

it's good to see you!
Skagen Festival
5., 6., 7. og 8. juli 2007



Program



Indeks

Musikerindeks	
Skagen Festival kontoret	
Dansk velkomst	2-3
Folkemusikprisen	4-5
Engelsk velkomst	6
Konferencier	8
Scenerne	8
Piktogrammer	9
Musikeromtale	10-46
Program	47-50
Musikeromtale	50-87
Billetsalg	88-91
Camping	91-92
Ekstra tog	92
Bykort Skagen	94-95
Sponsorer 2007	96

Side

OMSLAG

1

2-3

4-5

6

8

8

9

10-46

47-50

50-87

88-91

91-92

92

94-95

96

Skagen Festival kontoret

Det røde pakhuis Chr. D. X's vej 2 - 9990 Skagen

Telefon: +45 98444094 - Telefax: +45 98446697

www.skagenfestival.dk • billetkontor@skagenfestival.dk

Tryk: Skagen Bogtrykkeri - Redaktion: Skagen Festival

Festivalfotos: Bjarne Hyldgaard.

Grafisk Design: Budolfsen Design - Ret til ændringer forbeholdes.

Trip Trap – Cane-line – Vipp – Henry Kloss

Originale toscanske og græske krukke

...og mange andre spændende designprodukter



**TRÆLASTEN
SKAGEN A/S**

CHR. D. X'S VEJ 10 • Postboks 30 • 9990 SKAGEN
TLF. 98 44 12 77 • FAX 98 44 10 28 • CVR-NR. DK 44159015
info@traelastenskagen.dk • www.traelastenskagen.dk

Forord Skagen Festival 2007



Festivalfeberen ramte Danmark i 1971. Sidste weekend i juni mødtes musikere og andet godtfolk til Danmarks første musikfestival. Siden er Skagen Festival blevet et varemærke, som er kendt viden om for sit altid inspirerende og varierende musikprogram og sin særlige stemning.

Skagen Festival har gennem årene udviklet et internationalt præg, og festivalmenuen byder i år på alle genrer indenfor folkemusikken, leveret af kunstnere fra såvel ind- som udland. Når musikerne og de mange festivaldeltagere indtager Skagen, stiger stemningen time for time, og takket være ca. 600 engagerede og hårdt arbejdende frivillige medarbejdere er festivalen hvert år en stor succes.

For hele Landsdelen er Skagen Festival et enormt aktiv. Derfor var det naturligt for den ny Frederikshavn Kommune at gå med i Skagen Festival Fond 2007, som så dagens lys en stormende vinterdag i januar.

”Tæl kun de lyse timer” lyder et gammelt mundheld. Det gør vi i Skagen, hvor mennesker mødes, og musikken bryder alverdens grænser.

Hjertelig velkommen i Lysets Land

It's good to see you

Erik Sørensen

Borgmester

**Nemme kontanter
hele døgnet**

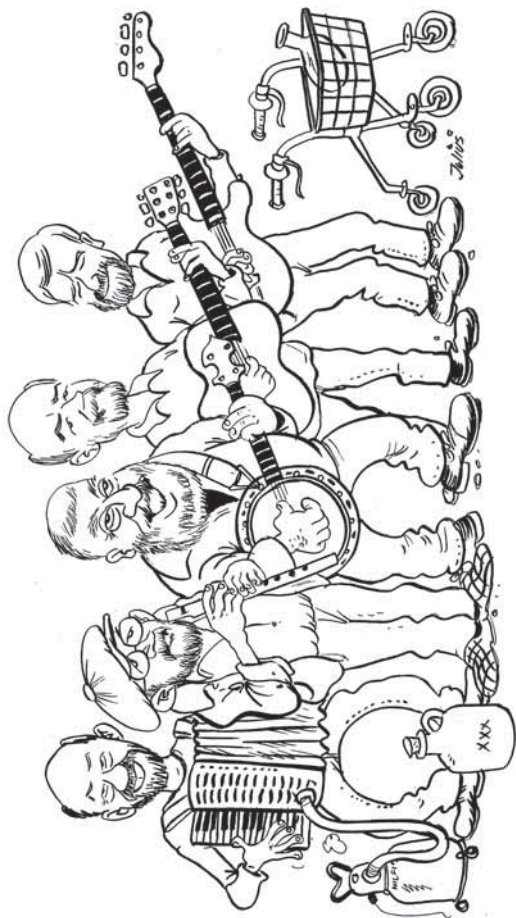
Du finder vores pengeautomat
midt på gågaden lige i centrum



spar Nord



Folkemusikprisen 2007



Årets modtager er De Gyldne Løver

Folkemusikprisen er indstiftet i 1995 af Skagen Festival og DR Nord.

Prisen gives som Danmarks bidrag til påskønnelse af musikere eller andre personer, som har ydet en særlig indsats indenfor folkemusikkens udvikling eller udbredelse. Prisen er knyttet til afdøde folkemusiker Alex Campbell's navn og minde.

Min første folkemusikplade var en live LP med den irske gruppe The Dubliners. Deres spilleglæde og musikstil blev jeg fascineret af med det samme. Så da jeg hørte, at en flok skolelærere i Hjørring havde taget musikken til sig og fordansket den, var vi nogle stykker, der tog den "lange" vej til Hjørring for at høre dem spille på "Løven". Der var totalt udsolgt. Folk sad i vindueskarme og stod på borde. Så vi kom aldrig ind, men måtte tage skuffede hjem til Skagen uden at høre De Gyldne Løver. Siden har jeg med stor fornøjelse oplevet dem mange gange rundt omkring i landet til festivaler og på spillesteder.

Da jeg blev bedt om at skrive om mine oplevelser med Løverne, sagde jeg spontant til min kone: "Kan du huske dengang i Tønder i musikerbaren?"

"Ja, men det kan du da ikke skrive!"

"Hvad så med dengang, Kalle var blevet gift dernede, og de havde været over grænsen ved Sæd?"

"Det kan du da i hvert fald slet ikke skrive!"

Nå, men alle, der kender Løverne, kan jo gætte sig til resten...

Kalle har gennem årene måtte stå for skud tit og ofte. Engang sad vi sammen med en ældre sønderjysk dame ved en af Løvenes koncerter, men det blev for meget for hende, da de kom til verselinjen "skønt hans tøj er umuligt, og han lugter af kø, kan ingen elske som en vendelbo"... Vi andre morede os kosteligt - ikke mindst os af hankøn. Gruppens gamle ven Fisker Thomas, der var meget kontant, sagde engang til mig: "Løverne har en humor så sort som en negers røv". Det er meget præcist, for humor er en stor del af deres sange, som de på genial måde har oversat til dansk med vendelbohumor fra deres irske forbilleder The Clancy Brothers, The Dubliners og The Wolfe Tones samt skotske The McCalmanns.

Der er da heller aldrig to "Løvekoncerter" der er ens. For Løverne har stor situationsfornemmelse. Det viste de blandt andet, da Danmark i 1992 vandt Europamesterskabet i fodbold. Løverne skulle spille søndag aften, og de havde i løbet af dagen og natten lavet en af deres sange "Sommerlebensraum" om, så begivenheden blev flettet ind. Det er heldigvis bevaret, da koncerten er udgivet på cd'en "De Gyldne Løver i live i 25 år - Hvor mågerne skriger". På den medvirker også vennerne Mathilde, The Dubliners og nu afdøde Fisker Thomas.

Et stort tillykke fra Skagen Festival til Løverne med folkemusikprisen. Vi glæder os til den 8. juli.

*Peer Andersen
Musikudvalget
Skagen Festival.*

Prisoverrækkelse i Badmintonhallen søndag den 8.juli kl.19.00

Welcome to Skagen Festival

We'd like to take the opportunity to say hello and welcome to one of the most beautiful places in Denmark - and to the 36th Skagen Festival. We're sure that you will enjoy yourself - we have done and will do our utmost to ensure that.

Skagen Festival is the oldest festival in Denmark, and as always we have put together a varied programme of both well known & popular artists and new up-and-coming ones.

Some have been here before, others are here for the first time, and there is no doubt in our minds that you are all going to have a great time here.

There will be lots of good experiences, both musically and due to Skagen being such a special place - it really is the top of Denmark in more ways than one. And all you musicians who have travelled thousands of miles from all over the world to sing and play for us will make this year's festival yet another very special event for everybody here.

Skagen Festival is known for its great quality in all senses of the word. We sincerely hope that you will enjoy everything here: the fresh air and fresh fish, the special atmosphere in and around the town, the very special light, the sea, the beauty - and the people.

And not least do we hope that you will enjoy your concert(s) here - and will also enjoy the chance to meet your fellow musicians.

The Ceilidh and the Sea Shanty are something special for this festival where musicians and audience alike have two wonderful afternoons together. Amateurs and professional musicians join forces and play together, and that creates pure magic for musicians and audience alike.

This festival has always been non-commercial, and is run by as many as 700 volunteers. If you have any problem whatsoever at the festival please contact one of the volunteers, and everything will be done to help you. Just as everything is already done to ensure that all the details around your stay here and your concert - sound, light and everything else - are in perfect order.

*We hope - and think - that you'll enjoy your stay in Skagen.
And it's definitely good to see you (again)!*

*Sincerely,
Skagen Festival*



NORDJYSKE

Medier Skagen

Skolevej 8 - 10 . 9990 Skagen . tlf. 96 79 59 00

www.nordjyske.dk

Konferencier

Skagen Kultur & Fritidscenter: Peter Sejersen

Badmintonhallen: Bente Kure

Havnescenen: Anne Lund og Christian Gleesborg

Ceilidh & Sea Shanty: Leif Ernstsén

Scenerne

Skagen Kultur & Fritidscenter

- er placeret centralt i Skagen midtby med under 5 minutters gang til byens gågade. Her er kombineret stå- og siddepladser med en kapacitet på 2300 tilhørere.

Lydniveauet er her elektrisk/halv akustisk.

Musik i pauserne på Open Stage fredag og lørdag.

Badmintonhallen

- er festivalens hjerte. Badmintonhallen finder du få hundrede meter fra byens centrum. Her er udelukkende siddepladser med plads til 1200 tilhørere. Hallen har af mange fået prædikatet ”Danmarks bedste lyd” og har et lydniveau som er hel-/halv akustisk.

Der er i år to prisniveauer i Badmintonhallen - midtfor og siderne.

Start den gode koncertoplevelse med at spise ved grillen uden for badmintonhallen, der er åbent hver dag fra kl. 1700. Grillen tilbyder lette tallerkenretter og dertil et stort glas fadøl. Kom og få en smule festival hygge før koncerten begynder.

Havnescenen

- finder du i smukke omgivelser, centralt placeret ved Skagen lystbådehavn. Her er kombineret stå- og siddepladser samt et lydniveau, der er halv akustisk/elektrisk.

Kapaciteten er 850 tilhørere.

Torvescenen

Ved den smukke, gamle Kappelborgskole finder du Torvescenen med plads til 300 tilhørere. 50 meter fra byens gågade får du her serveret både midtbyens puls og musik i topklasse. Lydniveauet er halv akustisk/elektrisk.

Skawbaren

- er beliggende i Skagen Kultur & Fritidscenter. Scenen er festivalens ”nattescene”, som tager musikalsk over når de store scener lukker ned.

Her er plads til 300 tilhørere, og lyd niveauet er elektrisk.

Piktogrammer



Akustiske instrumenter
- lavt lydniveau



Akustiske/elektriske instrumenter
- medium lydniveau



Elektriske instrumenter
- højt lydniveau

Afslutningen på en
af filmhistoriens største
kassesucceser!

STALLONE
RAMBO IV
KOMMER I BIO & PÅ DVD 2008

WWW.RAMBO-IV.DK



Runrig - Skotland

Det berømte lys over Skagen bliver i år tilsat folkrock fra det skotske højland, når Runrig giver koncert i sommernatten. En blanding, der tidligere har skabt ren festivallmagi.

Det skotske band med den karismatiske, canadiske forsanger Bruce Guthro i front spiller melodios og medrivende folk-rock og meningsfyldte ballader af den slags, som legender er skabt af.

At Runrig i dag er et verdensnavn, havde ingen forudset, da en flok skotske studenter med hang til deres hjemlands folkesange, skrevet på gælisk, fandt sammen i 1973.

De fik fem år senere deres pladedebut med "Play Gaelic", men i de følgende år blev musikken mere rockende og teksterne primært på engelsk.

Langsomt, men sikkert indtog Runrig først Skotland og England. Senere fulgte resten af Europa - herunder Danmark, som gruppen første gang besøgte i 1984, og som de seks musikere nu nærmest kan betegne som hjemmebane.

Det internationale gennembrud kom i 1988 med albummet "The Cutter And The Clan". Siden har bandet erobret det meste af verden og spiller ofte for mere end 50.000 tilhørere ved udendørs koncerter rundt på kloden.

Mange spåede ellers Runrigs endeligt, da bandet i 1997 måtte sige farvel til sin forsanger Donnie Munro, der også kan opleves i Skagen i år.

Men canadiske Bruce Guthro viste sig som en værdig afløser med sine smukke fortolkninger af gruppens numre, hvoraf mange er skrevet af to af Runrigs grundlæggere, brødrene Calum og Rory Macdonald, der stadig er med i bandet.

Deres ege sange udgør sammen med originale fortolkninger af skotske traditionals størstedelen af repertoireet i Runrig, der er mere populær end nogensinde.

Bandet kommer til Skagen med en ny cd i bagagen, men der skal også nok blive plads til nogle af de gamle sange, som publikum kan synge for og med på, inden Runrig slutter af med "Loch Lomond".

Bruce Guthro: Sang
Iain Bayne: Trommer
Malcolm Jones: Guitar
Brian Hurren: Keyboards
Calum Macdonald: Percussion
Rory Macdonald: Bas og guitar

Fredag 6. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur & Fritidscenter

Lars Lilholt "Storyteller" - Danmark



Lars Lilholt "Storyteller" - Danmark

Siden Lars Lilholt for snart 40 år siden debuterede som sangskriver og i 1972 for første gang optrådte offentligt som musiker, har han gang på gang formået at forny sig og alligevel forblive tro mod sig selv og sine rødder i den danske spillemandsmusik. Efter mange år som leder af Danmarks mest populære folk-rock orkester er han nu for alvor vendt tilbage til sit udgangspunkt med cd'en "Storyteller" og en række koncerter med samme titel.

