeblikke inden for vidt forskellige genrer, som spænder fra blues og jazz til folk, country og soul.

*Johnny Silvo: Sang og guitar
Hans Graasvold: Guitar og banjo*

Lørdag 5. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen

Oplevelser for krop, sjæl og det gode humør!

Ruths Hotel

Hans Ruths Vej 1 • 9990 Skagen • Tlf. 9844 1124



- se mere på www.ruths-hotel.dk

Strandhotellet Gl. Skagen

Jeckelsvej 2 • 9990 Skagen • Tlf. 9844 3499



- se mere på www.strandhotellet.glskagen.dk

Restaurant Sømærket

Restaurant Sømærket

Jeckelsvej 6 • 9990 Skagen • Tlf. 9844 3348



- se mere på www.strandhotellet.glskagen.dk

Wongawilli - Australien



Skagen Festival fik i 2006 en levende maskot fra Australien. Det var den nu 11-årige Samuel De Santi, der for første gang optrådte i Danmark.

Han blev både publikums og musikers øjesten, når han spillede ved ceileidhs og sammen med sin forældre i den farverige gruppe Wongawilli.

Så der er lagt op til et varmt gensyn - eller for nogles vedkommende måske et nyt godt bekendtskab - når det over 20 år gamle band i sommer optræder i Skagen for tredje gang.

Wongawilli præsenterer med stor dygtighed, intensitet og autenticitet Australiens traditionsrige musik, sang og dans og har været med til at skabe et sprudlende folkemusik-miljø "down under".

Det er resulteret i et hav af priser til Wongawilli både på grund af de musikalske kvaliteter og David De Santis indsats for at bevare og udbrede kendskabet til australsk folkemusik. Blandt andet har bandet modtaget den prestigefyldte "Australien Bush Music Heritage Award".

Wongawillis dansevenlige repertoire spænder fra bush-songs, reels og jigs til polka, mazurka og vals. Og så er humor og spilleglæde faste festlige ingredienser, når bandet optræder over hele verden fra Kina til Finland.

Graeme Murray: Sang, lagerphone, tromme, fløjte

Jane Brownlee: Violin, sang

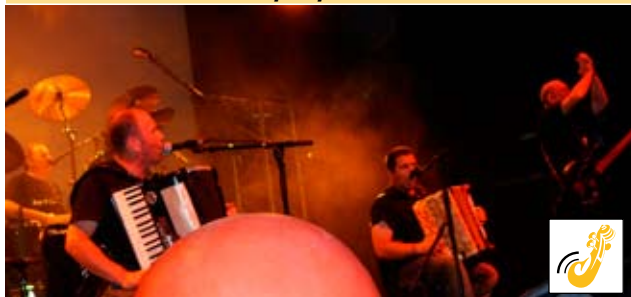
Tania De Santi: Vamping piano

Samuel De Santi: Bodhran, percussion whiz

David de Santi: Piano accordion, sang

Havnescenen & Torvescenen

Vatersay Boys - Skotland



Magi og energi er to af de ord, der bedst beskriver Vatersay Boys, som har været nomineret til prisen som bedste liveband inden for skotsk traditionel musik.

Bandet har taget navn efter den sydligst beboede ø i øgruppen Hebriderne, Vatersay, der blandt sine cirka 100 indvånere tæller frontfiguren Michael Campbell.

Med sækkepiber, fløjter og harmonika har bandet i de seneste otte år spillet dansevenlig gælisk musik, som er inspireret af havet og deres hjemøns barske, men utroligt smukke natur.

Musikken bliver præsenteret med så stor livsglæde og råstyrke - tilsat et gran gal- og vildskab - at Vatersay Boys har taget publikum med storm i Skotland, hvor der overalt er fuldt hus til bandets koncerter.

For der er ramsaltet gælisk magi i luften, når de fem musikere fyrer den af med "The Sounds of Vatersay", som er titlen på gruppens tredje cd, der udkom i april. Og parret med lyset over Skagen en sommernat er der lagt op til et brag af en koncert.

Michael Campbell: Knapharmonika
Donnie MacNeil: Trommer, guitar og sang
Paul McGuire: Sækkepibe og fløjte
Joe Greenan: Basguitar
Andy Campbell: Harmonika og sang

**Torsdag 3. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur- & Fritidscenter
Havnescenen**

Los Stompers - Irland, England og Spanien



Glad og dansevenlig irsk musik, krydret med spanske rytmer er, hvad der venter publikum, når Los Stompers indtager scenen og smitter alt og alle med deres spilleglæde.

De fem medlemmer kommer oprindeligt fra Irland, England og Spanien, men bor nu alle i Catalonien. De fandt sammen i 1997 i Barcelona ud fra ønsket om at skabe et originalt "post-irsk band".

Det er i den grad lykkedes, at anmelderne har vanskeligt ved at definere Los Stompers' musik og derfor har opfundet begrebet "the Barcelona Irish Sound", som også er indspillet på foreløbig tre cd'er.

Som live-band har Los Stompers fået ry for at få stemningen helt derop, hvor det bliver svært for tilhørerne at stoppe festen. For de kan simpelt hen ikke få nok af den livsbekræftende musik, men vil have mere og mere.

Og det får de som regel. For Los Stompers slipper nødigt instrumenterne, når de for alvor har fået gang i publikum med irske toner, tilsat sydeuropæisk lidenskab.

Brian O'Mahony: Guitar og sang

Dadito: Bas og sang

Kiko Ferganonym: Banjo, mandolin og sang

David Holmes: Violin og harmonika

Marcos López: Trommer

**Fredag 4. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen
Havnescenen**

ET MUSEUM PÅ TOPPEN



TID TIL FÆLLES *oplevelser*



Leg og lær dig ind i historien med prøv-selv aktiviteter for både store og små.

Kvalitetsoplevelser med spændende strandnings- og redningshistorier.

Lær om Skagens historie og fiskeriets udvikling. Bliv klogere på din kulturelle og historiske baggrund.

UDFLUGTSIDÉ:

Madpakkehuset er til fri afbenyttelse.

GRATIS ADGANG TIL MUSEET

Køb koncertbillet til Skagen Festival og få gratis adgang til museet.



Velkommen til et børne- og familievenligt museum, hvor et par timer hurtigt er brugt.

Skagen By- og Egnsmuseum

P.K. Nielsens Vej 8-10 • DK-9990 Skagen • Tlf. 9844 4760 • Fax 9844 6730

E-mail: info@skagen-bymus.dk • www.skagen-bymus.dk

Tempest - USA, Norge, England og Cuba

Skibet er lastet med rock'n roll, men Tempest har også været ude at plyndre fra traditionel keltisk, skandinavisk og caribisk musik, når de fem medlemmer på 20. år reber sejlene, hejser piratflaget og blæser publikum om kuld.

Det sker med unikke og energifyldte toner fra samme

musikalske omegn som Steeleye Span og Fairport Convention.

Tempest er grundlagt af den norske sanger og mandolinspiller Lief Sorbye, der med sit viltre sorte hår og skæg godt kan ligne "Captain Kidd", som bandet har lavet en sang om.

Også violinisten Michael Mullen har været med fra starten. Han kommer fra Californien ligesom bassisten Damien Gonzalez.

Guitaristen James Crocker er fra England og har tidligere spillet i folk-rock bandet Equation. Bag trommerne sidder cubaneren Adolfo Lazo.

I årenes løb har Tempest udgivet 12 album, og gruppen giver hvert år mere end 200 live-koncerter rundt omkring i verden. Det er med stor glæde og forventning, Skagen Festivalen igen byder velkommen til den dynamiske gruppe.

Lief Sorbye: Sang og elektrisk mandolin

Michael Mullen; Violin

Damien Gonzalez: Bas

James Crocker: Guitar

Adolfo Lazo: Trommer og percussion



Havnescenen & Torvescenen

KOMPASSET

er stedet hvor der er plads til alle. Vi er et godt team som prøver og gøre det til en dejlig oplevelse og komme på vores værtshus

Vi er meget glad for vores slogan
DET ER OS MED DE GODE PRISER OG DE LÆKRE -----

MUSIK KALENDER:

Fredag d 9. Maj musik med Hyldahls
Lørdag d 10. Maj, musik med Lars Samuelsen
D 16., 17., 23. & 24 Maj, Karaoke
Fredag d 6. og Lørdag d 7. juni, musik med Lars Samuelsen
Fredag d 27. og Lørdag d 28. Juni, Danny Mikkelsen band

FESTIVAL

3. JULI: DRUKMÅSE FOR FRED 21-??
4. JULI: HYLDAHLS KL. 15-18
4. JULI: JENS MEMPHIS OG JENS OLE JENSEN KL.
21.00-??
5. JULI: HYLDAHLS KL. 15-18
5. JULI: HYLDAHLS KL. 21-??



KOMPASSET

v/ Jonna Andersen
Havneplads 18, Skagen
Tlf. 98 45 09 66
hosjonna@skagennet.dk

TUBORG
...GØR NOGET VED MUSIKKEN

Ceilidh

Egentlig er nærmere præsentation vel unødvendig, for lørdag eftermiddag er efterhånden blevet en institution i festivalens program - et absolut højdepunkt for rigtig mange af vore gæster og en uformel jam session, hvor et meget bredt udsnit af festivalens musikere vil være at finde på scenen i løbet af de ca. tre timer, koncerten står på. Her vil man se kendte konstellationer og planlagte overraskelser samt ikke mindst indslag, der opstår i nuet. Tit vil 20-25 musikere være på scenen ad gangen og oftest flere. Her står etablerede stjerner side om side med kommende stjerner om det, det hele handler om: glæden ved musikken, samværet med kollegaer og gamle venner samt ikke mindst kontakten til publikum. Sidste års Ceilidh gav som de tidligere år mange fantastiske oplevelser. Et af højdepunkterne var da skotske Dougie McLean sang "Caladonia" sammen med det hollandske mandskor "Rolling Home"

Lørdag den 5. juli kl. 13.00 i Skagen Kultur- & Fritidscenter

Sea Shanties

Søens sange har altid haft en stor plads på Skagen Festival, og søndagens Sea Shanty er da også blevet en stensikker publikumssucces. På den store Havnescene med udsigt til den smukke lystbådehavn samt til lyden af havnens puls har Sea Shantien i den grad udviklet sig til noget, musikerne ønsker at tage del i. En herlig stor samspilskoncert - en musikernes frieftermiddag fornemmer man, hvor kendt og ukendt går på scenen sammen og får publikum til at synge med på sømandssangene. Her er medlemmer af The Dubliners pludselig dukket op impulsivt og uanmeldt, ligesom Nick Keir fra McCalmans pludselig var at finde i teltet. Herudover dukker der altid forskellige musiske venner af festivalen op, som er her som gæster og venner, som festivalen knapt selv anede var her. Herudover er der naturligvis et pænt udsnit af de kunstnere, som er del af programmet, hvor ikke mindst de store norske og hollandske kor, som gennem de senere år har gæstet Skagen Festival, er en central del af denne syng-med eftermiddag.

Konferencier, koordinator og meget væsentlig del af Shanty orkesteret er som altid Leif Ernstsén.

Det er også ved søndagens Sea Shanty, at man kan købe det store "Fiske-tag-selv- bord" med lækre friske råvarer fra havene omkring os.

Havnescenen søndag den 6. juli kl. 13.00

BADMINTONHALLEN

Fredag 4. juli kl. 20.00

kr. 290,-/240,-

ÅBNINGSTALE

Los Stompers	IRL/GB/E
Sebastian.....	DK
Lis Sørensen & Band	DK

Lørdag 5. juli kl. 20.00

kr. 290,-/240,-

Johnny Silvo & Hans Graasvold.....	GB/N
Rasmus Lyberth & Band	GRØ/DK
The Celtic Tenors.....	IRL

Søndag 6. juli kl. 19.00

kr. 350,-/300,-

Overrækkelse af folkemusikprisen 2008

Rosheen	CAN
Donovan.....	SCO
The Dubliners.....	IRL

SKAGEN KULTUR & FRITIDSCENTER

Torsdag 3. juli kl. 19.30

kr. 195,-

Vatersay Boys.....	SCO
Micke Muster & Band.....	S
Ib Grønbech & Liverpool Kvartetten	DK/GB

Fredag 4. juli kl. 19.30

kr. 275,-

Savage Rose	DK
Anne Linnet & Band.....	DK
Donnie Munro & Band.....	SCO

Lørdag 5. juli kl. 13.00

kr. 150,-

CEILIDH - oplev en stor del af festivalens kunstnere i en forrygende samspilskoncert.

Lørdag 5. juli kl. 19.30

kr. 295,-

Michael Falch & Boat Man Love	DK
Jo-El Sonnier & Band.....	USA
Lars Lilholt Band.....	DK

OPEN STAGE

(Pauserne ved Skagen Kultur- og Fritidscenter)

FREDAG

20.45	David Davis Band	GB/DK
22.45	The TopCats	DK

LØRDAG

20.45	The TopCats	DK
22.45	Flekkefjord Sangforening	N

HAVNESCEEN FREDAG 4. JULI

10.00	Tom Donovan	IRL
11.15	Almost Irish.....	DK
12.45	The London Philharmonic Skiffle Orchestra	GB
14.15	Jansberg Band.....	DK
16.00	Rosheen.....	CAN
17.45	Totally Gourdgeous.....	AUS
Pause		
19.30	The Cajun Roosters	D/GB
21.15	HP Lange & The Delta Connection.....	DK
23.00	Jo-El Sonnier & Band	USA
00.45	Micke Muster & Band	S

HAVNESCEEN LØRDAG 5. JULI

10.00	Flekkefjord Sangforening	N
11.15	Trouble In The Kitchen	AUS
12.45	Kandoris.....	B
14.15	Et Encore.....	B
16.00	Los Stompers.....	IRL/GB/E
17.45	Swamp.....	NL
Pause		
19.30	The Ploughboys	AUS
21.15	The BordererS.....	AUS
23.00	Tempest.....	USA/N/GB/C
00.45	River Zydeco Band.....	NL

*Havnescenen har fri entre indtil kl. 19.00 - herefter koster det kr. 100,-
Billetter kan kun købes ved indgangen.*

HAVNESCENEN SØNDAG DEN 6. JULI KR. 50,-

10.00	Wongawilli.....	AUS
11.30	Vatersay Boys.....	SCO
13.00	Sea Shanty	

TORVESCENEN TORSDAG 3. JULI

10.00	Peter & Stoffer	DK
11.15	Peter & Stoffer	DK
12.30	Kandoris.....	B
14.15	Almost Irish.....	DK
16.00	The Beez	AUS/D/USA
17.45	Trouble In The Kitchen	AUS
19.30	Tempest.....	USA/GB/N/C
21.15	River Zydeco Band.....	NL

TORVESCENEN FREDAG 4. JULI

10.00	Zenobia	DK
11.15	Tiny Tin Lady.....	GB
12.30	HP Lange & The Delta Connection.....	DK
14.15	The Borderers.....	AUS
16.00	Wongawilli.....	AUS
17.45	The Cluricauns	B
19.30	Loft.....	N
21.15	Swamp.....	NL

TORVESCENEN LØRDAG 5. JULI

10.00	Jensen & Bugge.....	DK
11.15	Jansberg Band.....	DK
12.30	The London Philharmonic Skiffle Orchestra	GB
14.15	Tiny Tin Lady.....	GB
16.00	The Cluricauns	B
17.45	Tom Donovan	IRL
19.30	The Cajun Roosters	D/GB
21.15	Folk Port.....	N

**Tilmeld dig Skagen Festivals nyhedsbrev
på www.skagenfestival.dk
og få nyhederne direkte på mail**

TORVESCENEN SØNDAG 6. JULI

10.30	Et Encore.....	B
12.15	Totally Gourdgeous.....	AUS
14.00	The Beez	AUS/D/USA
15.45	Blunt.....	B

Torvescenen har fri entre

SKAWBAR TORSDAG 3. JULI KL. CA. 01.00

Loft	N
------------	---

SKAWBAR FREDAG DEN 4. JULI KL. CA. 01.00

The Ploughboys	AUS
----------------------	-----

SKAWBAR LØRDAG 5. JULI KL. CA. 01.00

Blunt	B
-------------	---

Ruths Hotel

FREDAG 4. JULI KL. 14.00

Folk Port.....	N
----------------	---



SKAGEN: 106,40 Mhz
AALBÆK: 104,40 Mhz

River Zydeco Band - Holland



Der findes kun én slags musik for River Zydeco Band, og det er dampende, dansevenlig zydeco.

Bandet kommer fra Raamsdonksveer tæt ved Biesboch, som er Hollands eneste rigtige sump. Så måske er det derfor, de seks musikere er så inspireret af musikken fra Louisianas sumpe. Her begyndte de franske immigranter - the cajuns - i det 18. århundrede at blande deres hjemlands toner med sort rhythm and blues og skabe den medrivende zydeco.

River Zydeco Band blev dannet i 1990 og grundlagde kort efter den første internationale cajun- og zydeco-festival, som i dag er en trendsættende begivenhed inden for genren, og som hvert år i juni forvandler Raamsdonksveer til Zydeco-Zity. Og når River Zydeco Band går på scenen, er der da også dømt musik- og spilleglæde, som får publikum til at leve med og danse, så sveden driver.

Cees Emmen: Sang og vaskebræt

Frits Loonen: Trommer

Wil de Wijs: Bas og sang

Peter Rasenberg: Guitar

Karel Emmen: Saxofon

Jo van Strien: Harmonika

Havnescenen & Torvescenen

The BordererS - Australien

Hvis ikke du danser til en koncert med The BordererS, må du være død!

Alle, der oplevede den australske gruppe på Skagen Festivalen sidste år, er uden tvivl enige i dette udsagn, som kommer fra lederen af Australiens største folkemusikfestival, Port Fairy Festival.

For der er dømt medrivende folk-rock, når The BordererS går på scenen, og bandets unikke lyd og energi har da også ført til en lang række priser.

Bandet turnerer flittigt både i Australien, Irland, England, Skotland, Canada og USA og har optrådt sammen med kunstnere som Tom Jones og The Chieftains. De fem musikere fandt sammen i 1993, da skotske Jim Paterson var på julebesøg hos en ven i Adelaide i Sydaustralien og blev inviteret til at høre et nyt band, som var i studiet for at indspille et album.

Han forelskede sig ikke alene i musikken, men også i forsangeren Alex, som han nu er gift med. Hun er født i Belfast i Irland, men kom i 1987 til Australien.

Jim Paterson skriver en stor del af bandets numre med inspiration fra for eksempel AC/DC, Thin Lizzy, Status Quo og Talking Heads, mens hans kones musikalske forbilleder er Joni Mitchell og Annie Lennox.

The BordererS har udgivet en halv snes albums på eget pladeselskab samt medvirket på endnu flere. Den nyeste udkom sidste år og har titlen "A Time For Change".

Jim Paterson: Akustisk guitar, mandolin og sang

Alex: San, fløjte og bodhran

Sam Murray: Trommer



Havnescenen & Torvescenen

Grafiske løsninger

- til konkurrencedygtige priser

BUDOLFSEN
DESIGN

- din genvej til bedre design

Vænget 7, Lørslev
9800 Hjørring
Tlf. (+45)98909942 . Mobil: (+45)23309942
www.budolfsendesign.dk
admin@budolfsendesign.dk



SPAR 20%

STORT UDVALG

i soft shell, regntøj
gummistøvler til
både
børn & voksen

LaCrosse støvler
ass farver.
Vejl. pris
499,95

Tilbuddet gælder så længe lager haves
og kun under Skagen festival

ny form

Sct. Laurentiivej 51c • 9990 Skagen • Tlf. 98451684

Tiny Tin Lady - England

"Ren magi!" Så kort lyder det berømte engelske band Fairport Convention's karakteristisk af den unge akustiske kvindekvarteret Tiny Tin Lady, der tager pusten fra publikum med deres originale sange, musikalitet og smukke harmonier, som giver gåsehud og kuldegysninger.