Som den eneste festival i landet har Skagen fået lov at præsentere denne meget anderledes koncert, hvor Lars Lilholt er tilbage som den følsomme sanger med balladerne, fortællingerne og de langsomme, smukke, flot svungne melodiske sange, der ikke har kunnet høres i mange år, fordi de alt for let ville drukne i de lyse sommernætters store koncerter.

Ganske vist har Lars Lilholt også hele sit band med ved storyteller-koncerten. Men alle musikerne er sjældent på scenen samtidig og holder sig altid diskret i baggrunden.

For her gælder det fordybelsen, indlevelsen, stilheden og historierne om nogle af de mennesker, Lars Lilholt har mødt, og som har inspireret ham til hans sange.

Bevæbnet med mikrofonstativet, snakketøjet, guitaren og en kuffertfuld sange væver han et menneskeligt spindelvæv af musikalske følelser, som både fremkalder intens lytten og fællessang, smil og tårer.

Her bliver der mulighed for et genhør eller måske et første møde med en række af Lars Lilholts gamle og sjældent spillede sange i nye originale fortolkninger.

En kunst, han mestrer som få, og som altid gør det til en oplevelse at være i selskab med den 54-årige sanger og sangskriver uanset, hvor mange af hans koncerter, man har været til i tidens løb.

Lars Lilholt: Guitar og sang

Tom Bilde: Bas og mandolin

Eskild Dohn: Guitar, trompet, flygelhorn og saxofon

H.C. Røder: Keyboards

Klaus Thrane: Trommer

Gert Vincent: Guitar

Fredag 6. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen

Røde Mor Rockshow - Danmark



Røde Mor Rockshow - Danmark

Danske mødre bliver stadig ældre, men det behøver absolut ikke at forringe deres kampgejst. Det er Røde Mor et levende bevis på. Selv om det er 38 år siden, det berømte kunstnerkollektiv kom til verden, er der stadig masser af kraft og saftig satire, når Røde Mors musikgruppe, anført af Troels Trier, går på scenen efter 25 års pause.

Koncerterne har bragt de udsolgte sale i ekstase og har fået anmelderne til at gå amok med roser i bundter, ligesom gruppen i foråret blev hædret ved Danish Music Award med IFPI's ærespris.

Røde Mor blev dannet i slutningen af 1960'erne og var ikke blot et band, men nærmere en kulturrevolution frem til 1976, hvor den sidste plade udkom.

Nu tager medlemmerne imidlertid atter på turné og gik sidste år i studiet for at lave en EP med nye udgaver af "Lil' Johnnys mund" fra den første single i 1970 og "Kæft trit og retning" fra 1973.

Desuden indspillede Røde Mor for første gang "Cirkus Mili", som var en af gruppens populæreste live-sange i 1970'erne. Der er også blevet plads til en nye sang med titlen "Rotter på loftet".

Skulle nogen gå rundt og tro, at Røde Mor kun har rejst sig af rullestolen af for at skabe nostalgi og god stemning, har de taget helt fejl. Det sker i protest mod "fem fantastiske år med Fogh, friværdis og flygtningepolitik. Fem år, hvor ytringsfriheden blomstrede, hvor danske ambassader stod i flammer, og hvor vi langt om længe atter indtog vores plads blandt verdens krigsførende nationer", lyder det fra gruppen.

I takktalen for æresprisen tilføjede Troels Trier: "Vi kommer fra en tid, hvor musikken i nogle år fungerede som samlingspunkt for en bred bevægelse, som skabte store omvæltninger dengang, der var brug for det.

Nu er der ballade igen. Fra Irak til Afghanistan til Nørrebro gentager historien sig.

Så fra os skal der til de unge lyde: Gå ud og gør noget ved det! Og til vore jævnaldrende: Smid så de golfkøller ad helvede til og find guitaren frem. Det er tid til rock and roll!"

Peter Ingemann: Bas og sang

Henrik Strube: Guitar, violin, mundharpe og sang

Lars Trier: Guitar og Banjo

Troels Trier: Sang

Jens Breum: Trommer

Torsdag 5. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur & Fritidscenter

De Gyldne Løver - Danmark



De Gyldne Løver - Danmark

Kender du ét af følgende numre: "Hjemmebrændt", "Ved hawet, ved hawet" eller "Jeg er ikke som de andre"? Hvis svaret er ja, har du hørt De Gyldne Løver før. Er svaret nej, har du ifølge Løverne haft en hård barndom...

Mere præcist kan man næsten ikke beskrive én af landets ældste folkemusikgrupper, der i år fejrer 40 års-jubilæum, og hvis sange stort set hvert barn i Dannevang kan synge med på.

De fem gæve gutter, der alle er af nordjysk oprindelse, har i alle årene spillet og sunget irske og skotske inspirerede sange med ukuelig livsglæde og hovedsagelig på dansk.

De synger helst om livets sande værdier som øl, brændevin og kønne piger - og altid med masser af humor.

At De Gyldne Løver er nogle lystige karle, har Niels Hausgaard formuleret sådan på bagsiden af gruppens album "En omgang til":

"... store, stærke mænd er ofte løbet grædende bort fra De Gyldne Løvers bord. Har man en lun sommeraften i skæret fra solens sidste stråler oplevet at sidde med Løverne over en kølig læskedrik og lyttet til særdeles detaljerede beretninger om mange års rejser i ind- og udland, da får man den underlige følelse af, at vanviddet lurar lige om hjørnet..."

Det anes også på den snes plader, som gruppen har udgivet siden starten i 1967. Den foreløbig seneste var en dobbelt live-cd i anledning af 30 års jubilæum.

Og så har gruppen udgivet De Gyldne Løvers sangbog, "Vi er ikke som de andre", med alle deres tekster, så publikum ikke har nogen undskyldning for at undlade at synge med ved koncerterne, der altid er en festlig oplevelse. Det bliver det helt sikkert også, når de fem grånende, men musikalsk stadig gyldne løver giver jubilæumskoncert på Skagen Festival, hvor de spiller sammen med et af deres største forbilleder, skotske McCalmans samt irske The Wolfe Tones som de er meget inspireret af.

Ved koncerten vil De Gyldne Løver blive hyldet med Folkemusikprisen for 40 års utrættelig og aldrig kedelig indsats for at udbrede kendskabet til folkemusik.

Jens Bjørn-Hansen: Banjo, mandolin og sang

Ib Bucholtz Hansen: Keyboard og harmonika

Carsten Holst: Guitar og sang

Karl Jørgensen: Bas og sang

Jens "Memphis" Nielsen: Violin, tin whistle, bombarde og sang

Søndag 8. juli kl. 19.00 i Badmintonhallen

The Wolfe Tones - Irland



The Wolfe Tones - Irland

Én af de ældste, bedste og mest betydningsfulde irske folkemusikgrupper får efter mere end 40 år med turnéer over hele verden Danmarkspremiere ved dette års Skagen Festival.

Det er legendariske The Wolfe Tones, der med rebelsk og vedkommende musik som våben kæmper for deres land ligesom irlænderen The Wolfe Tones, der i 1700-tallet lagde grunden til den irske republik, og som gruppen har taget sit navn efter.

Bandet blev dannet i 1963 af brødrene Derek og Brian Warfield og deres kammerat Noel Nagle, men blev hurtigt udvidet til en kvartet, da Tommy Byrne kom med.

Fra starten var musikken baseret på irsk sangtradition og historie og båret af ægte indignation over forholdene i Irland. Gruppens budskab var dengang som nu lige så lysende klart som titlerne på de første plader: "The Rights of Man" og "Up the Rebels!"

På grund af The Wolfe Tones politiske engagement har mange tv- og radiostationer afvist at spille deres sange. De har i Irland været forbudt i flere perioder i 1960'erne og 1980'erne og virker stadig så provokerende, at de giver anledning til heftig debat og bandlysninger.

Det har imidlertid aldrig forhindret publikum i at tage musikken til sig. The Wolfe Tones har gennem alle årene spillet for udsolgte huse overalt i verden og blandt andet optrådt i Carnegie Hall i USA. I Irland har gruppen solgt flere plader end U2. Og da BBC World Service i 2004 bad lyttere over hele verden kåre den bedste sang, der nogensinde er skrevet, gik førstepladsen til The Wolfe Tones "A Nation Once Again".

Blandt andre af deres berømte sange kan nævnes "Celtic Symphony" og "Joe McDonnell", som begge er skrevet af Brian Warfield. I år har The Wolfe Tones opnået dobbelt platin for cd'en "Rebels & Heroes". Som én af meget få grupper er det lykkedes The Wolfe Tones at fortsætte med den originale besætning. I dag er de dog reduceret til en trio, idet Derek Warfield forlod bandet og gik solo i 2001.

Det har imidlertid lige så lidt som alderen påvirket The Wolfe Tones, der under mottoet "Let the People Sing" ligesom middelalderens skjalde bruger musikken til stærkt og bevægende at fortælle historien om det Irland, de er født og lever i - på godt og ondt.

Brian Warfield: Guitar, banjo og sang
Noel Nagle: Guitar, tin whistle og sang
Tommy Byrne: Guitar og sang.

Søndag 8. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen

Oysterband - England

Iørefaldende rock, der rykker, melodiose ballader, der serveres intenst og medrivende, og meningsfyldte tekster, der er værd at lægge øre til.

Det er den musikalske perle, som Oysterband lukker op for ved sine koncerter, der altid er en varm og ægte oplevelse.

Når den karismatiske forsanger John Jones finder sammen

i engageret samspil med Choppers dansende cello og smukke harmonier med resten af bandet, kender publikums lydhørhed og begejstring ingen grænser.

Selvironi og britisk understatement er også en del af charmen hos de fem Oysters, der fandt sammen i Canterbury i begyndelsen af 1980'erne.

I dag er de et af Europas mest populære folk-rock orkestre og har turneret over det meste af verden, ligesom de siden 1986 har udgivet en lang række albums.

I Skagen har Oysterband skabt flere mindeværdige stunder og vil givetvis gøre det igen i år.



John Jones: Sang

Chopper: Bas, cello og sang

Alan Prosser: Guitars, mandolin og sang

Ian Telfer: Violin, concertina og sang

Lee Partis: Trommer og sang

Lørdag 7. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur & Fritidscenter

Skagen Festival og Aavangs Fiskehus tilbyder

stort fiskebord

på havnescenen lørdag og søndag kl. 11-14



Aavangs Fiskehus - Fiskepakuus 1 - 9990 Skagen - 98 44 14 33

Donnie Munro - Skotland



Donnie Munro - Skotland

Gennem 24 år var Donnie Munro kendt og elsket som forsanger i Skotlands mest berømte folk-rock band Runrig. Så forlod han gruppen for at stille op for Labour til parlamentsvalget, men heldigvis for musikken blev han slået på målstregen af en politisk modstander. Det fik nemlig i 1999 Donnie Munro til at starte et nyt band, og på få år har han formået igen at blive én af Skotlands mest populære og anerkendte sangere.

I december vandt han således the Scottish Traditional Music Award for "Album of the Year 2006". Prisen fik han for cd'en "The Heart of America", der ligesom hans foregående soloalbums indeholder en del numre på gælisk.

Det var da også på det smukke gamle sprog, den 53-årige sanger fra Isle of Skye begyndte sin karriere, da han som ung kunststuderende i Aberdeen i starten af 1970'erne var på besøg på sin hjemø og hørte et nyt band ved navn Runrig.

En af musikerne var hans gamle skolekammerat Calum Macdonald, som hurtigt fik overtalt Donnie Munro til at blive forsanger i bandet, der dengang primært sang på gælisk. Da han i 2003 udgav sin tredje solo-cd efter bruddet med Runrig, valgte han at indsyngne en række af sine yndlingsange på gælisk under titlen "Gaelic Heart".

Sideløbende med pladeindspilninger og turnéer i Europa arbejder Donnie Munro som udviklingschef for The Gaelic-Language College på Skye. Desuden har han påtaget sig hvervet som præsident for The Highland Society for Blind People.

Donnie Munro er også meget interesseret i sport og har blandt andet skrevet en VM-slagsang til det skotske rugbyhold, ligesom han ved nogle af Skotlands VM-fodboldkampe har sunget "Flower of Scotland".

Sit hidtil største publikum havde Donnie Munro dog, da han i et tv-nytårsprogram anførte 300.000 landsmænd i sangen "Auld Lang Syne", der på dansk er kendt som "Skuld' gammel venskab". Det kunne også være overskriften på Donnie Munros besøg i Skagen, hvor han ikke har optrådt siden han gik solo.

Donnie Munro: Guitar og sang

Douglas Coulter: Bas

Morph Dobie: Guitar

Jim Drummond: Trommer

Chris Harley: Sang

Foss Paterson: Keyboards

Chaz Stewart: Guitar

Lørdag 7. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur & Fritidscenter

Barrage - Canada, USA og England

Det er en helt unik blanding af musik, sang, dans og teater, der venter publikum i Skagen, når den verdensberømte canadiske gruppe Barrage går på scenen med det nye show "Vagabond Tales".

Barrage består af seks violinister og sangere, bassist, guitarist og trommeslager - af og til suppleret med en percussionist og en ekstra fiddler.

Siden gruppen blev etableret i 1996, har skiftende håndplukkede unge talenter fra forskellige lande afløst hinanden som medlemmer efter måneders intens træning.

Uanset hvem, der står på scenen, har Barrage succes overalt i verden med de vekslende shows på grund af den helt specielle udstråling, energi og musikalitet.

Gennem de seneste 4 år har Barrage turneret USA og verden rundt med "Vagabond Tales". Her skildrer musikerne sammen og enkeltvis den musikalske rejsendes frihed, morskab, opdagelser og oplevelser gennem musik, sang, dans og farverige kulisser.

Bag koreografen står Brian Hansen, og musical director er Dean Marshall, der i dette show forener den gamle "fiddling" stil med mere traditionelt violinspil.