Tre af medlemmerne er 21 år, mens det fjerde er den kun 15-årige sangerinde Beth Reed-Gibbins, hvis fantastiske stemme skiftevis får tilhørerne til at lytte intenst og bryde ud i spontane klapsalver midt i et nummer.

Leder af gruppen er Danni Gibbins, som skriver det meste af repertoire og allerede nu nærmer sig store sangskrivere som Ralph McTell og Richard Thomsen.

Samtidig spiller hun guitar og synger med stor udtryksfuldhed og i forrygende samspil ikke mindst med violinisten Kat Gilmore, der også har en stor stemme.

Helen Holmes lægger bunden til den vokale vellyd på sin basguitar. Hun er inspireret af folk og jazz og regnes med sin fabelagtige teknik for én af Storbritanniens bedste kvindelige bassister.

De fire kvinder har spillet sammen i tre år, men har allerede optrådt på en række festivaler i deres hjemland med stor succes og har desuden turneret blandt andet med Fairport Convention og The Dylan Project.

Tiny Tin Lady har foreløbig udgivet en enkelt cd med titlen "The Sound of Requim".

Danni Gibbins: Guitar og sang

Beth Reed-Gibbins: Sang

Kat Gilmore: Violin og sang

Helen Holmes: Basguitar

Torvescenen

H.P. Lange er én af de få fortolkere af den akustiske bluestradition i Danmark og én af dansk bluesmusiks veteraner.

De sidste 20 år har han spillet koncerter i alle hjørner af landet samt i store dele af Europa og i USA.

Sideløbende har han udgivet flere cd'er og har to gange modtaget en Danish Music Awards for årets bedste root-cd - den seneste i samarbejde med sin faste partner gennem mange år, Troels Jensen.

Desuden har H.P. Lange været nomineret som bedste danske folk-instrumentalist og som bedste sangskriver.

Hans nyeste cd er indspillet sammen med The Delta Connection, som består af den amerikanske bassist Paul Junior, der har spillet blues fra 12-års alderen, og trommeslageren Mads Andersen.

Trioen vil præsentere nogle af de root-blues-sange, som H.P. Lange har lært under et ophold i USA af sangere som Kenny Brown, Cedric Burnside, John Mooney og den gamle R.L. Burnside.

H.P. Lange har i den grad taget den helt specielle sangskat fra Mississippi og Louisiana til sig, at man ved koncerten i Skagen vil kunne opleve, at det også sætter aftryk i hans egne sange.



*H.P. Lange: Sang, guitar og national steel
Paul Junior: Kontrabas
Mads Andersen: Trommer og percussion*

Havnescenen & Torvescenen

Den irske troubadour Tom Donovan er formentlig den sanger, der har den største samling af irske ballader på sit repertoire.

Han begyndte sin karriere allerede i 1960'erne, men modsat mange af sine musikalske landsmænd var det ikke med irsk folkemusik, men med international rockmusik inspireret af navne som The Beatles og Bob Dylan.

Efter 15 år som en efterspurgte musiker på de større irske rockklubber, begyndte Tom Donovan at synge og indspille traditionelle irske og egne sange.

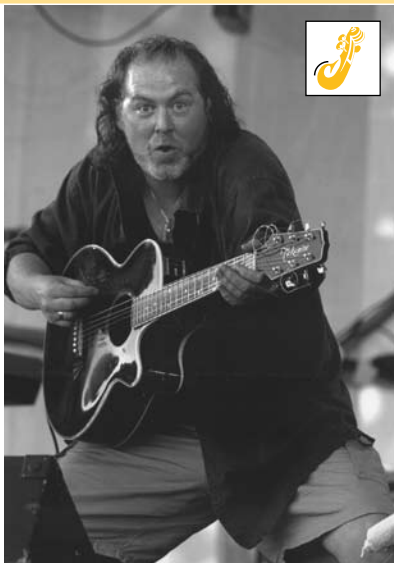
Siden har han været til både folk og rock - ofte i en blanding - der afleveres med en energi og intensitet, som sammen med en robust guitarstil river publikum med fra første tone.

Tom Donovan har været frontfigur i forskellige orkestre, men optræder mest som solist - eller måske snarere som et dynamisk one-man-band.

For han formår uden besvær at få et par tusind tilhørere helt op at gynges, som han i flere år har gjort i det irske telt på Bork Havn Musikfestival, men kan også indfange publikum i stille lytten til sine sange, som han binder sammen med anekdoter og aktuelle kommentarer.

Tom Donovan har udgivet flere albums - blandt andet "101 Songs and Ballads from Ireland", live-cd'en "Alive O" og "Enchanted Tales" med egne sange.

Tom Donovan: Sang og guitar



BYENS BILLIGSTE CYKELUDLEJNING

UDLEJNING AF:

Herrecykler • Damecykler • Børnecykler
Cykeltrailer • Tandem m.m.

CYKELHANDLER

Vestre Strandvej 4

9990 Skagen

Tlf. 98 44 25 28

Email: alfred@pedersen.tdcadsl.dk . www.cykelhandler.com

SKAGEN PROVIAN



Vi fører alle
de kendte mærker
indenfor

ØL
VIN
SPIRITUS



SKAGEN PROVIAN

Vestre Strandvej 4, 9990 Skagen

The London Philharmonic Skiffle Orchestra - England

Sjældent bliver der grinet så meget ved festival-koncerter og ceilidhs i Skagen, som når The London Philharmonic Skiffle Orchestra går på scenen.

De fire gale englændere, der i år gæster Skagen for tredje gang, er ved at vælte salen med

vanvittige, uforudsigelige gags og crazy humor.

Det forener de med stor musikaltet inden for alle tænkelige og utænkelige musikgenrer fra cajun, country-pop-blues og comedy til klezmer, kosak og keltisk musik.

LPSO - som bandet for nemheds skyld også kaldes - kan spille på stort set alt fra trompet, guitar, banjo, mandolin, sækkepibe og tuba til savblad, vaskebræt og kufferter samtidig med, at musikerne synger og udfører besynderlige bevægelser.

Det er musikalsk klovneri og britisk humor af højeste karat, og nogle af spasmagerne har da også en fortid som skuespillere i kendte engelske tv-serier som "Eastenders", "Alas Smith & Jones" og "The Benny Hill Show".

Hver for sig har de desuden optrådt i forskellige musikalske sammenhænge, inden de fandt sammen i LPSO, der turnerer over hele Europa med stor succes. Og endnu har ingen kedet sig under en eneste af bandets koncerter.

Mike Martin: Sang, guitar, banjo, harmonika og brest

Martyn Oram: Sang, guitar, violin, mandolin og frø

Captain Cabbage: Sang, vaskebræt, kuffert, percussion, trompet, savblad, harmonika, hund, kylling og slange

The Right Horrible Ronald Regan: Sang, bas, tuba, sækkepibe, trompet og gris



Havnescenen & Torvescenen

Velkommen til Hyttefadet - Gl. Skagen Restaurant

Restaurant Hyttefadet er stedet med gode gastronomiske oplevelser, fine vine og afslappet stemning tilsat Gl. Skagens helt egen specielle atmosfære.

Vi har et spændende menukort med et bredt udvalg af fisk og skaldyr, samt kød, men altid afstemt efter sæson og årstidens muligheder.

Vores vinkort er stort og spænder bredt over hele verden.

Vi glæder os til at byde velkommen.

Med venlig hilsen

Thomas Riis & Personale



MUSIK
fredag - lørdag
fra kl. 23:00



Jens Bergs Vej 2A - 9990 Gl. Skagen - 98 44 17 77 - www.hyttefadet-skagen.dk

Levende musik
hver eftermiddag og aften
under festivalen

Foldens Hotel

Vise Værtshuset

www.foldens-hotel.dk • info@foldens-hotel.dk



Et af de nye unge navne på den danske folkemusikscene er den talentfulde violinist og komponist Henrik Jansberg, der i den grad har "tawet" til at få musikken til at swinge, så kun de færreste kan holde fødder og hænder i ro.

I 2005 modtog han to Danish Music Folk Awards i kategorierne "Årets Debut" og "Årets Artist Traditionel" for debutalbummet "Signatur".

Hans nye cd har titlen "Omnivor", som betyder altædende. Det er en meget rammende betegnelse for Henrik Jansberg og hans musik, der har rødder i det danske, men som han efter forgodtbefindende blander med toner fra de lande, han gæster.

Da Henrik Jansberg allerede er et efterspurgt navn både på danske og udenlandske spillesteder, har han blandt andet optrådt i Skotland, Irland og på Shetlandsøerne samt været en tur i Canada.

Med sig på scenen i Skagen har Henrik Jansberg fire kompetente musikere, hvoraf den ene kommer "från hinsidan". Det er guitaristen Perry Stenbäck, som blandt andet har spillet med Allan Olsen, Sebastian og Erann DD.

Henrik Jansberg: Violin

Rasmus Zeeberg: Guitar

Rasmus Brylle: Percussion

Stefan S. Sørensen: Kontrabas

Perry Stenbäck: Guitar og nyckelharpa

Havnescenen & Torvescenen

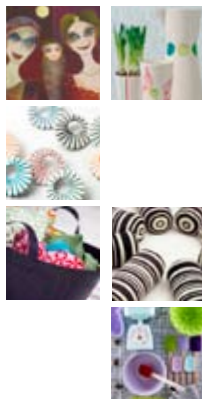
Galleri - skiftende udstillinger



15. juni - 7. september: Alle ugens dage 10 - 17.30
15. marts - 14. juni og 11. sep. - 21. dec.:
Tors., fre., lør., søn- og helligdage 10 - 17.30

GALLERI - DESIGN - KUNSTHÅNDVÆRK - GAVER

Hulsigvej 19 • Hulsig • 9990 Skagen
9844 6442 • 2142 0242
www.galleri-hesselholt.dk



LIVEMUSIK HELE FESTIVALEN

Vi ses til en forrygende festival på

Jacobs
C A F É & B A R
Havnevej 4 A
Tlf. 98 44 16 90

Kandoris - Belgien

Traditionelle irske sange i nye arrangementer, gospel, bluegrass, country og cajun. Sådan lyder programmet, når Kandoris går på scenen.

Dertil kommer egne kompositioner, som primært er skrevet af den 27-årige sangerinde og multimusiker Lien Kooyman, som grundlagde gruppen i 1998.

Hun begyndte som solist, men da en ven tilbød at akkompagnere hende, blev det starten på Kandoris. Siden

gruppen sidst gæstede Skagen, har der været et par udskiftninger.

I dag består Kandoris af "three awesome chicks with steaming voices, three stringmen with an astonishing patience and a solid drummer boy".

De tre sangerinder mestrer også flere instrumenter, og de tre herrer synger samtidig med, at de spiller på mange forskellige strenge.

Kandoris har optrådt på en lang række folk-festivaler i Belgien og Holland og har udgivet flere cd'er.

Den nyeste har titlen "Singing in Church, playing the Barn Dance", og gruppen er da også kendt for en medrivende musikalsk og morsom live-optræden med et afvekslende repertoire.



Lien Kooyman: Sang, harmonika, fem-strengt banjo, fløjter

Greet Eysermans: Sang, fløjter

Julie de Maeyer: Sang, violin

Bart Vanpeteghem: Sang, guitar, mandolin

Ed Kooyman: Sang, fem-strengt banjo, concertina, bluesharpe, percussion

Dimi Laveren: Sang, bas, mandolin, guitar

Jurgen De Maeyer: Trommer

Havnescenen & Torvescenen

MUSIK PÅ PAKHUSET

FISKERESTAURANT & HAVNECAFE



Rødspættevej 6 • 9990 Skagen • Tlf. 98 44 20 00

30. juni + 1., 2. juli kl. 22.30

TOM DONOVAN

7. - 13. juli kl. 16.30 - 18.00

BLÅ MANDAG

7. - 13. juli fra kl. 22.30

BLÅ MANDAG

Ny, unik butik ved lystbådehavnen

Indbydende butik i 'New England Style' med høj kvalitet, kendte mærker og en særlig stemning med tøj og sko til damer, herrer og børn.



Nye mærker:

**Ralph Lauren
State of Art
HunkyDory**

Desuden fører vi:

**Murphy & Nye,
Marc O'Polo,
Lyle & Scott,
REDGREEN,
Henri Lloyd,
Sebago og
Ticket to Heaven
børnetøj**



pier 1

Nordkajen 2, 9990 Skagen,
tlf. 9844 5301

Trouble in the Kitchen - Australien

Australske mestre i traditionel irsk folkemusik. Sådan beskriver begejstrede anmeldere Trouble in the Kitchen.

Med en liden-skabelig blanding af musik fra deres hjemland og Irland formår de fire musikere at få hele salen til at vibrere både med følsomme, blide ballader og tempofyldte toner.



Repertoiret består af traditionelle melodier og egne kompositioner, og det er ikke mindst sangerinden Kate Burke, der giver Trouble in The Kitchen en helt unik lyd.

Ligesom de øvrige tre medlemmer håndterer hun flere instrumenter og synger og spiller i en række forskellige sammenhænge. Og så elsker hun at spinde uld og lave mad, for hun hader McDonald's og anden fast food.

Trouble in the Kitchen trækker fulde huse både på de store festivaler i Australien og ved koncerter i Europa, Japan og USA. Desuden medvirker gruppen i en række film- og tv-projekter og har udgivet flere cd'er.

Det seneste udspil, "The Next Turn", er ifølge kritikerne formentlig det bedste album, et australsk band nogen sinde har udgivet med irsk inspireret musik.

Så der er noget at glæde sig til, når Trouble in the Kitchen sørger for musikalsk røg i køkkenet.

Adrian Barker: Violin og sang
Kate Burke: Guitar og sang
Ben Stephenson: Fløjte og bodhrán
Joe Ferguson: Irsk bouzouki og banjo

Havnescenen & Torvescenen

Rosenhaven

Blomster, Brugskunst & Vin
Skagen · Telefon 98 44 60 62
www.rosenhaven-skagen.dk

**1/2 milion ugentlige
læsere tager ikke fejl!**

Find et eksemplar
hos bl.a. Statoil,
Føtex, Bilka,
T. Hansen
og Bavinchi

Husk! Den er
GRATIS



The Ploughboys - Australien



The Ploughboys bliver både betegnet som en flok Rugby-spillere, der spiller musik uden for sæsonen, og som fem australske gentlemen, der står solidt plantet i den australsk-keltiske rock-folk-muld.

Bandet har det nemlig med at dele vandene med sin blanding af vild folk-rock og sublime ballader, der skiftevis får publikum til at springe op og danse og græde ned i deres øl.

For de fem "plovmand" lever i nuet og giver altid alt, hvad de har sig i. De spiller og synger med blod, sved og tårer, som var hver eneste koncert den sidste.

Det er noget, der rykker - også hos andre kunstnere. I hjemlandet har bandet horder af musikalske venner, som af og til inviteres op på scenen for at spille med.

For eksempel har den irske sangerinde Mary Black optrådt sammen med The Ploughboys og indsunget en sang af bandets forsanger, Damian Howard, der også turnerer og udgiver cd'er solo.

Så The Ploughboys vil uden tvivl pløje sig helt ind i hjerter og sjæl hos publikum i Skagen med deres energiske musik og live-optræden.

Damian Howard: Sang, keyboard og akustisk guitar

Allan O'Connell: Sang og akustisk guitar

Tony O'Neil: Mandolin, violin og elektrisk guitar

John Edgar: Sang og basguitar

Jon Emry: Sang og trommer

Havnescenen & Skawbaren



Buddy Holly er skagens store danse-
sted. 2 etager med fuld fart på lige
til den lyse morgen!

Alderskrav: 18 år



Kælderen, stedet hvor de voksne
mødes! Kendt for den gode musik
og stemningen.

Alderskrav: 25 år



Besøg BAMSEMUSEET



Oddevej 2a · Skagen

Se Bamses Museet og nyd en is i Caféhaven
v/Mindestøtten.



v/Jonna Thygesen og Ole Surland
Oddevej 2 A - 9990 Skagen
Tlf. 98 44 21 08

FA. OLE SURLAND A/S
BORGGAARDEN · BORGGAARDEN 4 · ØSTRUP · 8900 RANDERS

O/S
- Den gamle

Almost Irish - Danmark



Gamle drukviser, irske og skotske ballader, rebelsange, sømandsviser og instrumentalmusik er alt sammen på programmet, når Almost Irish spiller op.

For brødrene Rasmus, Alexander og Lukas Lyngsø Munk Nielsen, der alle er under 21 år, brænder for den folkelige musiktradition - specielt den irske.

Inspirationen henter brødrene hos grupper som The Dublin City Ramblers, Wolfe Tones og Planxty, men de skriver også lidt af deres musik selv.

Siden 2002 har Rasmus og Alexander spillet i hundredvis af jobs på værtshuse, pubber, klubber og festivaler fra Skagen til Tønder. Og nu får lillebroder Lukas og hans violin også lov til at komme med ud at optræde engang imellem.

Han er dog ikke med på de to cd'er, som Almost Irish hidtil har udgivet: "The Private Session" og "Years In The Woods".

På scenen blander Almost Irish tostemmig sang, guitar, fløjter, bas, bodhran, bouzouki og levende fortællinger med både sjæl, varme og sprudlende energi, som gør bandet efterspurgt overalt, hvor man kan lide at lytte til folkemusik med irsk-danske rødder.

Rasmus Lyngsø Munk Nielsen:

Sang, guitar, mandolin, banjo, bouzouki og bodhran

Alexander Lyngsø Munk Nielsen: Sang, bas, fløjter, guitar og bodhran

Lukas Lyngsø Munk Nielsen: Violin

Havnescenen & Torvescenen

6 forskellige øl på hanen
+ Live Musik
fredag og lørdag



Skagen Bryghus A/S · Kirkevej 10 · DK - 9990 Skagen · www.skagenbryghus.dk

CYKELUDLEJNING

RENT A BIKE

Alt i udlejning
af cykler og tilbehør
til hele familien.
Åbent hver dag i hele sæsonen.

Find os på Fiskergangen 10
- bag rådhuset eller
på banegårdspladsen.

Det er os med de sorte
Kildemoes-cykler
med hvide
frakkeskånere.



Skagen CykelUdlejning

Banegårdspladsen og Fiskergangen 10 • 9990 Skagen • Tlf. 98 44 10 70 • Fax 98 45 18 70
www.skagencykeludlejning.dk

Totally Gourdgeous - Australien



Hvordan ville det lyde, hvis Joni Mitchell gav koncert sammen med James Brown, Bob Marley og the Muppets - tilsat lyden af græskar?

Det kan man få en fornemmelse af, når Melbourne-bandet Totally Gourdgeous går på scenen i Skagen.

De fire musikere og sangskrivere spiller nemlig udelukkende på instrumenter, som guitaristen Penelope Swales har lavet i hånden af den græskarlignende grønne og bitre australske frugt gourd, der har en træagtig skal.

Gourd plukkes fra et træ, tørres og udhules, hvorefter skallen oprindeligt blev brugt som vandbeholder. Men den kan altså også anvendes til at skabe musik.

Bandmedlemmerne, der alle har rødder i den mere traditionelle folkemusik, skriver selv de fleste af deres sange. De er inspireret af vidt forskellige genrer på mange kontinenter, og betegnes som original, filosofisk, elektrisk og eksperimenterede folk funk, der overgår ens vildeste drømme.

Totally Gourdgeous har da også sat adskillige festivaler både i Australien og Europa på den anden ende med deres helt unikke sound og optræden.

Penelope Swales: Guitar, mandolin og sang

Mal Webb: Bas, kornet og sang

Carl Pannuzzo: Trommer, percussion og sang

Andrew Clermont: Violin, mandolin, guitar og sang

Havnescenen & Torvescenen

Danmarks
største leverandør
af lægesystemer

DARWIN
MEDICARE
XDONT
ÆSKULAP



profdoc[®]
- vi dækker bredt..!

The Cajun Roosters - England og Tyskland

Publikum befinder sig midt i en rygende musikalsk smeltedigel, når Cajun Roosters går på scenen. For bandet består af engelske og tyske musikere, som spiller den fransk-irske blandingsmusik cajun og zydeco fra Louisiana i USA.