Kristina Bauch, Canada: Violin

Alicia Enstrom, USA: Violin

Matt Harney, England: Violin

Jason Hurwitz, USA: Violin

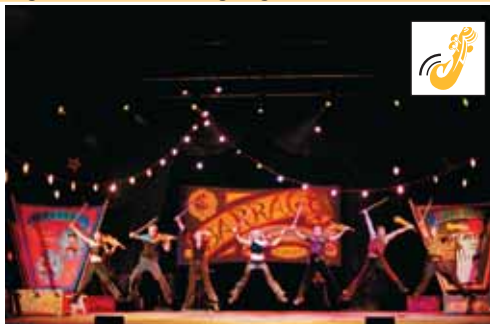
Naseem Khozeim, USA: Violin

Leah Zeger, USA: Violin

Charles Bullough, Canada: Trommer

Tim Harley, Canada: Bas

Hidayat Honari, Canada: Guitar



Torsdag 5. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur & Fritidscenter
Fredag 6. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen



3 butikker i centrum



SKAGEN

BØRNEBIXEN

SKAGEN

The Celtic Tenors - Irland



The Celtic Tenors - Irland

For første gang i Danmark kan publikum opleve tre irske tenorer, som i de seneste fire år har fyldt koncertsale over hele verden med begejstrede tilhørerne, som har nydt hver tone, hvad enten de var til klassisk og opera, irsk folkemusik eller pop-rock.

Med udgangspunkt i traditionel irsk musik formår The Celtic Tenors nemlig at blande genererne til en sådan harmonisk vellyd, at det går lige til hjertet på enhver, der kan lide at lytte til en smuk sang.

Tenorerne har da også sunget for så forskellige personer som forhenværende præsident Bill Clinton, tidligere FN-generalsekretær Kofi Annan og U2's forsanger Bono.

Og deres cd-udgivelser er strøget direkte til tops både på de irske, engelske, amerikanske, canadiske og tyske hitlister over mest sælgende, klassiske albums.

De tre tenorer: Matthew Gilsenan, James Nelson og Daryl Simpson er alle født i Irland og klassisk uddannet. De har tidligere hver for sig medvirket ved klassiske koncerter og operaer, indtil de fandt sammen om at give tenorrollen en mere moderne og uhøjtidelig stil.

I nogle numre får de selskab af Matthew Gilsenans søster, sopranen Deidre Shannon, der har optrådt i mere end 800 opførelser af det verdensberømte irske show "Lord of the Dance."

Repertoiret spænder fra irske folk-klassikere som "Danny Boy", "Whiskey in the Jar" "Paddy McGinty's Goat", "The Town I Loved So Well" og "She Moved through the Fair" til skotske sange som "Caledonia" og "Will ye go, lassie, go".

Og så er der afstikkere til operaverdenen med "Non Siamo Isole" og "Bacarolle", ligesom tenorerne kaster sig ud i populærmusikken med numre som "Here, There and Everywhere", "The Prayer" og "Remember Me", der er titlen på tenorernes nyeste cd.

Den er produceret af deres skotske musical director David Munro, der også medvirker ved Danmarkspremieren i Skagen, hvor der ifølge en anmelder er lagt op til, at The Celtic Tenors vil få "enhver til at føle sig irsk".

Matthew Gilsenan: Tenor

James Nelson: Tenor

Daryl Simpson: Tenor

Deidre Shannon: Sopran

David Munro: Musical director

Lørdag 7. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen

Med sin unikke stemme har Hanne Boel haft sin helt egen plads på den danske musikscene, siden hun efter årene med soul-funkgruppen Blast udgav sit første solo-album "Black Wolf" i 1988.

I foråret udsendte Hanne Boel sit 11. album "Private Eye" og efter en omfattende



turné i Sverige og Norge er hun nu sammen med sit band parat til at præsentere en række af de nye numre samt nogle af sine gamle hits for festivalgæsterne i Skagen.

Kodeordet for koncerten såvel som for den nye cd er "Americana". Det vil sige Hanne Boels helt specielle hybrid af soul, country og roots med udgangspunkt i de amerikanske sydstaters musiktradition - tilsat et stænk dansk og måske også lidt italiensk.

Hanne Boel og hendes familien har nemlig bosat sig i det fattige, men smukke, gæstfrie og matarikalske Napoli. Her har hun haft tid til eftertænksomhed og fordybelse, som er resulteret i nogle af de helt nye sange, som hun har skrevet og indsunget på "Private Eye".

Her fortolker hun også klassikere som "The Ballad Of Lucy Jordan", "Year Of The Cat" og "I'll Be Your Baby Tonight". Så det er et bredt og spændende repertoire, Hanne Boel og hendes gruppe byder på i Skagen.

Hanne Boel: Sang
Jens Runge: Guitar
Paul Banks: Guitar
Boi Holm: Bas
Jakob Høyer: Trommer

Lørdag 7. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen

Lis Sørensen & Band - Danmark



“Et bølgende hav af hænder akkompagnerede sangerinden Lis Sørensen, der ind imellem lod tilhørerne overtage nogle af versene i de kendte sange.”

Sådan beskriver en anmelder en koncert i foråret med Lis Sørensen og hendes yderst kompetente band, som nok skal skabe samme stemning, når de går på scenen i Skagen.

Her vil de blandt andet at præsentere sange fra Lis Sørensens seneste album “Con Amor”, som er det 12. i rækken siden debuten i 1983. Halvdelen af de nye sange på den meget roste og solgte cd er inspireret af en ferierejse til Cuba og Portugal - for eksempel hittet “Kys tænder drømme”.

Lis Sørensen har arbejdet meget på at skabe et mere minimalistisk og luftigt lyd billede end tidligere - også ved sine koncerter, hvor der naturligvis stadig er plads til en række af hendes mange populære numre fra bagkataloget.

”- Men der skal være nogle sange, som overrasker og tager folk på sengen. Det nytter ikke noget, hvis musikken bliver for forudsigelig”, siger Lis Sørensen før gensynet med Skagen.

Lis Sørensen: Sang
Per Chr. Frost: Guitar
Poul Halberg: Guitar
Jonas Krag: Guitar
Mads Michelsen: Percussion
Jette Schandorf: Bas
Jan Sivertsen: Cahon

Lørdag 7. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur & Fritidscenter

Young Dubliners - USA og Irland

Eksplisiv folk-rock, der minder om et møde mellem Runrig og U2.

Sådan beskriver anmeldere live-koncerter med det amerikanske band Young Dubliners.

Gruppen er fast opvarmningsband for den berømte 60'er-gruppe Jethro Tull under turnéer i USA og har også spillet sammen med sangerinden Beth Hart, som gæstede Skagen sidste år.

Young Dubliners har base i Los Angeles, hvor tre af medlemmerne er født. De to andre kommer fra Dublin. Men bortset fra det er der ikke meget, der minder om de originale Dubliners.

For den nye generation rocker deruda' med en blanding af alle stilarter fra traditionel irsk folk til rygende amerikansk rock i et tempofyldt, progressivt og unikt mix, som i den grad får publikum op af stolene.

Ud over at trække fulde huse til koncerter både i hjemlandet USA og i udlandet har Young Dubliners indspillet seks cd'er.

Det nyeste album har titlen "Real World", og mens gruppen selv har komponeret melodierne, er flere af teksterne skrevet af Elton Johns faste sang-skriver Bernie Taupin.

Keith Rogers: Guitar og sang
Brendan Holmes: Bas
Chas Waltz: Violin og keyboard
Bob Boulding: Gutiar
David Ingraham: Trommer



Fredag 6. juli kl. 19.30 i Skagen Kultur & Fritidscenter

Dissing, Dissing, Las og Dissing - Danmark



I julen faldt Povl Dissing så uheldigt, at han brækkede bækkenet tre steder. Efter et hospitalsophold fulgte flere måneder med gangstativ, kørestol og stærke piller. Men intet er så skidt, at det ikke er godt for noget, og det langvarige smertensleje gav Povl Dissing lyst til igen at skrive sange efter mange års pause. Da den danske nationalskjald gennem mere end 40 år en aften sad og jammede sammen med hustruen Pia, sønnerne Rasmus og Jonas og deres ven Las, viste det sig, at de alle uafhængigt af hinanden havde skrevet nye sange med en fælles rød tråd, som er både skarp og politisk.

- Det var en befrielse at komme væk fra alt det med den personlige kærlighed og så få fat i noget, der ligner en reaktion på den tid, vi lever i. Det føltes simpelthen så relevant og påkrævet, siger Povl Dissing.

De nye sange resulterede i foråret i cd'en "Hjemløs" - den tredje fra Dissing, Dissing, Las og Dissing. Far og sønner har optrådt sammen siden en nat i Skagen i sommeren 1992, og i 1999 kom Las Nissen med. Nu vender de tilbage til Skagen med udvidet besætning og med deres nye og gamle sange.

Povl Dissing: Sang og guitar
Jonas Dissing: Mundharpe og sang
Rasmus Dissing: Keyboards og sang
Las Nissen: Guitar
Nikolai Storr: Bass
Jesper Elnegaard: Trommer

Lørdag 7. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen

Meget kan sige om Allan Olsen - og det meste siger han selv ind imellem og i sine sange - men politisk korrekt kan man heldigvis ikke kalde ham.

Det tog sin tid, inden han fik den anerkendelse, han fortjener. Men i de senere år er han helt fortjent blevet begavet med et væld af anerkendelser - blandt andet Folkemusikprisen i år 2000 og en Danish Music Award som årets danske sangskriver for sin foreløbig 10. cd "Gæst" fra 2004.

Priser preller imidlertid helt af på den gudbenådede og fandenvoldske nordjyde, der er og bliver helt sin egen og får stadig mere markante meninger.

Når Allan Olsen går ene på scenen er det for at synge og sige noget, hvad enten det drejer sig om kærlighed, gravkøer, grimme kvinder, taberens søn, statsministeren, de udstødte eller de kongelige.

Allan Olsen er en unik storyteller, der gennem sin leg med ord og underfundige lune ironi kan skabe skæbner, der bliver hos én resten af livet, som var de venner af kød og blod.

Derfor er der altid lagt op til en stor og anderledes oplevelse, når Allan Olsen tager ud og spiller alene. Selv beskriver han det sådan: "Der er en hel del hinduistisk lutring og renselse over at stille sig i vejen for en menneskemængde bare med en guitar og et glas vand".

Det er der også ved at være én af dem i menneskemængden. Derfor er det altid en fornøjelse at kunne byde Allan Olsen velkommen på Skagen Festival.



Fredag 6. juli kl. 20.00 i Badmintonhallen

KOMPASSET

er stedet hvor der er plads til alle. Vi er et godt team som prøver og gøre det til en dejlig oplevelse og komme på vores værtshus

Vi er meget glad for vores slogan
DET ER OS MED DE GODE PRISER OG DE LÆKRE -----

Besøg vores hjemmeside
[www. kompasset-Skagen.dk](http://www.kompasset-Skagen.dk)

MUSIK KALENDER:

- 3. - 5. maj 07: To mand fra Øster Gasværk
- 16. - 18. maj 07: Hyldahls
- 26. - 27. maj 07: Cato
- 28 maj 07: Billard turnering (gode premier)
- 22. - 23. juni 07: Hyldahls
- 29. - 30. juni 07: Kill Kenny

FESTIVAL

- 5. JULI 07: HYLDAHLS KL. 22-02
- 6. JULI 07: KRÆN WEST KL. 21-01
- 7. JULI 07: HYLDAHLS KL. 15-18
- 7. JULI 07: SEVEN KL. 22-04



Kompasset

HAVNEPLADS 18 • SKAGEN

The McCalmans - Skotland

“We’d also like to thank our Mothers, Significant Others, Therapists, Personal Trainers and the makers of “Senior-i-vite” Vitamin and Mineral Supplements for the Mature Man”.

Sådan lød en del af The McCalmans takketale, da de modtog den fornemme Scots Trad Music Award for bedste live act i 2006.



Dermed er den muntre, selvironiske tone slået an, som sammen med stor musikalsitet har gjort de tre skotter elsket i det meste af verden og ikke mindst i Danmark.

Her oprådte gruppen første gang 1966. Det vil sige to år efter, at den var dannet. Det er dog kun Ian McCalman, der er tilbage fra dengang. Nick Keir kom med i 1981 og yngste skud på klanen, Stephen Quigg, i 2001.

Trioen formår at blande à capella sang, instrumental og traditionel folkemusik, nye viser, samfundsengagement, hverdagspoesi, vittige sange og anekdoter til en koncert, der aldrig er den samme to aftener i træk.

Selv om The McCalmans nu har droppet verdensturnéerne, har de heldigvis et blødt punkt for Danmark, som de vender tilbage til år efter år.

Det nyeste af deres 22 albums indeholder et nummer med titlen “Leaving Denmark”, som der formentlig er gode chancer for at høre, når de nu atter gæster Skagen.

Ian McCalman: Guitar, bodhran og sang
Nick Keir: Guitar, mandolin, mundharmonika, fløjter og sang
Stephen Quigg: Guitar, mundharmonika, bodhran og sang

Søndag 8. juli kl. 19.00 i Badmintonhallen

Johnny Silvo and The Life of Reily - England og Norge



The Life of Reily er en forholdsvis ny gruppe, men medlemmerne er alle erfarne musikere, som har været venner i mange år og mødtes en gang imellem for at hygge sig med at spille god musik, som de hver især holder af.

Det er den følelse af venskab og glæde, de går på scenen for at formidle til publikum, og repertoiret spænder fra jazz og blues til folk, country og soul.

Bandets midtpunkt er englænderen Johnny Silvo, der i næsten 50 år har turneret rundt for at dele sin glæde ved musik og sin store stemme med andre. Han har blandt andet været med i forskellige jazz- og skifflegrupper, indtil han gik solo.

Johnny Silvo akkompagneres af sine to norske venner, Hans Graasvold, der blandt andet har spillet i Bullmilk og akkompagneret Tom Paxton, og Arvid Lone, der har en fortid som pub-sanger og gennem årene har været med i en lang række orkestre.

Johnny Silvo: Guitar og sang

Hans Graasvold: Guitar

Arvid Lone: Bas

Torsdag 5. juli kl. 20.00 i Skagen Kultur & Fritidscenter

The Beez - Australien/Tyskland/USA

På grund af en beklagelig fejl kommer Wongavilli ikke istedet kommer The Beez.

Teksten kommer så hurtig som vi overhovedet kan skrive den.



Havnescenen & Torvescenen

SKAGEN HAVNS 100 ÅRS JUBILÆUM DEN 11. JULI 2007.

ÅBNING VED KRONPRINS FREDERIK
11. JULI ÅBNING AF FARR 40
12-14. JULI FARR 40 KAPSEJLADS

FRA DEN 29. AUGUST TIL
DEN 2. SEPTEMBER
UDSTILLINGER
UNDERHOLDNING
KONKURRENCER
KVALITETSMESSER
MUSIK
SILDEBORD
FYRVÆRKERI
M.M.

LÆS MERE PÅ
WWW.SKAGENHAVN.DK

● NYE TILTAG PÅ SKAGEN HAVN

Administration: Havnevagtvej 30, 9990 Skagen, tlf. +45 (9844 6911),
fax +45 (9844 5445), e-mail: sh@skagenhavn.dk

Havnevagten: Døgnvagt tlf. +45 (9844 1346), fax +45 (9845 0338),
e-mail: hv@skagenhavn.dk



Bluegrass, når det er bedst!

Sådan kan man kort beskrive det, når de fem musikere i Four Wheel Drive går på scenen, hvor de deles om én mikrofon, mens de synger og spiller old timer bluegrass, tilsat mere moderne countrytoner.

Bandet består af nogle af Europas dygtigste musikere inden for genren og blev både i 2002 og 2006 kåret som Best European Bluegrassband ved The European World of Bluegrass.

Four Wheel Drive blev dannet helt tilbage i slutningen af 1980'erne og har siden optrådt både alene og sammen med en række af verdens bedste bluegrass-musikere.

I år 2000 udgave gruppen sin første cd "No doubt about it". Albummet fik flotte anmeldelser og satte for alvor skub i karrieren. Blandt andet turnerede bandet med stor succes i USA, hvor de blandt andet optrådte ved World of Bluegrass Festival i Louisville og i bluegrass-musikkens mekka The Station Inn i Nashville.

Og nu kommer Four Wheel Drive altså også til Skagen med en medrivende blanding af hardcore bluegrass og mere nutidige countrysange som "Blue Ridge Mountain Girl" og "Don't You Believe".

Joost van Es: Violin og sang
Jan Michielsen: Guitar og sang
Jürgen Biller: Fem-strengt banjo og sang
Alfred Bonk: Bas og sang
Edu Grin: Mandolin og sang

Oplevelser for krop, sjæl og det gode humør!

Ruths Hotel

Hans Ruths Vej 1 · 9990 Skagen · Tlf. 9844 1124



- se mere på www.ruths-hotel.dk

Strandhotellet Gl. Skagen

Jeckelsvej 2 · 9990 Skagen · Tlf. 9844 3499



- se mere på www.strandhotellet.glskagen.dk

Restaurant Sømærket

Restaurant Sømærket

Jeckelsvej 6 · 9990 Skagen · Tlf. 9844 3348



- se mere på www.strandhotellet.glskagen.dk

The BordererS - Skotland og Australien



Hvis ikke du danser til en koncert med The BordererS, må du være død!

Det mener lederen af Australiens største folkemusikfestival, Port Fairy Festival, for der er dømt medrivende folk-rock, når The BordererS går på scenen.

De fem musikere fandt sammen i 1993, da skotske Jim Paterson var på julebe-

søg hos en ven i Adelaide i Sydaustralien og blev inviteret til at høre et nyt band, som var i studiet for at indspille et album.

Han forelskede sig ikke alene i musikken, men også i forsangeren Alex, som han nu er gift med. Hun er født i Belfast i Irland, men kom i 1987 til Australien.

Jim Paterson skriver en stor del af bandets numre med inspiration fra for eksempel AC/DC, Thin Lizzy, Status Quo og Talking Heads, mens hans kones musikalske forbilleder er Joni Mitchell og Annie Lennox.

The BordererS's unikke lyd og energi har ført til turnéer i Australien, Irland, England, Skotland, Canada og USA.

Bandet har blandt andet optrådt sammen med Tom Jones og The Chieftains og vundet en række priser - senest den amerikanske The Independent Music Award for gospelsangen "Sinner & The Saint".

Desuden har The BordererS udgivet en halv snes albums på eget pladeselskab samt medvirket på endnu flere. Den nyeste fra i år har titlen "A Time For Change".

Alex: Fløjte, bodhran og sang

Jim Paterson: Akustisk guitar, mandolin og sang

Jon Emry: Trommer

Steve Fleming: Bas og violin

Richard Tankard: Keyboard

Havnescenen & Torvescenen

The Cajun Roosters - England og Tyskland



Det er en ren rygende smeltedigel, når Cajun Roosters spiller op. For bandet består af engelske og tyske musikere, som spiller den fransk-canadiske blandingsmusik cajun og zydeco fra Louisiana i USA.

Fusionen fandt sted, da to englændere blev rekrutteret til at spille sammen med det tyske band The Cajun Pioneers.

Siden har de fem "haner" galet med en intensitet og spilleglæde, som har væltet koncertsale både i Tyskland, England, Frankrig, Holland, Luxemburg, Belgien og efter denne festival sikkert også Skagen.

The Cajun Roosters spiller lidenskabelig, dansevenlig musik, som er direkte importeret fra Louisianas sumpe og prærierne nordvest for New Orleans - krydret med rock and roll.

Gruppens frontfigur, harmonikaspilleren Chris Hall, har været med på cajun-scenen siden 1970'erne. I tidens løb har han arbejdet sammen med så prominente navne som R. Cajun & the Zydeco Brothers, The Bearcats, Bill Wyman, Paul McCartney og Kate Bush.

Chris Hall: Harmonika og sang

Michael Bentele: Bas

Hartmut Hegewald: Violin, vaskebræt og sang.

Sam Murray: Trommer

Klaus Warler: Guitar

Havnescenen & Torvescenen

Beggars Row - Skotland

“Life is fun,
and when we
are in concert,
its our party!”

Sådan lyder mottoet fra Beggars Row. Og som mange vil vide fra gruppens tidligere besøg i Skagen, lever de fem klanklædte skotter helt op til den beskrivelse.



Det er nemlig altid en fest at opleve dem live. I løbet af få minutter gynger og synger hele salen med til deres medrivende folk-rock, som er en blanding af egne numre og traditionelle skotske og irske sange som “Irish Rover”, “Loch Lomond” og “The Long Road”.

Gruppen blev grundlagt i 1998 og har siden - med enkelte udskiftninger i besætningen - turneret den halve verden rundt med besøg i blandt andet Belgien, Holland, Rusland, Israel, Norge og Danmark.

Beggars Row er heldigvis ikke karrig med ekstranumre. Dem er der nemlig altid brug for flere af, fordi musikken i den grad sætter gang i tilhørerne, at de nægter at slippe gruppen.

Så en koncert med Beggars Row kan godt trække ud...

Bob Ferguson: Guitar, fløjte og sang
Farquhar MacDonald: Violin og sækkepibe
Ricky Murray: Percussion
Neil Nicholson: Guitar, keyboard og sang
David Ritchie: Bas, highland sækkepibe og sang

Fredag 6. juli i Skagen Kultur & Fritidscenter og Havnescenen

ET MUSEUM PÅ TOPPEN



TID TIL FÆLLES *oplevelser*



Leg og lær dig ind i historien med prøv-selv aktiviteter for både store og små.

Kvalitetsoplevelser med spændende strandnings- og redningshistorier.

Lær om Skagens historie og fiskeriets udvikling. Bliv klogere på din kulturelle og historiske baggrund.

UDFLUGTSIDÉ:

Madpakkehuset er til fri afbenyttelse.

GRATIS ADGANG TIL MUSEET

Køb koncertbillet til Skagen Festival og få gratis adgang til museet.



Velkommen til et børne- og familievenligt museum, hvor et par timer hurtigt er brugt.

Skagen By- og Egnsmuseum

P.K. Nielsens Vej 8-10 • DK-9990 Skagen • Tlf. 9844 4760 • Fax 9844 6730

E-mail: info@skagen-bymus.dk • www.skagen-bymus.dk

Aontas - Nordirland



Tradition og fornyelse tilsat masser af energi. Det er kendetegnende for en koncert med Aontas, som er endnu et talentfuldt band fra den grønne, musikalske ø Irland. De fire gutter, der alle har været musikere i flere år, kommer fra Derry i det nordvestlige Irland.

Både her og i andre dele af Europa har de på bare fire år slået deres navn fast som et spændende og sprudlende band, der giver den traditionelle, irske folkemusik en ny og hidtil uhørt tilgang.

Når Aontas ikke er på turné, spiller gruppen pubberne i Derry sønder og sammen med glødende dansevenlig folkrock og smukke harmonier, hvor guitaren ind imellem får et anstrøg af flamingo.

Så det er med at holde på hat, briller og stol, når Aontas går i gang, hvis man ikke vil blæses omkuld og ud på dansegulvet.

Damien Brown: Tværføjte, tinwhistle og sang

Marc Cutter: Bodhran og sang

Ramon Ferguson: Guitar

Martin Mc Ginly: Violin

Torvescenen



Den tynde, dynamiske streg i Frederikshavn Kommunes logo signalerer, at vi er en dynamisk kommune i konstant udvikling. Logoet skaber en grafisk reference til vandene, der mødes på Grenen, og til vind og sand i bevægelse. Det understreges af logoets støvede blå farve.

Frederikshavn Kommune er i konstant forandring og udvikling. Vi lukker verden ind og bruger de impulser, vi møder. Det afspejles i logoets hvirvler og bølger, som viser bevægelse, gå-på mod og vilje til at se ud over horisonten.

FREDERIKSHAVN



Frederikshavn Kommune

Rådhus Allé 100

9900 Frederikshavn

Tel.: 98 45 50 00

www.frederikshavn.dk

SKAGEN ERHVERVSFORENING

støtter Skagen Festival
og ønsker alle en god festival

Skagen Erhvervsforening har til formål, på upolitisk plan, at arbejde for fremme af erhvervslivet i Skagen området og i øvrigt beskæftige sig med opgaver, som kan være til gavn for områdets udvikling i enhver henseende, eller som kan medvirke til at sprede kendskab til Skagen by og omegn.

*For yderligere oplysninger kontakt Skagen Erhvervshus
på telefon 99 79 55 15 eller E-mail erhverv@skagen.dk*

Celidh

Egentlig er nærmere præsentation vel unødvendig, for lørdag eftermiddag er efterhånden blevet en institution i festivalens program - et absolut højdepunkt for rigtig mange af vore gæster og en uformel jam session, hvor et meget bredt udsnit af festivalens musikere vil være at finde på scenen i løbet af de ca. tre timer, koncerten står på. Her vil man se kendte konstellationer og planlagte overraskelser samt ikke mindst indslag, der opstår i nuet. Tit vil 20-25 musikere være på scenen ad gangen og oftest flere. Her står etablerede stjerner side om side med kommende stjerner om det, det hele handler om: glæden ved musikken, samværet med kollegaer og gamle venner samt ikke mindst kontakten til publikum. Sidste års Ceilidh gav som de tidligere år mange fantastiske oplevelser. Et af højdepunkterne var da skotske Dougie McLean sang "Caladonia" sammen med det hollandske mandskor "Rolling Home"

Lørdag den 7. juli kl. 13.00 i Skagen Kultur- & Fritidscenter

Sea Shanty

Søens sange har altid haft en stor plads på Skagen Festival, og søndagens Sea Shanty er da også blevet en stensikker publikumssucces. På den store Havnescene med udsigt til den smukke lystbådehavn samt med lyden af havnens puls har Sea Shantien i den grad udviklet sig til noget, musikerne ønsker at tage del i. En herlig stor samspilskoncert - en musikernes frieftermiddag fornemmer man, hvor kendt og ukendt går på scenen sammen og får publikum til at synge med på sømandssangene. Her er medlemmer af The Dubliners pludselig dukket op impulsivt og uanmeldt, ligesom Nick Keir fra McCalmans sidste år pludselig var at finde i teltet. Herudover dukker der altid forskellige musiske venner af festivalen op, som er her som gæster og venner, som festivalen knapt selv anede var her. Herudover er der naturligvis et pænt udsnit af de kunstnere, som er del af programmet, hvor ikke mindst de store norske og hollandske kor, som gennem de senere år har gæstet Skagen Festival, er en central del af denne syng-med eftermiddag.

Konferencier, koordinator og meget væsentlig del af Shanty orkesteret er som altid Leif Ernsten.

Det er også ved søndagens Sea Shanty, at man kan købe det store "Fiske-tag-selv-bord" med lækre friske råvarer fra havene omkring os.

Havnescenen søndag den 8. juli kl. 13.00

BADMINTONHALLEN

Fredag 6. juli kl. 20.00

kr. 275,-/300,-

Åbningstale, Peter Qvortrup Geisling

Allan Olsen (solo)

DK

Barrage

CAN/USA/GB

Lars Lilholt "Storyteller"

DK

Lørdag 7. juli kl. 20.00

kr. 250,-/275,-

Hanne Boel & Band

DK

The Celtic Tenors

IRL

Dissing, Dissing, Las & Dissing

DK

Søndag 8. juli kl. 19.00

kr. 250,-/275,-

Overrækkelse af Folkemusikprisen 2007

The McCalmans

SCO

De Gyldne Løver

DK

The Wolfe Tones

IRL

SKAGEN KULTUR & FRITIDSCENTER

Torsdag 5. juli kl. 19.30

kr. 195,-

Johnny Silvo & the Life of Reily

GB/N

Barrage

CAN/USA/GB

Røde Mor Rockshow

DK

Fredag 6. juli kl. 19.30

kr. 325,-

Beggars Row

SCO

Young Dubliners

USA/IRL

Runrig

SCO/CAN

Lørdag 7. juli kl. 13.00

kr. 150,-

CEILIDH - oplev en stor del af festivalens kunstnere i en forrygende samspilskoncert.