Siden to britiske musikere for nogle år siden fandt sammen med den tyske trio Cajun Pioneers, har bandet spillet livsglad

og dansevenlig musik, som er direkte importeret fra Louisianas sumpe og prærierne nordvest for New Orleans - krydret med rock and roll.

Faktisk har de fem haner galet med en sådan lidenskab og intensitet, at de har væltet koncertsale over det meste af Europa og sidst også Skagen Festival.

Frontfigur er harmonikaspiilleren Chris Hall, der har været med på cajun-scenen siden 1970'erne og har arbejdet sammen med så prominente navne som R. Cajun & the Zydeco Brothers, Bill Wyman, Paul McCartney og Kate Bush.

Både i 2006 og 2007 blev The Cajun Roosters kåret som bedste europæiske cajunband, og Chris Hall løb sidste år også med titlen som bedste europæiske cajun-harmonikaspiiller.

Desuden vandt bandets cd "Crank it up" i 2007 en CFMA-award i Lafayette som bedste cajun-cd uden for Louisiana.



Chris Hall: Harmonika, violin og sang
Hartmut Hegewald: Violin, vaskebræt og sang
Klaus Warler: Guitar
Michael Bentele: Bas
Sam Murray: Trommer og sang

Havnescenen & Torvescenen

Det er helt ude i sumpen på den fede måde, når de fem fyre i hollandske Swamp sætter strøm til instrumenterne og fyrer den af.

Som navnet antyder, henter Swamp nemlig inspiration i musik fra Louisianas sumpe. Det vil sige zydeco og cajun. Men det 12 år gamle band kaster sig også over tex-mex fra Centralamerika.

Zydeco og cajun kom til Louisiana med de franske og canadiske immigranter, og Swamp serverer sangene på både fransk og engelsk.

Tex-mex har sit udspring i de tyske immigranternes musik som polka, men blandet med toner fra Syd- og Centralamerika.

Ud af denne musikalske smeltedigel skaber Swamp sjove, livsglade og dansevenlige melodier, der får publikum helt op af stolene.

Swamp har da også spillet ved en lang række jazz-, blues- og countryfestivaler over hele Europa, og nu kommer turen altså til Skagen.

Bandet udgav sidste år sin tredje cd "Voyage d'Amour", der rummer alt fra kærlighedsballader til rygende zydeco.



Tjitte Knol: Sang, guitar, percussion, Louisiana-vaskebræt

Marius Bos: Harmonika, sang

Jeroen Bos: Guitar

André van der Werf: Bas, Sang

Bob Philipse: Trommer, percussion

Havnescenen & Torvescenen



”Vi mødes på

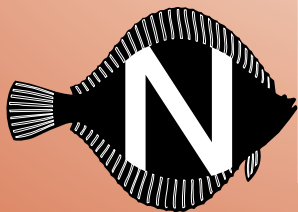


**BRIX's Fiskehus
Skagen**





Skagen havn”



NIBE • HANSEN
FISKEHANDEL • SKAGEN



Jollehuset

Et Encore - Belgien



Der er en række nye sange med i bagagen, når det belgiske folk-band Et Encore igen kommer til Skagen.

Den seks personer store gruppe blev dannet i 1995 og har hurtigt formået at blive ét af Belgiens bedste live-bands med glad og lyrisk irsk-inspireret musik. Sangene synges som regel på engelsk.

Et Encore er også et kendt navn i Frankrig samt på Skagen Festivalen, som gruppen har gæstet fire gange tidligere med stor succes. For der er både liv og sjæl i den melodiske musik og tæt kontakt til publikum.

Bandets seneste album udkom for to år siden og har titlen ”The Barber Next Door”. Netop nu er Et Encore i gang med at lægge sidste hånd på en ny cd.

Pascal ”Billy” Vantomme: Sang, banjo, dulcimer, akustisk og elektrisk guitar

Dominique Vermeulen: Sang, percussion og trommer

Fanny Vancoilly: Fløjter

Kris Ravelingien: Harmonika

Frederik Hellyn: Bas

Lieven Lepla: Violin

Havnescenen & Torvescenen




SKAGEN
 D E N M A R K

Kom forbi og oplev vores flotte butik.

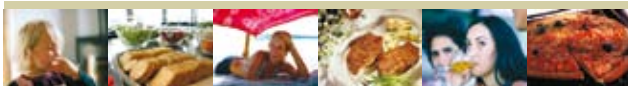
SKAGEN DENMARK
 Sct. Laurentii Vej 6B
 9990 Skagen
 Tlf. 98 45 02 02

Vores åbningstider: Mandag - Fredag kl. 10:00 - 17:30 | Lørdag kl. 10:00 - 13:00

Restauranten
 Sæby Søbad

Prøv en weekend udenfor sæsonen i et af vores dejlige feriehuse - ring og hør nærmere!

Temabuffeter med udsigt til Kattegat



Spis hvad du kan...

Fra søndag 22. juni og helt frem til søndag 17. august tilbyder vi vores populære temabuffeter.

Alle dage serveres et stort salatbord samt dagens suppe som en del af buffeten.

Pris pr. voksen

KUN Dkr. **129,-**

Børn u. 12 år

KUN Dkr. **29,-**

Restauranten
 FolkeFerie.dk Sæby Søbad

Strandvejen 9 · 9300 Sæby · www.folkeferie.dk

Bordbestilling på tlf. 96 89 81 00 / direkte på tlf. 96 89 82 34

Man tager en karismatisk kabaret-diva fra Berlin, en rock'n'roller med pomadehår fra Sydney, en sirene med bas fra Pommern og en dobro-guitarist fra San Francisco.

Så har man den musikalske naturkraft The Beez, som sidste år tog Skagen med storm med deres utraditionelle og humørfyldte show, som omfatter alt fra pop og punk til klezmer og klassisk.

Melodierne er hentet i flere lande. Men inden de serveres på scenen, gennemgår de en helt speciel "bi-behandling" med nye instrumentale arrangementer og firstemmige harmonier.

"Vi omarrangerer sangene på samme måde, som Al Capone i sin stormagtstid gjorde det med ansigterne på uheldige forretningspartnere", forklarer gruppen.

Det går blandt ud over Queens "Bohemian Rhapsody" og Nirvanas "Smells Like Teen Spirit".

The Beez, der også selv skriver sange, startede i 1998 i Berlin som en duo bestående af sangerinden Deta Cordelia Hess og guitaristen Rob Rayner. De fik senere selskab af indierock-bassisten Charlotte Giuliani og dobro-guitaristen Peter D'Elia, der har rødder i bluegrass og countrymusik.

Og nu flyver The Beez verden rundt med deres show, hvor de hverken går af vejen for det bizarre, kitschede eller corny. Men de gør det med en musikalitet, originalitet og charme, som tager stikket hjem hos publikum på flere kontinenter.

Deta Cordelia Hess: Sang og harmonika

Rob Rayner: Guitar og sang

Charlotte Giuliani: Akustisk bas og sang

Peter D'Elia: Dobro



Skagen Handelsstandsforening ønsker alle en god festival



GRENEN KUNSTMUSEUM SKAGEN



Ved Danmarks nordligste klitter, hvor de to have Kattegat og Skagerrak mødes, ligger Grenen Kunstmuseum.

En storslået plads for de permanente udstillinger med malerier af den dansk/svenske skagensmaler Axel Lind, nutidige Skagenkunstnere, russiske kunstnere og museets skulptursamling, men også forum for flere nye udstillinger hvert år.

Axel Lind har for private midler opbygget og drevet sit museum siden 1977.

Grenen Kunstmuseum er med til at befæste Nordjyllands kulturelle position.

Velkommen på Grenen Kunstmuseum

**Mod forevisning af en billet til Skagen Festival 2008,
gives der gratis adgang til museet.**

Tilbuddet gælder i perioden 29. juni til 6. juli 2008.

Fyrvej 40 9990 Skagen tlf. + 45 98 44 22 88 fax +45 98 45 17 88
Email: grenenkunstmuseum@firma.tele.dk

The Cluricauns - Belgien



Livet er smukt og dejligt, og det er bare med at nyde hvert eneste minut. Sådan lyder det glade budskab fra belgiske The Cluricauns.

Under mottoet "Grib dagen" og med en energisk blanding af folk, rock og pop gør bandet alt for at rive tilhørerne med, så man glemmer alt om hverdagens problemer og giver sig hen til den livsglade musik.

Det seks festlige fyre har da også ved tidligere koncerter på Skagen Festivalen formået at skabe en utrolig god stemning, som har fået folk til at danse og synge med på de iørefaldende numre.

Denne gang kommer gruppen med et nyt album i bagagen, "Borrowed and blue", der både består af nye og ældre sange i nyt arrangement.

Det er The Cluricauns fjerde cd, og den er udgivet i anledning af bandets 10 års-jubilæum.

Patrick Ceursters: Sang og guitar

Paul Zegers: Trommer

Luc Wielockx: Fløjte, saxofon og sækkepibe

Nans Kenis: Harmonika

Walter Schrooten: Elektrisk og akustisk guitar

Peter Sabbe: Bas

Torvescenen



BILLIGST i SKAGEN
Kvalitets-overnatning fra 

 **Ca. 100,00**

www.danhostelnord.dk/skagen
TLF. 0045 98442200
DANHOSTEL SKAGEN
BILLIGST i DANMARK.....



Loft er et udpræget live-band, som skaber høj stemning, giver en uimodståelig trang til at danse og efter sigende også gør folk skrækkeligt tørstige.

Måske hænger det sammen med, at Loft ligesom folkemusik ikke kender nogen grænser. Fra starten har bandet spillet folkrock med inspiration fra amerikansk, keltisk og nordisk folkemusik og rock.

Resultatet er et repertoire med stor bredde - fra omarrangeret folkemusik og countryrock til melodier af Lindisfarne, Fairport Convention, The Pogues, Steve Earl, Johnny Cash og The Dubliners.

De seks gutter, der tilsammen har næsten 175 års erfaring som musikere, kaster sig da også lige så gerne over gammel norsk spillemandsmusik som over irsk folk og tilsætter så lidt heftig rock. Selv siger musikerne, at de har det ene øre klistret til Status Quo og det andet til en harmonikafestival. Den livskraftige musikalske blanding er særdeles populær hos publikum, så der er bud efter Loft ikke bare på de norske spillesteder, men også på festivaler i Irland og Skagen, hvor der er grund til at glæde sig til et genhør.