Lørdag 7. juli kl. 19.30

kr. 250,-

Lis Sørensen & Band

DK

Donnie Munro & Band

SCO

Oysterband

GB

OPEN STAGE

(Pauserne ved Skagen Kultur- og Fritidscenter)

FREDAG

20.45	Engelsk Musik, Sang & Jam	GB
22.45	Engelsk Musik, Sang & Jam	GB

LØRDAG

20.45	Flekkefjord Sangforening	N
22.45	The Urban Rogues.....	DK

HAVNESCENEN FREDAG 6. JULI

10.30	Rolling Home	NL
12.15	Ågrens Kapel.....	S
14.00	Kandoris.....	B
15.45	BordereS.....	AUS/SCO
17.30	4 Wheel Drive.....	NL/D/B
Pause		
19.30	Johnny Silvo & the Life of Reily	GB/N
21.15	Arve Hålands Cajun Gumbo	N/DK
23.00	Bullmilk.....	N
00.45	Sinclair & The Rovers	N

Havnescenen har fri entre indtil kl. 19.30 - herefter koster det kr. 90,-

HAVNESCENEN LØRDAG 7. JULI

10.30	Karrik's	S
12.15	London Philharmonic Skiffle Orchestra	GB
14.00	Eileen	S
15.45	Sinclair & The Rovers	IRL
17.30	The Beez.....	AUS/D/USA
Pause		
19.30	Høvisingerknaben	DK
21.15	Railroad Bluesbreakers.....	DK
23.00	Cajun Roosters.....	D/GB
00.45	Beggars Row	SCO

Havnescenen har fri entre indtil kl. 19.30 - herefter koster det kr. 90,-

HAVNESCENEN SØNDAG DEN 8. JULI

10.00	Harbour Folk Band.....	N/GB/SCO/IRL
11.30	Høvisingerknaben.....	DK
13.00	SEA SHANTY.....	kr. 40,-

TORVESCENEN TORSDAG 5. JULI

10.00	Tigerman & Søn – børnearrangement	
11.00	Tigerman & Søn – børnearrangement	
12.30	Svend Erik & Band	DK/IRL
14.15	Kandoris.....	B
16.00	BordereS.....	AUS/SCO
17.45	Ågrens Kapel.....	S
19.30	Rolling Home	NL
21.15	Folk Port	N

TORVESCENEN FREDAG 6. JULI

10.30	Harbour Folk Band.....	N/IRL/SCO/GB
12.15	Karrik's	S
14.00	London Philharmonic Skiffle Orchestra	GB
15.45	The Beez.....	AUS/D/USA
17.30	Eileen	S
19.15	Aontas	IRL
21.00	Cajun Roosters.....	D/GB

TORVESCENEN LØRDAG 7. JULI

10.30	Flekkefjord Sangforening.....	N
12.15	Mr. Leonard.....	DK
14.00	Matpackers.....	N
15.45	BordereS.....	AUS/SCO
17.30	4 Wheel Drive.....	NL/D/B
19.15	Bullmilk.....	N
21.00	Arve Hålands Cajun Gumbo	N/DK

**Tilmeld dig Skagen Festivals nyhedsbrev
på www.skagenfestival.dk
og få nyhederne direkte på mail**

TORVESCENEN SØNDAG 8. JULI

10.30	Rolling Home	NL
12.15	Mr. Leonard.....	DK
14.00	Svend Erik & Band	DK/IRL
15.45	The Urban Rogues.....	DK

Torvescenen har fri entre

SKAWBAR TORSDAG 5. JULI KL. CA. 01.00

Aontas N

SKAWBAR FREDAG DEN 6. JULI KL. CA. 01.00

Matpackers N

SKAWBAR LØRDAG 7. JULI KL. CA. 01.00

Folk Port..... N

Ruths Hotel

FREDAG 6. JULI KL. 14.00

Folk Port..... N

Lydanlægget er sponsoreret af 2tal Robin Thomsen, Skagen.



The London Philharmonic Skiffle Orchestra - England

Sjældent er der grinet så meget ved festival-koncerter og ceilidhs i Skagen, som da The London Philharmonic Skiffle Orchestra sidste år gik på scenen.

De fire gale englændere var ved at vælte salen med

vanvittige, uforudsigelige gags og crazy humor, som de forener med stor musikalitet inden for alle tænkelige og utænkelige musikgenrer fra cajun og country-pop-blues til klezmer, kosak og keltisk musik.

LPSO - som bandet for nemheds skyld også kaldes - kan spille på stort set alt fra vaskebræt til kufferter samtidig med, at musikerne synger og udfører besynderlige bevægelser.

Det er musikalsk klovneri til den helt store underholdningsmedalje og britisk humor af højeste karat. Nogle af spasmagerne har da også en fortid som skuespillere i kendte engelske tv-serier som "Eastenders", "Alas Smith & Jones" og "The Benny Hill Show".

Hver for sig har de desuden optrådt i forskellige musikalske sammenhænge, inden de fandt sammen i LPSO, der turnerer over hele Europa med stor succes. Kom selv og se hvorfor. Det kan ende med alt - undtagen kedsomhed.

Captain Cabbage: Vaskebræt, kuffert, percussion, trompet og sang

Mike Martin: Guitar, banjo, harmonika og sang

Martyn Oram: Guitar, violin, mandolin og sang

Paul Tkachenko: Bas, tuba, fløjter, sav og sang



Havnescenen & Torvescenen

Arve Hålands Cajun Gumbo - Norge og Danmark



Cajun og zydeco på norsk kan lyde som en spøjs sammensætning. Men så er det bare, fordi, du endnu ikke har oplevet Arve Hålands Cajun Gumbo, når de spiller musikken fra Louisiana for fuld udblæsning.

Når Arve Håland trykker på de 10 knapper på cajunharmonikaen eller flår i mandolinen, mens danske Elsebeth Krogh tager fat med vaskebræt eller violin, og resten af bandet falder ind, er det nemlig med så megen spilleglæde, at det er svært at holde fødderne i ro.

Tilmed skriver Arve Håland selv de fleste af numrene, så gryden med irsk, amerikansk og fransk inspireret musik får et ekstra nordisk krydderi.

Siden bandet blev dannet i 1993, er det blev til flere tv-optrædender i hjemlandet, tre cd-udgivelser og et utal af koncerter, som også har ført Arve Håland og co. til blandt andet Holland og Danmark.

Arve Håland: Harmonika og mandolin

Elsebeth Krogh: Violin og vaskebræt

Gunnar Bergstrøm: Trommer

Kjell Madsen: Bas

Christian Øvreaas: Keyboards og harmonika

Bjørn Tore Aasheim: Guitar

Havnescenen & Torvescenen

Grafiske løsninger

- til konkurrencedygtige priser

BUDOLFSEN
DESIGN

- din genvej til bedre design

Vænget 7, Lørslev

9800 Hjørring

Tlf. (+45)98909942 . Mobil: (+45)23309942

www.budolfsendesign.dk . admin@budolfsendesign.dk

Rum til at mødes


Color Hotel
SKAGEN

Gælder det en af livets store fester, receptioner, banquetter, konferencer, weekendophold eller bare en hyggelig aften for to...

Rekvirer vores flotte selskabsbrochure eller ring og bestil bord allerede i dag!

Vi glæder os til at se Dem på Color Hotel Skagen!



Color Hotel Skagen, Gl. Landevej 39, 9990 Skagen
Tlf. 98 44 22 33 • Fax 98 44 21 34

Ses vi?

www.colorhotels.dk



Karrik'S er en ung og meget talentfuld gruppe, som i de seneste fire år har opnået stor succes i hjemlandet Sverige med en helt speciel blanding af folk, rock, country og pop.

Gruppen, der spiller og synger såvel andres som egne sange, består af den 23-årige Karin Backlund og den 26-årige Rikard Falk, men optræder ofte også sammen med forskellige andre musikere.

Karin Backlund har sine rødder i korsang og en á-cappella-gruppe, mens Rikard Falk har spillet i en række bands og arbejdet som musiklærer. Gruppen har en forkærlighed for irsk folkemusik og har optrådt på mange spillesteder i Sverige, men også i Danmark og Tyskland.

Karin Backlund: Violin og sang

Rikard Falk: Guitar og sang

Daniel Wiström: Bas

Andreas Wennberg: Trommer

Sidste år spillede Sinclair & the Rovers sig ind i mange musikalske sjæle på Skagen Festival med glødende folk-rock, heftige folkeviser og stille ballader fra Irland.

Så der er lagt op til et festligt genhør med de otte musikere, der



synger og spiller, som var de irlændere, men alle er født og bosat i Norge.

Siden bandet startede i 1998, er det imidlertid blevet til flere ture til den grønne ø - og det med så stor succes, at Roverne i 2004 var inviteret til Chicago for at spille på den irske nationaldag, St. Patrick's Day. Større anerkendelse kan et ikke-irsk band næppe opnå.

Ud over USA og Irland har de glade norske spillemænd og -kvinder også turneret i blandt andet Skotland, Tjekkiet, Kosovo og Makedonien samt givet et utal af koncerter i hjemlandet, hvor Sinclair & the Rovers er selvskrævede gæster på de forskellige folk-festivaler.

Bandet formår da også til enhver tid at få stemningen op på kogepunktet med en livsglad blanding af gamle og nye sange fra blandt andet Dubliners, Van Morrison, Waterboys og Pogues' repertoire, publikum må meget gerne både synge og danse med.

Arne Andersen: Slagtøj og bodhrán
Kenneth Andersen: Guitar, mundharpe og sang
Knut Helge Bjørnsen: Tuba og bas
Ole Ellingsen: Mandolin, banjo og sang
Sigve Ellingsen: Sang
Jonny Engelsen: Træspil, piano og sang
Mariann Espedal Ericson: Sang
Gunnar Tønnesen: Violin, fløjter og sang

Kandoris - Belgien



“Enkelt, men smukt”. Sådan kan man frit oversætte navnet Kandoris, og det passer fint på den musik, som de syv belgiere optræder med.

Stilen er countryfolk, og repertoireet består både af traditionelle irske, engelske og amerikanske sange i nye arrangementer og egne kompositioner. De er primært er skrevet af gruppens stifter, den 26-årige sanger og multimusiker Lien Kooyman, der begyndte som solist.

Da en ven tilbød at akkompagnere hende, blev det i 1998 starten på Kandoris. Gruppen er løbende udvidet til sin nuværende besætning, der behersker et væld af instrumenter.

Kandoris har optrådt på en lang række folk-festivaler i Belgien og Holland og er især kendt for sin medrivende live-optræden.

Lien Kooyman: Fløjte, piano, 5-strengt banjo og sang

Ed Kooyman: 5-strengt banjo, harmonika, concertina, percussion og sang

Katrien de Lombaert: Violin og sang

Marijke Guetens: Fløjte og sang

Dimitri Laveren: Bas og sang

Bart Vanpeteghem: Guitar, mandolin og sang

Stany Van Veer: Trommer

Havnescenen & Torvescenen

BYENS BILLIGSTE CYKELUDLEJNING



UDLEJNING AF:

Herrecykler • Damecykler
Børnecykler • Cykeltrailer
Tandem m.m.

Vi leverer og afhenter gerne

SALG OG REPARATION
AF CYKLER

CYKELHANDLER

Fa. Alfred Pedersen Eff. ApS
v/ Ole Pedersen

Vestrestrandvej 4 • 9990 Skagen
Tlf. 98 44 25 28 • Fax 98 45 05 34

Email: alfred@pedersen.tdcadsl.dk
www.cykelhandler.com

Vi har åbent lige nu

Ring til os, når det passer dig!

Skagen Afdeling
Telefon 45 12 29 00

Danske Bank

Bullmilk - Norge



Der er lagt op til et svedigt, dansevenligt og humorfyldt mix af irsk og skotsk folke-musik, amerikanske country og cajun med nordiske over- og undertoner, når norske Bullmilk går på scenen.

Oprindeligt var navnet Bullmilk Brothers. For da det hele startede en fugtig nytårs-aften i 1985, var Sven Nilsen og Hans Graasvold de eneste medlemmer.

I de følgende år kom der flere folk til, og bandets livsglade musik blev hurtigt utrolig populær. Det blev da også til en lang række koncerter både i Norge og Danmark samt et par cd'er, inden musikerne i 1997 gik hver til sit.

Det syntes Skagen Festivalen imidlertid ikke var en god idé og opfordrede derfor i 2001 Bullmilk til at give en reunion-koncert. Det blev så stor en succes, at det gav musikerne den fælles spilleglæde tilbage og lagde kimen til en permanent reinkarnation.

Så nu sprøjter den livlige og livsduelige norske tyr atter masser af musikalsk mælk ud over begejstrede tilhørere, som det kan opleves på dette års Skagen Festival.

Hans Graasvold: Banjo og guitar

Sven Nilsen: Harmonika, guitar og sang

Oddvar Stensrud: Bas

Knut Syversen: Trommer

Karl Aasland: Mandolin, guitar og sang

Havnescenen & Torvescenen

Foreningen Deltids Skawbo

Deltids Skawbo

- en forening for dig?

Foreningens formål er at skabe et forum, hvor ejere af sekundær bolig i Skagen får mulighed for:

- at skabe kontakter
- knytte venskaber
- at blive brugt som aktiv medspiller ved fremme af erhvervs- og kulturlivet i Skagen

Klik ind på: www.deltids-skawbo.dk

Levende musik
hver eftermiddag og aften
under festivalen

Foldens Hotel

Vise
Værtshuset



www.foldens-hotel.dk • info@foldens-hotel.dk

Eileen - Sverige

Eileen består af fem entusiastiske unge svenskere, der har fundet sammen for at spille folkemusik, hvor musikalsk frihed i form af leg, gehør og improvisation vægtes højt.

Samtidig arbejder gruppen som et demokratisk fællesskab, hvor alle høres, og tingene diskuteres grundigt igennem, før der træffes beslutninger. En arbejdsform, som musikerne føler er med til at udvikle og sætter sig spor i melodierne.

Eileen kombinerer og omarrangerer irsk og svensk folkemusik og betegner selv resultatet som folkpop, der gerne skulle leve sit eget liv og give tilhørerne lyst til både at lytte og danse.

Det har i høj grad været tilfældet ved de mange koncerter, som Eileen i det seneste år har givet rundt omkring i det vestlige Sverige. Her er der rift om at opleve bandets melodiose, stemningsfulde og dynamiske folkemusik, der både er traditionel og fornyende.



Andreas Eriksson: Bas
Frida Eriksson: Violin, fløjte, sang
Mikael Ingebäck: Guitar og sang
Susanne Staberg: Violin og sang
Robin Wernebratt: Trommer

Havnescenen & Torvescenen



Hesselholt

DESIGN - KUNSTHÅNDVÆRK - GA-

Helga Kristmundsdottir
- malerier.

Bent Jessen
- skulptur.

André Lundquist m. fl.
- malerier.

HESELHOLT

GALLERI - DESIGN - KUNSTHÅNDVÆRK - GAVER

Hesselholt. Hulsigvej 19. Hulsig. 9990 Skagen. Tlf. 98 44 64 42 / 21 42 02 42
www.galleri-hesselholt.dk

LIVEMUSIK HELE FESTIVALEN

Vi ses til en forrygende festival på

Jakobs
C A F É & B A R
Havnevej 4 A
Tlf. 98 44 16 90

Ågrens Kapell - Sverige



Seks glade musikanter fra Sotenäs på den svenske vestkyst lægger vejen om ad Skagen for at synge og spille nogle af de mange smukke og sjove viser, som deres hjemland er så berømt for.

På programmet er blandt andet viser af Evert Taube, Povel Ramel og Iggesundsgänget i nye fortolkninger, men gruppens medlemmer skriver også selv en del af deres numre.

For Ågrens Kapell drejer det sig først og fremmest om at skabe livsglæde og godt humør. Derfor vil de seks musikere helst opleves live, men de har dog også indspillet et par cd'er.

Fredrik Åberg: Harmonika og sang
Peo Göthesson; Guitar, banjo og sang
Richard "Beiron" Karlsson: Percussion og sang
Peder Olsson: Bas
Magnus Skoog: Trommer
Christoffer "Toffe" Sköld: Guitar, mandolin og sang

Havnescenen & Torvescenen

MUSIK PÅ PAKHUSET

FISKERESTAURANT & HAVNECAFÉ



Rødspættevej 6 • 9990 Skagen • Tlf. 98 44 20 00

2. 3. 4. juli fra kl. 22.30

TOM DONOVAN

9. - 15. juli kl. 16.30 - 18.00

BLÅ MANDAG JAZZ

9. - 12. juli fra kl. 22.30

BLÅ MANDAG JAZZ

Ny, unik butik ved lystbådehavnen

Indbydende butik i 'New England Style' med høj kvalitet, kendte mærker og en særlig stemning med tøj og sko til damer, herrer og børn.



murphy & nye

pier 1

Nordkajen 2, 9990 Skagen,
tlf. 9844 5301

Matpackers - Norge



Der er dømt sømandsrock, så bølgene vugger i takt, når norske Matpackers går på scenen.

De fire troubadourer, der i Skagen har udvidet besætningen til seks, fandt sammen i 1990'erne og har siden sejlet rundt i de norske fjorde for nu og da at gå i land i større og mindre byer og give et nummer eller flere.

Bandet skriver selv mange af sine sange, som ofte er i mol. De handler nemlig om længsel, svig, mismod, forgængelighed og krig - tilsat stænk af kærlighed og håb.

Trods melankolien har tilhørerne det med hurtigt at begynde at stampe og klappe i takt til musikken, og mange bliver faktisk i bedre og bedre humør, mens de lytter til Matpackers, der foreløbig har udgivet fem skiver. Den seneste fra 2005 har titlen "Hædersmand".

Sveinung Bjelland: Guitar og sang

Tore Knutsen: Trommer

Kjetil Ulland: Bass

Jon Ørnes: Mandolin, guitar og banjo

Nils Halleland: Guitar

Reinhardt Toresen: Mundharmonika og kor

Torvescenen & Skawbaren

Rosenhaven

Blomster, Brugskunst & Vin

Skagen · Telefon 98 44 60 62

www.rosenhaven-skagen.dk

Trænger regnskabet til et gennemsyn

så kontakt os på tlf. 98 44 13 99

JR

JYDSK REVISIONSINSTITUT

Statsautoriserede revisorer



Næsten i live, men på kant med det meste! Sådan præsenterer den lokale gruppe, Høvisingerknaben, sig selv.

- Vi er så lokalkendte, at ingen af os har fået opholdstilladelse i Skagen, lyder det fra de fire glade gutter.

Tre af dem er vendelboer og har sunget og spillet sammen i 35 år rundt omkring på små listige steder i Skagen og omegn. Og så der en enkelt østdansk tilløber, som "kun" har været med i 20 år.

Men han har fundet sig godt til rette og lever efterhånden helt op til gruppens slogan: I går på afgrundens rand - i dag et skridt videre!

Hvad det indebærer rent musikalsk, skal ikke beskrives, men opleves.

Selv siger d' herrer det på denne måde: Vores musikstil eller mangel på samme er klassisk interskandinavisk forloren folkepop, hvor det er alle mod alle - og hvem bliver først færdig...

Michael Münster: Bas, tværflojte og sang

Hans Melgård: Guitar og sang

John Becker: Guitar og sang

Erik Schøtt: Mandolin, guitar og sang





Buddy Holly er skagens store dansested. 2 etager med fuld fart på lige til den lyse morgen!

Alderskrav: 18 år



Kælderen, stedet hvor de voksne mødes!
Kendt for den gode musik og stemningen.

Alderskrav: 25 år



Besøg BAMSEMUSEET



Oddevej 2a · Skagen

Se Bamsemuseet og nyd en is i Caféhaven
v/Mindestøtten.



Iscaféen.

v/Jonna Thygesen og Ole Surland
Oddevej 2 A - 9990 Skagen
Tlf. 98 44 21 08

FA. OLE SURLAND ^{Å/S}
BØRGÅRDEN · BØRGYDEN 4 · ØSTREP · 8900 RANDERS

O/S
Dansk gulekugle

Svend Erik Larsen Band - Danmark og Irland

Der er dømt ægte irsk på dansk, når den vestjyske folkemusiker Svend Erik Larsen giver koncert sammen med sit band.

I sine 25 år som musiker og sanger har han givet over 2000 koncerter solo og sammen med grupper som

A'conto, Shamrock, Folk Friends, Thundering Down og Wånsda'. Men først i år har han udgivet sin første cd.

Den har titlen "Gammel kærlighed" og indeholder sange af nogle Svend Erik Larsens store irske idoler, brødrene Tommy, Colum og Ben Sands.

Flere af sangene har tidligere været indsunget af for eksempel Dubliners, Joan Baez og Pete Seeger. Men nu kan de for første gang opleves på dansk i Svend Erik Larsens oversættelse.

Sangene præsenterer han live sammen med nogle af de musikere, der medvirker på cd'en. De er alle aktive i grupper, der som Svend Erik Larsen nærer en dyb hengivenhed for irsk folkemusik.

To kommer fra Almost Irish, en fra Wånsda', og det irske islæt i bandet, Eamon McLaughlin, er med i Thundering Down. Så det er en erfaren flok, der fortolker de irske toner på dansk.



Svend Erik Larsen: Guitar og sang

Eamon McLaughlin: Guitar

Rasmus Nielsen: Banjo, bouzouki og kor

Alexander Nielsen: Bas, fløjter og kor

Dorthe Kold: Rasleting og kor

Havnescenen & Torvescenen



Kom og smag
årets festival øl
på Skagen Bryghus



CYKELUDLEJNING

RENT A BIKE

Alt i udlejning
af cykler og tilbehør
til hele familien.
Åbent hver dag i hele sæsonen.

Find os på Fiskergangen 10
- bag rådhuset eller
på banegårdspladsen.

Det er os med de sorte
Kildemoes-cykler
med hvide
frakkeskånere.



Skagen
CykelUdlejning

Banegårdspladsen og Fiskergangen 10 • 9990 Skagen • Tlf. 98 44 10 70 • Fax 98 45 18 70
www.skagencykeludlejning.dk

The Urban Rouges - Danmark



“Noget af det fedeste, irsk-waliske højlands-folk, som bare kører deruda’ for stort set fuld skrue, inklusiv lokal dialekt fra de varme lande. Det er dog stadig danskere, der spiller og synger, og det er de bare go’e til, og det lyder bestemt osse, som om de ka’ li det “.

Sådan skriver en begejstret anmelder om kvartetten The Urban Rouges’ cd “Talking of Movement”.

Størstedelen af bandets repertoire tager udgangspunkt i den skotske og irske folke-musik, blandet med elementer fra punk, blues, jazz og rock til en helt personlig sound.

Bandet har ry for en energifyldt sceneoptræden med nærvær, intensitet og fændeni-voldskhed. Så der skal nok blive fest i gaden, når The Urban Rouges spiller op.

Asgar Christensen: Violin, bratsch og irsk bouzouki
Rasmus Christian Bro Lorenzen: Guitar, 5-strengt banjo og sang
Henrik Lysgaard Madsen: Bas, guitar og kor
Karsten Garner Pedersen: Trommer og kor

Torvescenen & Open Stage

Skagen Festival

Fond 2007

Efter længere tids forberedelse og med indskud fra mange forskellige bidragydere lykkedes det en kreds af personer fra festivalens midte at stifte en erhvervsdrivende fond på Ruths Hotel i Gl. Skagen i januar måned.

20-25 repræsentanter for erhvervslivet i Skagen, Skagen Festivals bestyrelse og for den gamle (Skagen) og nye kommune (Frederikshavn) havde sat hinanden stævne for at stifte den fond, der skal være med til at sikre festivalens eksistens forhåbentlig langt ud i fremtiden.

Fondens formål er at støtte initiativer, der er til gavn for børn og unge hovedsageligt i nærområdet, herunder sport og idræt, spejder- og andre fritidsaktiviteter, musik- og teatervirksomhed samt velgørende eller på anden måde almennyttige formål i Frederikshavn Kommune.

Fondens grundkapital på 300.000 kr. består af indskud fra følgende: Skagen

Kommune, Nordjyske Bank, Spar Nord Bank, Jakobs Cafe & Bar, Jyske Bank, Jørgen Lassen, Karstensens Skibsværft, Nordjyske Stiftstidende, Pakhuset, Skagen Bogtrykkeri, Skagen Erhvervsforening, Skagen Fiskerestaurant, Skagen Handelsstandsforening, Skagen Kultur- og Fritidscenter, Sparekassen Vendsyssel, Jørgen Lyth, Lars D. Nielsen & Søn, Lars Jensen A/S, Skagen Byg, Skagen Erhvervsudlejning og Skagen Kasse- & Plastfabrik.

For alle stifterne er det af stor betydning, at det er lykkedes at finde indskyderne lokalt som udtryk for festivalens betydning for Skagens kultur-, handels- og erhvervsliv.

Såfremt der ønskes yderligere oplysninger, er du meget velkomne til at kontakte mig på tlf. 33 13 53 43 eller mobil 20 10 92 94.

Anders Wael Møller

For tredje gang er norske FolkPort klar til at skabe stemning og fest på Skagen Festival. Det akustiske band er altid god for en dansevenlig folk-rock koncert med sine medrivende melodiose harmonier, der er inspireret af skotsk, irsk og britisk folk-rock.

FolkPort spiller både egne sange og numre af forbilleder som Fairport Convention, Wolfstone og Oysterband. Men nordmændene tilsætter musikken en særegen nordiske tone, som sammen med masser af spilleglæde gør det til en til en god og glad oplevelse at lytte og danse til bandet.

Det ved adskillige af Skagen Festivalens gæster, som tidligere år har haft fornøjelsen af at være i selskab med bandet, der er meget efterspurgt på norske spillesteder og festivaler og netop har indspillet en ny cd.

Sølvi Eriksen Kvam tager sig primært af det vokale, men spiller også sammen med og op til de fire norske gutter i numrene, som også omfatter jigs og reels.

Ørjan Arntsen: Violin, mandolin og sang

Sølvi Eriksen Kvam: Piano, blikfløjter, harmonika, elektronisk sækkepibe og sang

Bjørn Fyen: Guitar og sang

Hallgeir Myhre: Trommer, percussion og sang

Tore Tambs-Lyche: Bas og vokal.



Mr. Leonard - Danmark

Cajun og zydeco på nordjysk er ikke hverdagskost, men det er netop, hvad bandet Mr. Leonard serverer for publikum, som i høj grad har fået smag for den kraftfulde musikalske menu.

Mr. Leonard har rødder i den levende Louisiana-tradition og spiller både nye og traditionelle numre inden for genren. Forbillederne er blandt andre Steve Riley, Balfa Toujours og Queen Ida.

Tilmed har bandet en rigtig cajun-kvinde i forgrunden, nemlig Britta Jakobsen, der dels synger og dels håndterer vaskebrættet på en noget anderledes måde end fortidens nordjyske vaskekoner.

Ligesom sidste år får Mr. Leonard desuden selskab af violinisten Elsebeth Krogh, der på turnéer rundt i Europa og USA har spillet sammen med snart sagt enhver, der er noget ved cajun- og zydecomusikken.

Sammen med de fire mandlige musikere sørger de to kvinder for, at tilhørerne får sved på panden og ondt i benene, mens de indtager den kalorierige, krydrede og mættende musikalske ret, som man ellers må tage helt til Louisianas cajun-sumpe for at opleve.



Elsebeth Krogh: Violin
Britta Jakobsen: Vaskebræt og sang
Finn Møller Jensen: Harmonika
Bendt R. Larsen: Guitar og sang
Per Jacobsen: Bas
Claus P: Trommer

Torvescenen



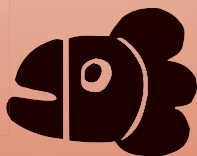
”Vi mødes på



Jollehuset



Skagen havn"



**BRIX`s Fiskehus
Skagen**

Railroad Bluesbreakers - Danmark

Bluesrock kan spilles tungt og groft, blødt og følsomt, men når det fremføres af Railroad Bluesbreakers skal det først og fremmest rykke.