Lars Ihler: Violin.

Finn Lillesteth: Trommer og vokal

Hans Petter Aamodt: Mandolin, guitar og vokal

Jan Eirik Hallingskog: Bas og vokal

Kjell Ola Aamodt: Fløjter, harmonika, keyboards, strengeinstrumenter og kor

Paul Larsson: Guitar og vokal

Torvescenen & Skawbaren



Sct. Laurentii Vej 56
Skagen Butikscenter, Skråvej 6

Super Brugsen

Stil krav. Det gør vi



**Skagens største
supermarked**
- midt på gågaden

Kød & viktualie

Stor velassorteret afdeling med frisk kød og viktualie.

Frugt & grønt

Altid frisk frugt og grønt i stort udvalg.

Velassorteret vinafdeling

*Et bredt sortiment fra de kendte vinlande verden over
- til konkurrencedygtige priser.*

Sommer-åbningstider:

*Nærmere oplysninger på
tlf. 9844 1700 eller i butikken*

*Bagerbutik med eget bageri
åbner kl. 6.30 mandag - lørdag*

Sct. Laurentiivej 28 · Tlf. 9844 1700 · www.coop.dk



Der står kvinder bag ved alt, men undertiden også i forgrunden. Det gælder i hvert fald for den nye visetrio Zenobia, der udgav sin første cd i foråret.

De tre kvinder, der har hver deres musikalske tradition i bagagen, inviterer publikum med ind i sfæren af danske sange og viser og vækker velkendte tekster til live med nye fortolkninger og egne melodier. I repertoiret indgår desuden egne numre. Sangerinde i trioen er Louise Støjberg, der er uddannet ved Det Rytmske Musikkonservatorium i København og har indspillet og sunget musik i mange sammenhænge og genrer fra danske viser til rock. I 2004 udgav hun solo-cd'en "Songs from the Path".

Ved pianoet sidder Charlotte Støjberg, der er cand.mag i musikvidenskab. Hun har skrevet specialafhandling om argentinsk tango og er med i trioen Tango Indigo, men spiller også folkemusik i Kirstine Sand Trio.

Mette Kathrine Jensen spiller harmonika og er uddannet på folkemusiklinjen på Det Fynske Musikkonservatorium i Odense. Hun er også aktiv i duerne Kvasir og Jensen & Bugge. De tre kvinders fælles kærlighed til viser førte til dannelsen af Zenobia, som var navnet på en magtfuld dronning, der herskede over ørkenbyen Palmyra, indtil hun vakte romerrigets vrede og blev besejret i år 272.

Louise Støjberg: Vokal

Charlotte Støjberg: Piano

Mette Kathrine Jensen: Harmonika



Blunt - Belgien

Det er kun syv år siden, Blunt blev dannet af Rik Van de Walle, Gino Verstraete og Vincent Messely. De har imidlertid kendt hinanden i mere end 20 år, da de i en kort tid spillede sammen i et band. Men så skiltes deres veje, da Rik van de Walle valgte at spille violin i et folk-band, mens de to andre blev medlemmer af et rock-band.



Blunt spiller en blanding af de to genre - tilsat et stærk jazz. Gruppen er nemlig senere blevet udvidet med bassisten Stijn Deldaele, der har en master degree i musik og en fortid som jazzmusiker, og keyboardspilleren Lander De Roo, der også har en musikuddannelse og spillet både jazz, funk og soul.

Det usædvanlige mix af selvlærte og professionelle musikere, der er forskellige på snart sagt enhver måde, men alle er i besiddelse af ægte spilleglæde, har skabt en spændende og dynamisk live-gruppe, som er blevet utroligt populær på festivaler i Belgien, Holland og Tyskland.

Og nu får publikum i Skagen altså også mulighed for at opleve Blunts helt unikke musikalske univers, hvor swingende violinspil er i forgrunden.

Rik Van de Walle: Sang og violin

Vincent Messely: Guitar

Stijn Deldaele: Bas

Lander De Roo: Keyboard

Gino Verstraete: Trommer

Torvescenen & Skawbaren



Hjertelig velkommen på Restaurant

Bodilles Kro

*- det hyggelig spisested
for hele familien,
tæt på havnen og centrum!*

*Under festivalen er der
Musik i gårdhaven*

Fredag, lørdag og søndag

God dansk kromad

med mange
bøf- og fiskespecialiteter,
selvfølgelig også børnemenuer.

Velbekomme!



Restaurant

Bodilles Kro

Østre Strandvej 11 . 98 44 33 00 . 9990 Skagen

Vi holder selvfølgelig åbent hele året, og vi leverer gerne ud af huset. Ring og bestil

Hotel Strandly Skagen

-i nærheden af:

- * stranden
- * havnen
- * vippefyret
- * museerne



- * banegården
- * forretnings-
gaderne
- * den gamle bydel

Østre Strandvej 35,
tlf. 98 44 11 31

Når FolkPort optræder på Skagen Festivalen, er der stemning og fest.

Det er de seks nordmænd klar til at bevise for fjerde sommer i træk med dansevenlig og melodøs folk-rock, der spænder fra traditionelle drikkeviser til smukke ballader fra det skotske, irske og britiske repertoire og egne kompositioner.



Forbillederne er Fairport Convention, Wolfstone og Oysterband. Men FolkPort tilsætter musikken en nordiske tone og masser af charmerende spilleglæde, som gør det til en god og glad oplevelse at lytte og danse til bandet.

Det ved adskillige af Skagen Festivalens gæster, som tidligere år har haft fornøjelsen af at være i selskab med bandet, der er meget efterspurgt på norske spillesteder og festivaler, og som også har udgivet flere cd'er.

Sangerinden Sølvi Eriksen Kvam tager sig primært af det vokale, men spiller også sammen med og op til de fem norske gutter i iørefaldende jigs og reels.

Ørjan Arntsen: Violin, mandolin og sang

Sølvi Eriksen Kvam: Sang, piano, blikfløjter, harmonika og elektronisk sækkepibe

Bjørn Fyen: Akustisk guitar og sang

Jan Larsen: Elektrisk guitar

Hallgeir Myhre: Trommer, percussion og sang

Tore Tambs-Lyche: Akustisk og elektrisk bas og vokal

SKAGEN STRAND

- Væk fra det hele, tæt på det meste



Festival, frihed - og komfort

**Gør din festivaloplevelse endnu bedre
- overnat på Skagen Strand**

Med nærbanen lige til døren har du kun 12 minutter til midtby, musik og muntre mennesker. Og den anden vej kun 12 minutter til fred og ro samt masser af komfort. Du får egen bolig og kan samtidig benytte vores mange faciliteter.

Læs mere på skagenstrand.dk

SKAGEN STRAND Tranevej 108, Hulsig 9990 Skagen 9848 7222

En af landets mest spændende folkemusikduoer er harmonikaspilleren Mette Kathrine Jensen og violinisten Kristian Bugge. Begge har da også vundet priser, men foreløbig hver for sig.

Mette Kathrine Jensen, der også er medlem af duoen Kvasir, blev i 2007 kåret som årets danske artist ved Danish Music

Award Folk, hvor Kristian Bugge i 2006 vandt awards i kategorierne folkemusik-debut og -instrumentalist.

Jensen & Bugge har kendt hinanden siden barndommen på Vejle-egnen. De boede kun tre kilometer fra hinanden og gik til folkedans sammen.

Men selv om de stod på og af bussen samme sted i det meste af skoletiden, fik de først rigtig glæde af hinandens bekendtskab, da de i 2001 begyndte på folke-musiklinjen på Det Fynske Musikkonservatorium i Odense.

Både hver for sig og sammen har de stor erfaring i at spille til folkedans, og nu optræder de sammen med jysk spillemandsmusik med inspiration fra blandt andre Lillian Vammen, Peter Uhrbrand, Carl Erik Lundsgaard og deres tidligere lærere på konservatoriet.

I øjeblikket arbejder Jensen & Bugge på en dvd med titlen "Projekt Dialekt" med gamle spillemænd og dansere fra forskellige egne af Danmark.

Mette Kathrine Jensen: Harmonika.

Kristian Bugge: Violin.





Ikke et øje eller glas er tørt, når de 40 medlemmer af Flekkefjords Sangforening fra Norge går på scenen. Det kan publikum på Skagen Festivalen i sommer opleve for syvende år i træk, og der er noget at glæde sig til.

Koret rummer alt fra dybe basser til høje tenorer og synger i flot firstemmig forening, afvekslende med solosang alt fra drikkeviser og sea shanties til gamle, kendte melodier fra hele verden.

Det sker med en vokal vellyd, festlig fremtræden og løssluppen livsglæde, der skaber en helt utrolig stemning og indbyder til fællessang både med andre kunstnere og tilhørerne.

De fleste numre er uden musikledsagelse, men ind imellem bliver en harmonika, guitar eller et klaver fundet frem som ekstra klangbund.

Flekkefjords Sangforening, der på 16. år ledes af Thor Kristian Rasmussen, elsker i den grad at synge, at de 40 nordmænd ikke kun optræder ved de officielle koncerter, men også på gader og stræder i Skagen under festivalen.

Og uanset hvor man møder dem, er der lagt op til en skøn sangstund, hvor man dårligt kan undgå selv at blive en del af koret. For Flekkefjords Sangforening går ind for nærkontakt med publikum.



Det er tilladt at synge med og danse, når David Davies Band giver koncert.

Faktisk er det også svært at lade være. For repertoireet består af kendte sange fra den walisiske, skotske, engelske og amerikanske folkemusiktradition som "Whiskey in the Jar", "Fields of Athemy", "Loch Lomond", "Streets of London", "What Have They Done to the Rain" og "Where Have All the Flowers Gone".

Dertil kommer blues, gospel, spirituals, Stones- og Clapton-numre. For den 12 år gamle trio spiller musik, som de selv kan lide, og at det samme gælder publikum, viser erfaringerne fra diverse danske festivaler.