Det er opriften for den østjyske gruppes musikalsk univers, hvor inspirationskilderne blandt andet er Lynyrd Skynyrd, Steppenwolf, Allman Brothers, Muddy Waters og Dr. Feelgood.

Bandet, der blandt venner er kendt som Jernbanedrengene, blev startet for over en halv snes år siden i Skanderborg af en flok unge med vidt forskellig musikalsk inspiration og baggrund.

Selv præsenterer bandet sig således, man tager en saxofonist og en sanger samt hans mundharpe fra Mother Superior, en bassist og en guitarist fra Anubis og tilsætter en trommeslager fra Malebox - og ud kommer et musikalsk eksprestog, som først stopper for enden af sporet!

De fem musikere sætter da også en ære i at nå langt ud over scenekanten, mens de med stor energi tramper i bluesrockpedalen og giver publikum råt og beskidt for usødet - tilsat et snert østjysk vildskab.

Søren Bjørnskov: Trommer
Ken Jørgensen: Guitar
Søren Kjeldsen Hansen: Bas
Peter Kruse: Mundharpe og sang
Jesper Tychsen: Saxofon



Havnescenen

Besøg Skagen Designs
nye Koncept Butik
50 m fra Skagens Museum



Skagen Danmark • Sct. Laurentii Vej 6a
9990 Skagen • Tlf: 9845 0202


SKAGEN
D E N M A R K

Skagen Festival
2008

FINDER STED FRA
TORS DAG 3. JULI - SØNDAG 6. JULI
- IT'S GOOD TO SEE YOU!



Bo godt i Skagen

*Se vores web-site eller
rekvirer katalog.*

Skagen Feriebolig

Sct. Laurentii Vej 96 · 9990 Skagen

Tlf. 9844 1502 / 2012 0058

E-mail: skagen@skagen-feriebolig.dk

www.skagen-feriebolig.dk

Rolling Home - Holland



Blandt de musikere, der år efter år er med til at sætte et festligt præg på hele Skagen under festivalen, er det hollandske shantykor, Rolling Home.

Koret består af 40 velsyngende herrer og enkelte kvinder, som er at finde mellem de musikere, der akkompagnerer nogle af sangene på blandt andet harmonika, violin og guitar.

Rolling Home, der har taget navn efter et berømt digt af Lesley Nelson-Burns, synger fortrinsvis folke- og sømandssange. Og det gør koret med en glød og begejstring, som har gjort hollænderne utrolig populære både blandt publikum og festivalens øvrige kunstnere, som de gerne synger og spiller sammen med.

Siden Rolling Home startede for en halv snes år siden, har koret også optrådt som officiel "backing group" for kendte musikere som McCalmans, John Wright, Dougie McLean og Dubliners.

Uanset hvilken sammenhæng Rolling Home optræder i, er det altid en vokal oplevelse at lytte til de festlige og humorfyldte hollændere, der har lige så mange fans i Danmark som i hjemlandet og England, hvor de har turneret adskillige gange.

Rolling Home har også udgivet to cd'er, "Rolling On" og "Together With Friends" - en titel, der også passer perfekt på deres ophold i Skagen.

Havnescenen & Torvescenen

Skagen Handelsstandsforening ønsker alle en god festival



Festival, frihed – og komfort!

SKAGEN STRAND

Gør din festivaloplevelse endnu bedre – overnat på Skagen Strand.

Med nærbanen lige til døren har du kun 12 minutter til midtby, musik og muntre mennesker. Og den anden vej kun 12 minutter til fred og ro samt masser af komfort. Du får egen bolig og kan samtidig benytte vores mange faciliteter.

Læs mere på www.skagenstrand.dk.



Skagen Strand • Tranevej 108, Hulsig • 9990 Skagen • Tlf. 9848 7222 • Fax 9848 7115

Harbour Folk Band - Skotland, Irland, England, Norge

Det var kærlighed ved første blik mellem publikum og musikere, da The Harbour Folk Band fra Stavanger sidste år gæstede Skagen Festival.

Forholdet får nu mulighed for at udvikle sig yderligere, for de seks gutter er også på scenen i år med deres festlige musik, der emmer af saltvand og skumsprøjt.

Harbour Folk Band blev dannet i 1997, da en skotte, en irlænder, en englænder og tre nordmænd fandt sammen på The Irishman Pub i Stavanger i Norge. Her er bandet stadig hus-orkester, selv om der har været en del udskiftninger i besætningen.

Den består nu af tre nordmænd, en irer samt to af de oprindelige medlemmer, britiske Richard Harris og skotske Bill Woodcock.

Repertoiret spænder fra sea shanties og ballader til dansevenlig musik og instrumentalnumre med skotske og irske rødder - tilsat et stænk engelske, amerikanske, australske, canadiske og nordiske toner, fine vokale harmonier og masser af humor.



Bill Woodcock: Sang
John Dunne: Guitar og sang
Richard Harris: Guitar, mandolin og sang
Arve Hermundstad: Guitar, bazouki og sang
Dag Sindre Vagle: Guitar og sang
Ole Zweidorff: Violin

Havnescenen & Torvescenen

MARCUS
HAVE IT ALL

Mens wear

Sci. Laurentivej 42
9990 Skagen

BILLIGST i SKAGEN
Kvalitets-overnatning fra 



Ca. **100,00**

www.danhostelnord.dk/skagen
TLF. 0045 98442200
DANHOSTEL SKAGEN
BILLIGST i DANMARK.....

Flekkefjords Sangforening - Norge



Ikke et øje eller glas er tørt, når de 40 medlemmer af Flekkefjords Sangforening fra Norge går på scenen. Det kan publikum på Skagen Festivalen i år opleve for sjette år i træk, og der er noget at glæde sig til.

For koret, der blev stiftet i 1871, skaber med deres vokale vellyd, festlige fremtræden og løsslupne livsglæde en helt utrolig stemning, som også indbyder til fællessang både med andre kunstnere og tilhørerne.

Repertoiret spænder fra drikkeviser og sea shanties til gamle, kendte sange. De fleste numre er uden musikledsagelse, men ind imellem bliver en harmonika, guitar eller et klaver fundet frem som ekstra klangbund.

Flekkefjords Sangforening, der på 15. år ledes af Thor Kristian Rasmussen, elsker i den grad at synge, at de 40 nordmænd ikke kun optræder ved de officielle koncerter, men også på gader og stræder i Skagen under festivalen.

Og uanset hvor man møder dem, er der lagt op til en skøn sangstund, hvor man dårligt kan undgå selv at blive en del af koret.

Torvescenen & Open Stage

Restauranten Sæby Søbad

Prøv en weekend udenfor sæsonen i et af vores dejlige feriehus - ring og hør nærmere!

Temabuffeter med udsigt til Kattegat



Spis hvad du kan...

Fra søndag 24. juni og helt frem til søndag 19. august tilbyder vi vores populære temabuffeter.

Alle dage serveres et stort salatbord samt dagens suppe som en del af buffeten.

Pris pr. voksen

KUN Dkr. **129,-**

Børn u. 12 år

KUN Dkr. **29,-**

Restauranten

FolkeFerie.dk Sæby Søbad

Strandvejen 9 · 9300 Sæby · www.folkeferie.dk

Bordbestilling på tlf. 96 89 81 00 / direkte på tlf. 96 89 82 34

Super Brugsen

Stil krav. Det gør vi



Skagens største supermarked

- midt på gågaden

Kød & viktualie

Stor velassorteret afdeling med frisk kød og viktualie.

Frukt & grønt

Altid frisk frugt og grønt i stort udvalg.

Velassorteret vinafdeling

Et bredt sortiment fra de kendte vinlande verden over
- til konkurrencedygtige priser.

Sommer-åbningstider:

Nærmere oplysninger på
tlf. 9844 1700 eller i butikken

Bagerbutik med eget bageri
åbner kl. 6.30 mandag - lørdag

Sct. Laurentiivej 28 · Tlf. 9844 1700 · www.coop.dk

Tigermænd & Søn - Danmark

Tigermænd er et interessant og vildt fænomen, som gennem mange år har huseret på den danske gøglerscene blandt andet med sit eget cirkusshow. Men efterhånden er han blevet gammel og lidt grå i pelsen.

Så nu er Tigermænd gået i gang med at gennemføre et glidende generationsskifte. Han har nemlig hevet sin 10-årige søn, Tigermænd, med ud på landevejene for at tjene til føden ved simpelt markedsøgler og gale gags på gadeplan.

Her må det stakkels barn gå gennem både ild og vand for sammen med sin far at udføre klassiske gøglertricks med nye vanvittige og morsomme dimensioner.

Tigermænd og Søn sluger og puster til ilden, knuser fliser, tryller og holder sig end ikke for gode til lidt plattenslageri - til stor morskab for barnlige sjæle i alle aldre.

- Skynd dig at se showet, før de kommunale myndigheder gennemfører en tvangsfjernelse, lyder opfordringen fra Tigermænd.

Hans borgerlige navn er Peter Dalsgaard, mens Tigermænd også kaldes Simon. De to bor sammen med resten af familien i Svejstrup ved Skanderborg.

Her har de travlt med at opfinde nye tricks og finpudse gamle figurer som vild- dyrsdomptøren Paniske Poulsgaard og vegetaralbinokannibalhøvdingen Bingo Bongo til sommerens show i Skagen.



Torvescenen



Skagen Bogtrykkeri

Ingen Skagen Festival uden Silkeborg Morris Men, der i år fejrer 30 års jubilæum. I den anledning har de denne gang selskab af over 100 engelske og danske dansere, som mødes til Morris Men Træf.

Omkring en halv snes dansetrupper med bands vil optræde rundt omkring i Skagen med deres ældgamle ceremonielle dans,

der stammer fra det lille område Cotswold Hills i Midtengland.

Efter sigende er dansene resterne af en gammel hedensk frugtbarhedskultur, og de må kun udføres af mænd, der er iført specielle dragter og fodbjælder og bevæbnet med stokke.

Den rituelle dans blev genopdaget i 1899 af Cecil Sharp. Han viede resten af sit liv til at indsamle oplysninger om og undervise i Morris Dance, som nu er udbredt til det meste af verden og på Internettet giver over 1,4 millioner hits.

Dansen kom til Danmark i 1977 med to englændere, der var med til at grundlægge dansegruppen Silkeborg Morris Men. De har siden oprådt over hele Skandinavien og skabt fest og stemning med deres humor og elegante dans, hvori de gerne inddrager tilskuere af hankøn og piger under konfirmationsalderen.

Truppen inspirerede for 20 år siden en anden af denne sommers kunstnere på Skagen Festivalen, Lars Lilholt, til at skrive sangen "Dansen går".

Og det kommer den helt sikkert til overalt i Skagen og omegn, når de mange Morris Men sætter hinanden stævne under festivalen.



Skaw Pubben

MUSIKPROGRAM

UNDER SKAGEN FESTIVAL

ONSDAG 4. JULI
HOOTERS BLUES

TORDAG 5. JULI
FREDAG 6. JULI
LØRDAG 7. JULI
HØJRE HÅND FØRST

ALLE DAGE FRA KL. 22:30



Hotel Strandly Skagen

Østre Strandvej 35 - DK-9990 Skagen - tlf. 98 44 11 21 - fax. 98 45 11 61

www.hotelstrandly.dk

Billetsalg

Åbningstider på billetkontoret

Åbningstider for kontant billetsalg og billetbestilling pr. telefon kan ske:

07. maj - 06. juni:	mandag, tirsdag og onsdag	fra kl. 16 til kl. 19
11. juni - 22. juni:	mandag - fredag	fra kl. 16 til kl. 19
23. juni - 24. juni:	lørdag og søndag	fra kl. 10 til kl. 14
25. juni - 29. juni:	mandag - fredag	fra kl. 16 til kl. 19
30. juni - 01. juli:	lørdag og søndag	fra kl. 10 til kl. 14
02. juli - 07. juli:	mandag - lørdag	fra kl. 10 til kl. 19
08. juli:	søndag	fra kl. 11 til kl. 14

Bestilling via internettet:

På adressen www.skagenfestival.dk, kan man gennem festivalshoppen vælge at betale med kreditkort eller få tilsendt en faktura.

Bestilling pr. brev

Skagen Festival - Postboks 33 - 9990 Skagen.

Husk at medsende navn, telefonnummer og adresseoplysninger samt antal billetter og til hvilket arrangement.

Rabat:

Fredag, lørdag og søndag aften i Skagen Kultur- og fritidscenter og Badmintonhallen gives en rabat på kr. 25,- pr billet købt og betalt før den 31.maj kl. 19.00 billetpriser i programmet er uden rabat.

Ekspeditionsgebyr:

Ved billetbestilling og betaling pålægges forsendelsesgebyr på kr. 20,- pr. ekspedition for danske kreditkort og kr. 80,- for udenlandske kreditkort.



**RANUM
TELTUDLEJNING**

TLF. 98 67 68 39

www.ranum-teltudlejning.dk



Ved udsendelse af faktura til betaling pålægges et betalings- og forsendelsesgebyr på kr. 40,-.

Betaling

Hvis bestilling ikke betales via festivalshoppen med kreditkort, så fremsendes en faktura med indbetalingskort, som betales via bank eller posthus

Bestillingen er først endelig, når festivalen har modtaget betalingen.

- *Kontroller venligst bestillingen.*
- *Festivalen beholder retten over billetter til videresalg, hvis betalingsfristen ikke overholdes.*
- *Efter modtagelse af din indbetaling, sender vi billetter.*
- *Ved betaling efter den 29.juni fremsendes billetterne ikke uden aftale, men skal afhentes på billetkontoret inden kl. 17.00 på spilledagen.*
 - *Alle breve og e-mail-bestillinger, afgivet efter 29. juni fremsendes ikke, men udleveres på Festivalens billetkontor.*

Billetsalg under festivalen

I festivaldagene sælges billetter fra festivalens billetkontor i byen. Salg af resterende billetter til koncerterne sælges ved spillestedet 1 time før koncertens start. Billetter til havnescenen købes ved indgangen og kan ikke reserveres. Torvescenen og Skawbar har fri entre.

Adresse

Billetkontorets adresse, telefonnummer og kontonummer er:

Skagen Festivals Billetkontor

Det røde pakhuis, Postboks 33, Chr. X.'s Vej 2, 9990 Skagen

Telefon: +45 98 44 40 94, Fax : +45 98 44 66 97,

Konto: 9015-14600-18419

E-mail: billetkontor@skagenfestival.dk



TRUCK-KOMPAGNIET SKAGEN 
TRUCKVEJ 1 . 9990 SKAGEN . TLF. 98 44 66 66
LÆSNING . LOSNING . TRANSPORT
BOGHOLDERI: 98 44 10 00



Spisebilletter

Til åbningskoncerten torsdag aften kan man købe spisebilletter til en speciel festivalmenu i Skagen Kultur & Fritidscenter kl. 18.00. Herved er man sikret en siddeplads ved et bord.

Bestilling af spisebilletter kan ske ved henvendelse til festivalkontoret.

Havnescenen

Det er ikke muligt at reserverer billetter til Havnescenen. Billetter købes ved indgangen. Entré til fiskebordet købes ved indgangen.

Camping:

Festivalen har igen i år indrettet campingplads til festivalens gæster på 2 skoler i Skagen by.

GRENEN KUNSTMUSEUM SKAGEN



Ved Danmarks nordligste klitter, hvor de to have Kattegat og Skagerrak mødes, ligger Grenen Kunstmuseum.

En storlået plads for de permanente udstillinger med malerier af den dansk/svenske skagensmaler Axel Lind, nutidige Skagenkunstnere, russiske kunstnere og museets skulptursamling, men også forum for flere nye udstillinger hvert år.

Axel Lind har for private midler opbygget og drevet sit museum siden 1977.

Grenen Kunstmuseum er med til at befæste Nordjyllands kulturelle position.

Velkommen på Grenen Kunstmuseum

**Mod forevisning af en billet til Skagen Festival 2007,
gives der gratis adgang til museet.**

Tilbuddet gælder i perioden 1. til 8. juli 2007.

Fyrvej 40 9990 Skagen tlf. + 45 98 44 22 88 fax +45 98 45 17 88
Email: grenenkunstmuseum@firma.tele.dk

Ønsker man at bo på én af Festivalens campingpladser, skal der købes mindst én billet til en aftenkoncert pr. person, der er fyldt 12 år. Bestil i god tid, og gerne sammen med dine venner, da det så vil være lettere at finde et område, hvor I alle kan være.

Hedeboskolen

Ved Hedeboskolen i udkanten af Skagen ligger festivalens største camping-plads. Pladsen er inddelt i et antal afmærkede klynger til telte. Der er indrettet et specielt område til camping- og teltvogne, der er gode toilet- og badefaciliteter på skolen, der er mulighed for at købe morgenmad..

Indcheck sker på Campinfo, hvor man også kan få informationer om alt vedrørende Skagen Festival samt købe diverse festivalartikler, og i tilfælde af ledige pladser kan man købe plads til telt eller campingvogn. Det er også her, fundne ting indleveres.

Campinfo åbner samtidig med campingpladsen onsdag kl. 17.00 og er herefter åben dagligt kl. 9.00 - 22.00 til og med søndag. Medarbejderne i Campinfo har opsynet med campingpladserne døgnet rundt.

Kørsel og parkering på selve campingpladsen er forbudt af hensyn til græsbelægningen, hvorfor parkering henvises til nærliggende lokaliteter.

Kappelborgskolen

På sportspladsen ved Kappelborgskolen midt i Skagen by er der også mulighed for at overnatte på campingplads. Pladsen er også her inddelt i et antal afmærkede klynger til camping-vogne og telte. Her er der også gode toiletfaciliteter, badefaciliteter findes i Skagen Kultur & Fritidscenter.

Som ovenfor nævnt er kørsel og parkering på græsset forbudt, og parkering sker tæt herved.

Der er mulighed for at købe morgenmad i Skagen Kultur- & Fritidscenter.

Rengøring

Toiletter og baderum rengøres løbende og kan derfor være lukket i perioder i løbet af dagen. Nærmere tidspunkter inde i Campinfo.

Generelt

Pladserne åbner onsdag den 4 juli kl. 17.00 og lukker igen mandag den 9. juli kl. 12.00, så der er rig mulighed for at få et billigt ophold i Skagen. Campingpladsen skal forlades senest mandag den 9. juli kl. 12.00

Pris pr. enhed på campingpladserne:

Enhedspris for Kappelborgskolen for hele perioden		kr. 800,-
Ved ankomst onsdag:	Hedeboskolen	kr. 600,-
Ved ankomst torsdag:	Hedeboskolen	kr. 550,-
Ved ankomst fredag:	Hedeboskolen	kr. 450,-
Ved ankomst lørdag:	Hedeboskolen	kr. 300,-

Priserne gælder for en enhed (telt eller campingvogn) med max. 4 personer.

Ved mere end 4 personer i samme enhed øges betalingen med kr. 40,- pr. person pr. nat.

Sidste frist for pladsreservationer og indbetaling af overnattingsgebyr er:

via bankoverførsel fredag den 29. juni 2007.

Alternativt kan fakturaen medbringes og betales på billetkontoret.

Der skal betales for alle overnatninger, og camppladser refunderes ikke.

Ekstra tog

Som supplement til de afgang, som er nævnt i Skagensbanens køreplan kører følgende ekstratog:

Natten efter fredag 6.juli:

Afgang Skagen station kl. 00.30
Afgang Frederikshavnsvejkl. 00.32
Ankomst Frederikshavn.....kl. 01:05

Afgang Frederikshavn..... kl. 01.10
Ankomst Skagen station kl. 01.45

Afgang Skagen station kl. 02.00
Afgang Frederikshavnsvejkl. 02.02
Ankomst Frederikshavn.....kl. 02.35

Natten efter lørdag 7.juli:

Afgang Skagen..... kl. 00.30
Afgang Frederikshavnsvej.....kl. 00.32
Ankomst Frederikshavn.....kl. 01.05

Afgang Frederikshavn..... kl. 01.10
Ankomst Skagen station kl. 01.45

Afgang Skagen station kl. 02.00
Afgang Frederikshavnsvejkl. 02.02
Ankomst Frederikshavn.....kl. 02.35

Køreplansoplysninger kan hentes på
www.nordjyllandstrafikselskab.dk eller www.njba.dk.

Skagen Station tlf. 98 45 4 5 10

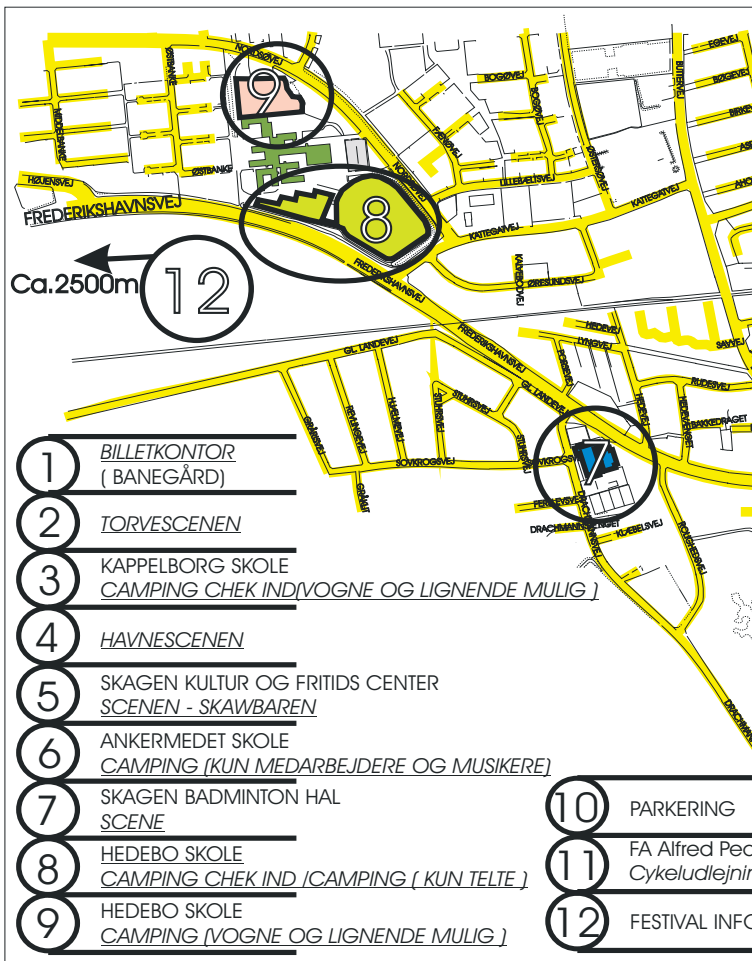
TÆNK!

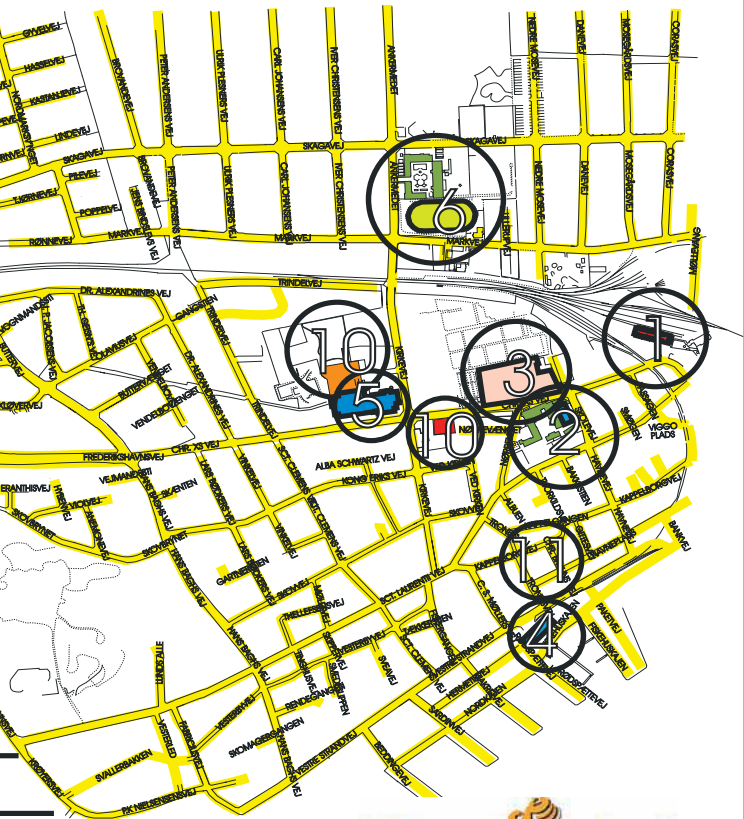
SELV

festivaldanmark
AGAINST DRUGS



Skagens Museum Brøndumsvej 4 9990 Skagen
Åbent hele året - læs mere på: www.skagensmuseum.dk





Hensen
 ng
 ORMATION.

Skagen Festival
 2007

Vi støtter Skagen Festival 2007

2tal Robin Thomsen	Jakobs Cafe & Bar	Skagen Bryghus
7 Seas	Jollehuset v Leif Fredborg	Skagen Byg
Aksel Pedersen Aps	Jydsk Revisionsinstitut	Skagen Bøger og papir
Aktiv Super	Jørgen Bertelsen Transport	Skagen Cementstøberi A/S
Brixs. Eftflg.	Kabyssen	Skagen Cykkeludlejning
Brøndums Hotel	Kompasset	Skagen Design
Buddy Holly Skagen Aps	Konnerup Skagen	Skagen Erhvervsforening
Budolfsen Design	Krages Bageri, Guldbageren	Skagen Ferie
Bygma Skagen	Laksehuset	Skagen Feriebolig Aps
Calundan	Lars D. Nielsen & Søn Aps	Skagen Havn
Chr. Pølsevogn	Legekæden	Skagen Kunsthandel
Color Hotel	Linie 74	Skagen Motel
Dal's	Marcus	Skagen Nærradio
Danhostel	Mr. Westmark	Skagen Strand
Danske Bank	MRC Computer A/S	Skagen Sømandshjem
Din Grønne Skobutik	Nissen Minimarked	Skagen Turistforening
EDC Ole Bo	Nordjyske Stiftstidende	Skawpubben
El-installatør Gade Nielsen	Norkab A/S	Skoæskén/Extrem
El-installatør Jens Christoffersen	Ny Form	Slagter Munch
El-installatør Steen Jørgensen	Nybolig Skagen	Spar Nord
Entreprenør Jørgen Lyth	Optikerhuset	Spar Nord Fond
Expert	Pakhuset	Stenbroen
F.D.F. Skagen	Petit Hotel	Strandhotellet
Fa. Alfred Pedersen Eftf. Aps.	Pier 1	Super Brugsen
Firenze/Italia/Toscana	Poulin A/S	Sæby Søbad
Foldens Hotel / Viseværtshuset	Ranum Teltudlejning	The Earth Collection
Foreningen Deltids Skawbo	Ravbutikken i Skagen	Tonny's Blomster
Frederikshavn Kommune	Restaurant Sømærket	Top Røg I/S
Grenen Camping	Robert Hansen A/S	Topcoat Aps
Havfruen Fiskehus XI	Rosenhaven	Truck-Kompagniet Skagen Aps.
Havnegrillen	Royal Unibrew A/S	Trælasten Skagen/Colorit
Havnekroen	Ruths Hotel	Ultramarine A/S
Hesselholt Galleri	Rådhusbageriet	UniFish A/S
Hotel Strandly	Salon Fashion	Witco Fisk og Skaldyr
Intersport / Imerco / Børnebixen	Shell Service	Zappa & Mozart
Iscaféen	Skaga Super Best / Storkøb	Aalbæk Gl. Kro
Ishjørnet	Skagen Apotek	Aavangs Fiskehus
J. L. Maleren Skagen Aps	Skagen Bogtrykkeri	