For selv om David Davies Band ikke er hverken til skrig, skrål eller store armbevægelser og altid sidder ned under koncerten, formår de at formidle deres stille glæde til tilhørerne.

David Davies: Guitar og sang

Svend Åge Nielsen: Banjo og mandolin

Svend Erik Larsen: Bas, mundharpe og sang

Hans Jørgen Husted: Guitar, fløjter og sang

Amerikansk country, honk-tonk, bluegrass og rhythm and blues fra før 1960 er på programmet, når den syv år gamle vestjyske trio TopCats går på scenen.

De tre musikere synes, der i dag spilles alt for meget pop-country og

foretrækker holdbare sange af de gamle mestre som Merle Haggard, Buck Owens, Johnny Cash og Hank Williams og næsten glemte numre som Jerry Irby's "Driving Nails in my Coffin" og Mel Tillis' "Honky Tonk Song".

"I TopCats spiller vi kun sange, vi selv kan forstå", siger Claus Lindholdt Hansen, der har spillet blues, ragtime, rock og country lige siden han i 1970 fik sin første guitar. Han har en stærk tone med masser af twang fra sin Fender Telecaster og kan også spille en "møj måve slide guitar" på sin gamle Teisco guitar fra 1968.

Søren Vestergård er vokset op med soul og rockmusik og er altid god for at lægge en solid bund på sin MusicMan StingRay bas.

Flemming Kloster har spillet swing, jazz og country i lang tid, og hans steady beat og gode humør holder sammen på tingene, når han bag sine whiskers med lukkede øjne lever sig helt ind og ud i musikken på sit mere end 30 år gamle Gretsch sæt. Ud over trommer håndterer han klaver, trompet og guitar.

Claus Lindholdt Hansen: Guitar

Søren Vestergård: Bas

Flemming Kloster: Trommer, klaver, trompet og guitar





Der gives garanti for grin og gak, når duoen Peter & Stoffer skruer op for volumen og trykker en rock'n blues koncert af for børn og barnlige sjæle.

Koncerten består både af duoens egne og en række kendte børnesange, og undervejs bliver børnene inddraget som aktive deltagere i den musikalske leg.

Peter & Stoffer, der i sommer fejrer 10 års jubilæum med musik og strengeleg, har i årenes løb henrykket store og små i over 200 børnehaver samt på adskillige festivaler. De har også optrådt på tv i "Go' Morgen Danmark" med stor succes.

Nordjyske Stiftstidende giver denne beskrivelse af duoens optræden: "Peter og Stoffer tryllebandt de mange i næsten en time, og de små nåede ikke at blive trætte – dertil var underholdningen ganske enkelt for sjov".

Peter & Stoffer lover da også at servere en forrygende, fjollende, fantasifulde festivalkoncert i Skagen, hvor duoen optræder for fjerde gang.

Peter Davidsen: Sang, guitar og ukulele
Christoffer Larsen: Sang, westernguitar, mundharpe og båthorn

Torvescenen

Billetsalg

Åbningstider på billetkontoret

Åbningstider for kontant billetsalg og billetbestilling pr. telefon kan ske:	
05. maj - 11. juni:	mandag, tirsdag og onsdag fra kl. 16 til kl. 19
16. juni - 20. juni:	mandag - fredag fra kl. 16 til kl. 19
21. juni - 22. juni:	lørdag og søndag fra kl. 10 til kl. 14
23. juni - 27. juni:	mandag - fredag fra kl. 16 til kl. 19
28. juni - 29. juli:	lørdag og søndag fra kl. 10 til kl. 14
30. juni - 05. juli:	mandag - lørdag fra kl. 10 til kl. 19
06. juli:	søndag fra kl. 11 til kl. 14

Bestilling via internettet:

På adressen www.skagenfestival.dk, kan man gennem festivalshoppen bestille billetter og plads til telt eller campingvogn. Betales bestillingen med kreditkort, kan man vælge selv at printe billetterne eller man kan vælge at få billetterne tilsendt. Hvis ikke bestillingen betales med kreditkort, kan man vælge at få en faktura tilsendt, som skal betales via bank eller posthus (gælder kun for kunder i DK). Billetterne bliver så automatisk tilsendt når Skagen festival har modtaget og registreret indbetalingen.

Bestilling pr. brev

Skagen Festival - Postboks 33 - 9990 Skagen.

Husk at medsende navn, telefonnummer og adresseoplysninger samt antal billetter, og til hvilket arrangement billetterne bestilles. Der bliver fremsendt en faktura på bestillingen, der kan betales via bank eller posthus.

Rabat:

Fredag, lørdag og søndag aften i Skagen Kultur- og Fritidscenter og Badmintonhallen gives en rabat på kr. 25,- pr. billet købt og betalt før den 30. maj kl. 19.00 billetpriser i programmet er uden rabat.



RANUM
TELTUDLEJNING
TLF. 98 67 68 39
www.ranum-teltudlejning.dk



Gebyr:

Der pålægges kr. 10,- i billetgebyr pr. billet. Ønskes billetten tilsendt frem for "print selv", vil der ikke pålægges yderligere gebyr. Ved udsendelse af faktura til betaling pålægges et forsendelsesgebyr på kr. 40,-

Betaling

Hvis bestilling ikke betales via festivalshoppen med kreditkort, fremsendes faktura med indbetalingskort, som betales via bank eller posthus

Bestillingen er først endelig, når festivalen har modtaget betalingen.

- *Kontroller venligst bestillingen.*
- *Festivalen beholder retten over billetter til videresalg, hvis betalingsfristen ikke overholdes.*
- *Efter modtagelse af din indbetaling sender vi billetter.*
- *Ved betaling efter den 27. juni fremsendes billetterne ikke uden aftale, men skal afhentes på billetkontoret inden kl. 17.00 på spilledagen, søndag dog inden kl. 14.00, hvor billetkontoret lukker.*
- *Alle breve og e-mail-bestillinger, afgivet efter 27. juni fremsendes ikke, men udleveres på Festivalens billetkontor.*

Billetsalg under festivalen

I festivaldagene sælges billetter fra festivalens billetkontor i byen. Salg af resterende billetter til koncerterne sælges ved spillestedet ca. 1 time før koncertens start. Billetter til havnescenen købes ved indgangen og kan ikke reserveres. Torvescenen og Skawbar har fri entre.

Adresse

Billetkontorets adresse og telefonnummer er:

Skagen Festivals Billetkontor

Det røde pakhus, Postboks 33, Chr. X.'s Vej 2, 9990 Skagen

Telefon: +45 98 44 40 94 E-mail: billetkontor@skagenfestival.dk



TRUCK-KOMPAGNIET SKAGEN ApS
TRUCKVEJ 1, 9990 SKAGEN. TLF. 98 44 66 66
LÆSNING . LOSNING . TRANSPORT
BOGHOLDERI: 98 44 10 00



Spisebilletter

Til åbningskoncerten torsdag aften kan man købe spisebilletter til en speciel festivalmenu i Skagen Kultur & Fritidscenter kl. 18.00. Herved er man sikret en siddeplads ved et bord.

Bestilling af spisebilletter kan ske ved henvendelse til festivalkontoret.

Havnescenen

Det er ikke muligt at reservere billetter til Havnescenen. Billetter købes ved indgangen.

Entré til fiskebordet købes ved indgangen.

Camping:

Festivalen har i år indrettet campingplads til festivalens gæster 3 steder i Skagen by. Det er et krav, at personer over 12 år, som bor på Festivalens campingpladser har købt billet til mindst et aftenarrangement.

Hedeboskolen

Ved Hedeboskolen i udkanten af Skagen ligger festivalens største campingplads. Pladsen er inddelt i et antal afmærkede klynger til telte. Der er indrettet et specielt område til camping- og teltvogne, der er gode toilet- og badefaciliteter på skolen, der er mulighed for at købe morgenmad..

Check-in sker på Campinfo, hvor man også kan få informationer om alt vedrørende Skagen Festival samt købe diverse festivalartikler, og i tilfælde af ledige pladser kan man købe plads til telt eller campingvogn. Det er også her, fundne ting indleveres.

Campinfo åbner samtidig med campingpladsen onsdag kl. 17.00 og er herefter åben dagligt kl. 9.00 - 22.00 til og med søndag. Medarbejderne i Campinfo har opsynet med campingpladserne døgnet rundt.

Kørsel og parkering på selve campingpladsen er forbudt af hensyn til græsbelægningen, hvorfor parkering henvises til nærliggende lokaliteter.

Kappelborgskolen

På sportspladsen ved Kappelborgskolen midt i Skagen by er der også mulighed for at overnatte på campingplads. Pladsen er også her inddelt i et antal afmærkede

klynger til camping-vogne og telte. Her er der også gode toiletfaciliteter - badefaciliteter findes i Skagen Kultur & Fritidscenter.

Som ovenfor nævnt er kørsel og parkering på græsset forbudt, og parkering sker tæt herved.

Der er mulighed for at købe morgenmad i Skagen Kultur- & Fritidscenter.

DCH (Danmarks Civile hundeførerforening)

Pladsen ligger på Gl.Landevej umiddelbart efter Color Hotel. Pladsen er inddelt i et antal afmærkede klynger til henholdsvis telte og camping- og teltvogne. Toilet-vogne opstilles på pladsen og badefaciliteter findes på Hedebo skolen eller i Skagen Kultur- og Fritidscenter. Kørsel og parkering på pladsen er ikke tilladt, men der er parkering lige uden for camp området.

Rengøring

Toiletter og baderum rengøres løbende og kan derfor være lukket i perioder i løbet af dagen. Nærmere tidspunkter ses i Campinfo.

Generelt

Pladserne åbner onsdag den 2 juli kl. 17.00 og lukker igen mandag den 9. juli kl. 12.00, så der er rig mulighed for at få et billigt ophold i Skagen. Campingpladsen skal forlades senest mandag den 7. juli kl. 12.00

*På grund af den begrænsede plads og af brandhensyn,
er det ikke tilladt at opsætte fortelt.*

Pris pr. enhed på campingpladserne:

Enhedspris for Kappelborgskolen for hele perioden kr. 800,

Der indrettes ganske få pladser til små enmandstelte til kr. 500, for hele perioden.

Hedebo skolen

Ankomst onsdag: kr. 600,-

ankomst torsdag: kr. 550,-

ankomst fredag: kr. 450,-

ankomst lørdag: kr. 300,-

DCH (Danmarks civile hundeførerforening)

Ankomst onsdag: kr. 550,-

Ankomst torsdag: kr. 500,-

Ankomst fredag: kr. 400,-

Ankomst lørdag: kr. 250,-

Priserne gælder for en enhed (telt eller campingvogn) med max. 4 personer.

Ved mere end 4 personer i samme enhed øges betalingen
med kr. 40,- pr. person pr. nat.

Sidste frist for pladsreservationer og indbetaling af overnatningsgebyr er:

via bankoverførsel fredag den 27. juni 2008.

Alternativt kan fakturaen medbringes og betales på billetkontoret.

Der skal betales for alle overnatninger, og camppladser refunderes ikke.

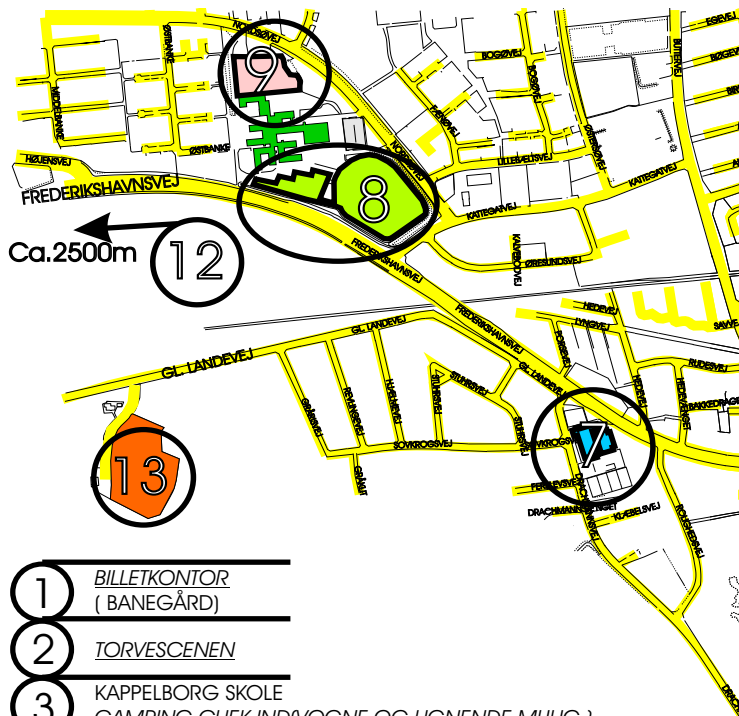
Ekstra tog

Som supplement til de afgang, som er nævnt i Skagensbanens køreplan kører følgende ekstratog:

Natten efter fredag 4.juli:	Natten efter lørdag 5.juli:
Afgang Skagen station kl. 00.30	Afgang Skagen..... kl. 00.30
Afgang Frederikshavnsvej kl. 00.32	Afgang Frederikshavnsvej kl. 00.32
Ankomst Frederikshavn.....kl. 01:05	Ankomst Frederikshavn.....kl. 01.05
Afgang Frederikshavn..... kl. 01.10	Afgang Frederikshavn..... kl. 01.10
Ankomst Skagen station kl. 01.45	Ankomst Skagen station kl. 01.45
Afgang Skagen station kl. 02.00	Afgang Skagen station kl. 02.00
Afgang Frederikshavnsvej kl. 02.02	Afgang Frederikshavnsvej kl. 02.02
Ankomst Frederikshavn.....kl. 02.35	Ankomst Frederikshavn.....kl. 02.35

*Køreplansoplysninger kan hentes på
www.nordjyllandstrafikskelskab.dk eller www.njba.dk.*

Skagen Station tlf. 98 45 45 10



1

BILLETKONTOR
(BANEGÅRD)

2

TORVESCENEN

3

KAPPELBORG SKOLE
CAMPING CHEK IND [VUGNE OG LIGNENDE MULIG]

4

HAVNESCENEN

5

SKAGEN KULTUR OG FRITIDS CENTER
SCENEN - SKAWBAREN

6

ANKERMEDET SKOLE
CAMPING [KUN MEDARBEJDERE OG MUSIKERE]

7

SKAGEN BADMINTON HAL
SCENE

8

HEDEBO
CAMPING

9

HEDEBO
CAMPING

10

PARKERING



SKOLE
G CHEK IND / CAMPING (KUN TELTE)

SKOLE
G [VOGNE OG LIGNENDE MULIG]

NG

11 FA Alfred Pedersen
Cykeludlejning

12 FESTIVAL INFORMATION

13 DCH Camping
Gl.Landevej 47

Vi støtter Skagen

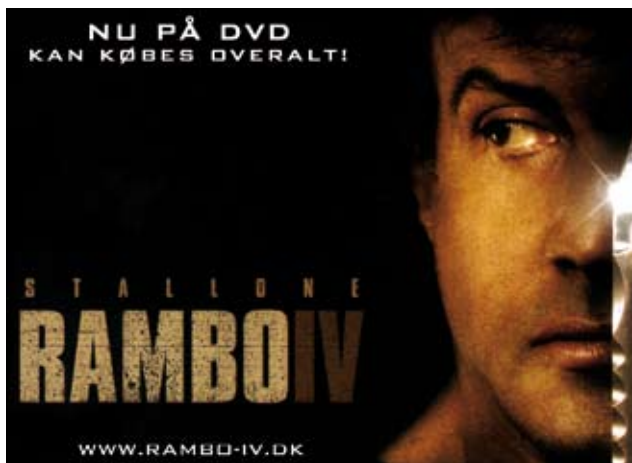
2tal Robin Thomsen
7 Seas
Aktiv Super
Ascot Software Danmark A/S
Berg Skagen
Bodilles Kro
Bolcheriet
Brixx. Eftflg.
Buddy Holly Skagen Aps
Budolfsen Design
Butik "Piger På Toppen"
Butik Skagen
Bygma Skagen
Børnebixen
Catwalk/Seeds
Chr. Pølsevogn
Claus Sørensen A/S
Color Hotel
Dal's
Danhostel
Danish Container Supply
Den Blå Avis
EDC Ole Bo
El-installatør Gade Nielsen
El-installatør Jens Christoffersen
El-installatør Steen Jørgensen
Entrepreneur Jørgen Lyth
Expert
F.D.F. Skagen
Fa. Alfred Pedersen Eftf. Aps.
Fiskernes Fiskeindustri A.m.b.a..
Foldens Hotel / Viseværtshuset

Frederikshavn Kommune
Grenen Kunstmuseum
Harald Christiansens Eftflg.
Havfruen Fiskehus XI
Havnegrillen
Havnekroen
Hesselholt Galleri
Hotel Petit
Hotel Skagen Strand A/S
Hotel Strandly
Hyttefadet
Intersport
Iscaféen
Ishjørnet
J. L. Maleren Skagen Aps
Jakobs Cafe & Bar
Jollehuset v Leif Fredborg
Jydsk Revisionsinstitut
Jørgen Bertelsen Transport
Jørgen Lassen
Kabyssen
Kompasset
Konnerup Skagen
Krages Bageri, Guldbageren
Laksehuset
Lars D. Nielsen & Søn Aps
Legekæden
Marcus
MRC Computer A/S
Nibe-Hansen Fiskehandel
Nissen Minimarked
Nordjyske Bank

Festival 2008

Nordjyske Jernbaner A/S
Nordjyske Stiftstidende
Norkab A/S
Ny Form
Pakhuset
Pelagic Skagen A/S
Pier 1
Poulin A/S
Q8 Hans Bagsvej
Ranum Teltudlejning
Restaurant Sømærket
Robert Hansen A/S
Rosenhaven
Royal Unibrew A/S
Ruths Hotel
Rådhusbageriet
Salon Fashion
Shell Service
Skaga Super Best / Storkøb
Skagen Apotek
Skagen Bogtrykkeri
Skagen Bryghus
Skagen By- og Egnsmuseum
Skagen Byg
Skagen Bøger og papir
Skagen Cementstøberi A/S
Skagen Cykeludlejning
Skagen Cykelværksted
Skagen Designs
Skagen Ferie
Skagen Handelsstandsforening
Skagen Havn

Skagen Kasse & Plastfabrik AS
Skagen Motel
Skagen Nordstrand K/S
Skagen Nærradio
Skagen Turistforening
Skagens Museum
Skøæskén/Extrem
Slagter Munch
Spar Nord
Spar Nord Fond
Stenbroen
Strandhotellet
Super Brugsen
Sæby Søbad
Tage Madsen
The Earth Collection
Tip Top Isenkram
Tonny's Blomster
Top Røg I/S
Topcoat Aps
Toyota Skagen
Truck-Kompagniet Skagen Aps.
Trælasten Skagen/Colorit
Ultramarine A/S
UniFish A/S
Wittco Fisk og Skaldyr
Zappa Mozart
ZJOOS
Aalbæk Gl. Kro
Aavangs Fiskehus



Thorkild Kristensen tlf. +45 96 31 60 00

Skagen Mægleren tlf. +45 70 10 46 22

Jan Fog tlf. +45 39 64 46 00

SKAGEN
NORDSTRAND

KLITGÅRDEN | KUNSTNERHUSET | HAVHUSET
www.skagen-nordstrand.dk

Skagen Festival

It's good to see you

Chorus

*It's good to see you, so good to see you
Oh how I've missed you, since I've been gone
'Cause I've crossed the oceans, travelled through many lands
And it's good to see you, to be in your home*

*There's something in me, that needs to wander
There's many a land I have to see
And when I'm far away in a land of strangers
I know my good friends think on me*

*When a man is down, down on his fortune
He stands alone, sometimes alone
And he looks around him, looking for an open hand
Sometimes there's one, sometimes there's some*

*It's a wonder, when it comes to friendship
No matter how far away, no matter how long
There's a constant thread that's never broken
It ties me to my friends and home*

Allan Taylor (Chrysalis Music)

ROYAL... STAY LOYAL



STAY LOYAL

